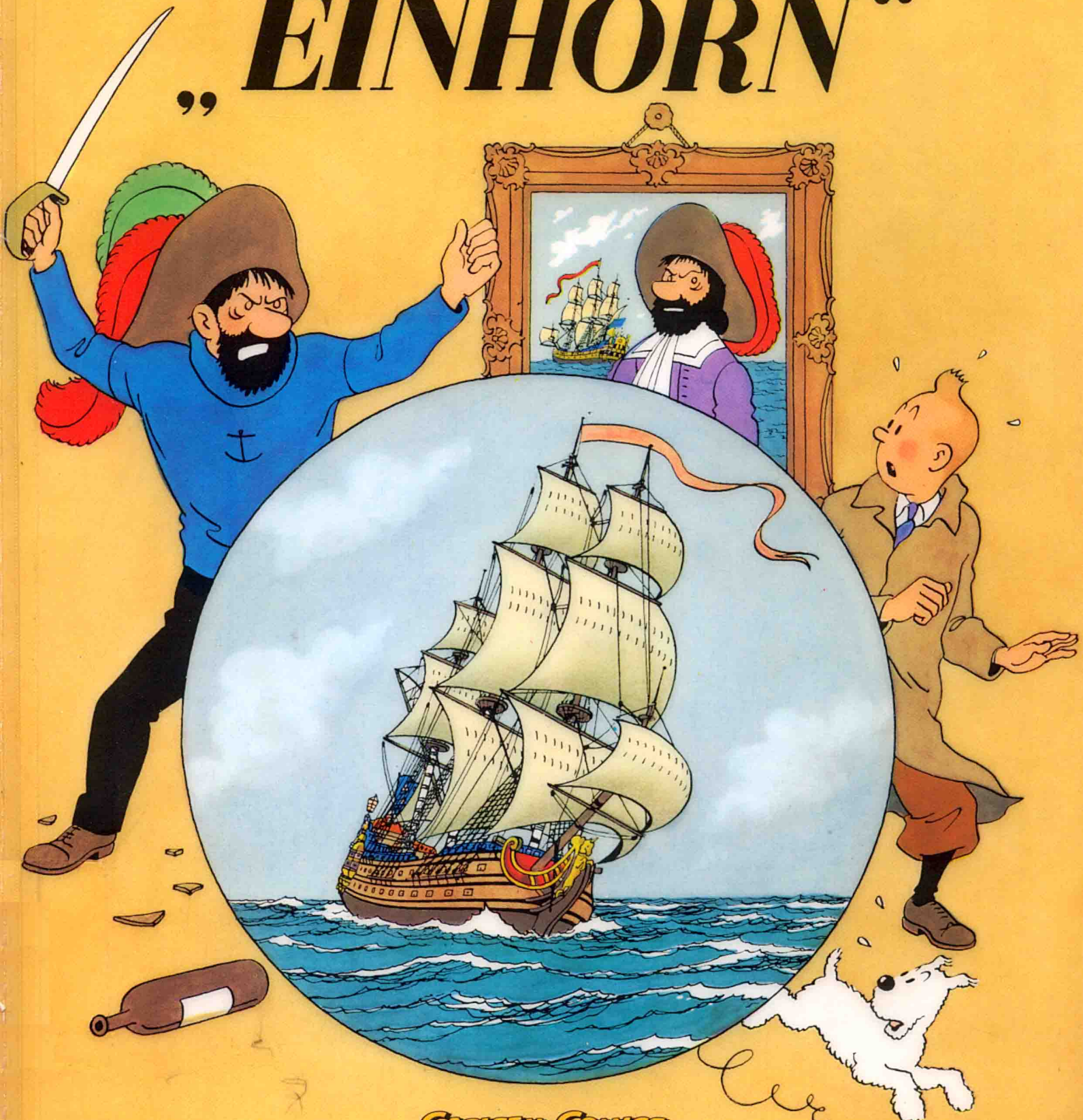
HERGÉ

★

TIM UND STRUPPI

★

DAS GEHEIMNIS der „EINHORN“

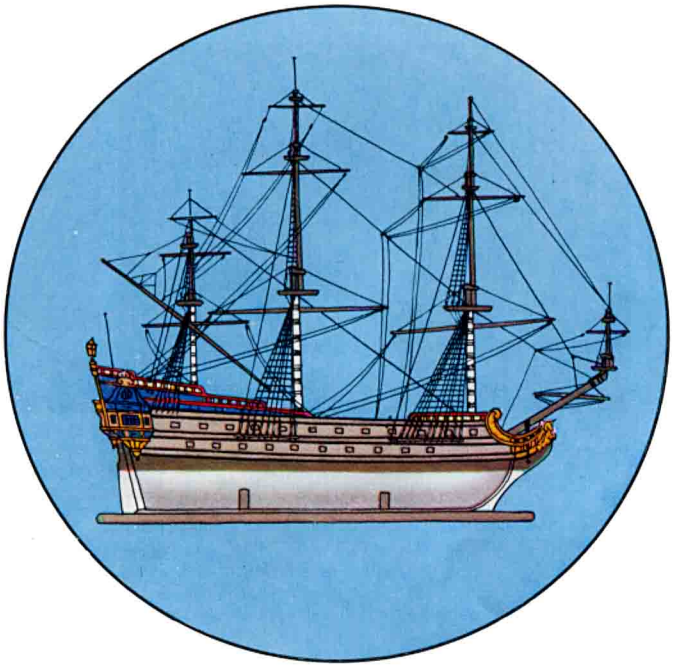


CARLSEN COMICS

HERGÉ

TIM UND STRUPPI

DAS GEHEIMNIS der „EINHORN“



CARLSEN VERLAG

DAS GEHEIMNIS der „EINHORN“



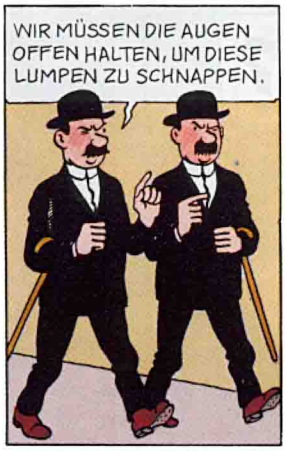
AUS UNSERER STADT

*

Taschendiebe am Werk

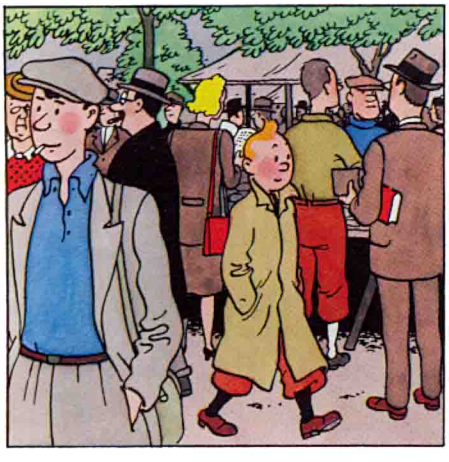
Seit einigen Wochen nehmen die Taschendiebstähle in beunruhigender Weise zu. Warenhäuser, Kinos, Wochenmärkte und Auktionen werden regelmäßig von Taschendieben heimgesucht. Es scheint sich um eine gut organisierte Bande zu handeln. Die Polizei hat ihre besten Detektive eingesetzt, um diese gefährlichen Burschen unschädlich zu machen.

*











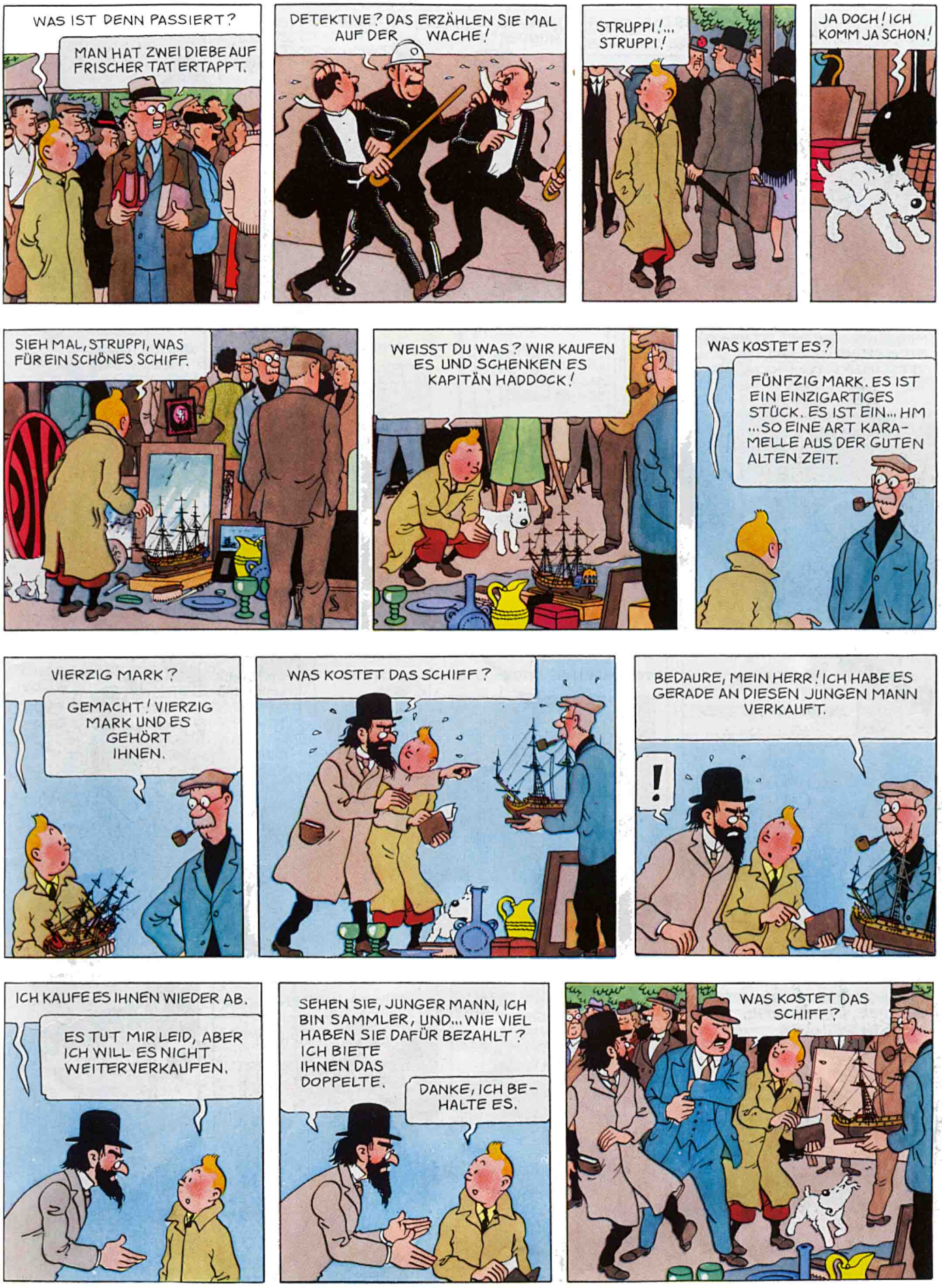


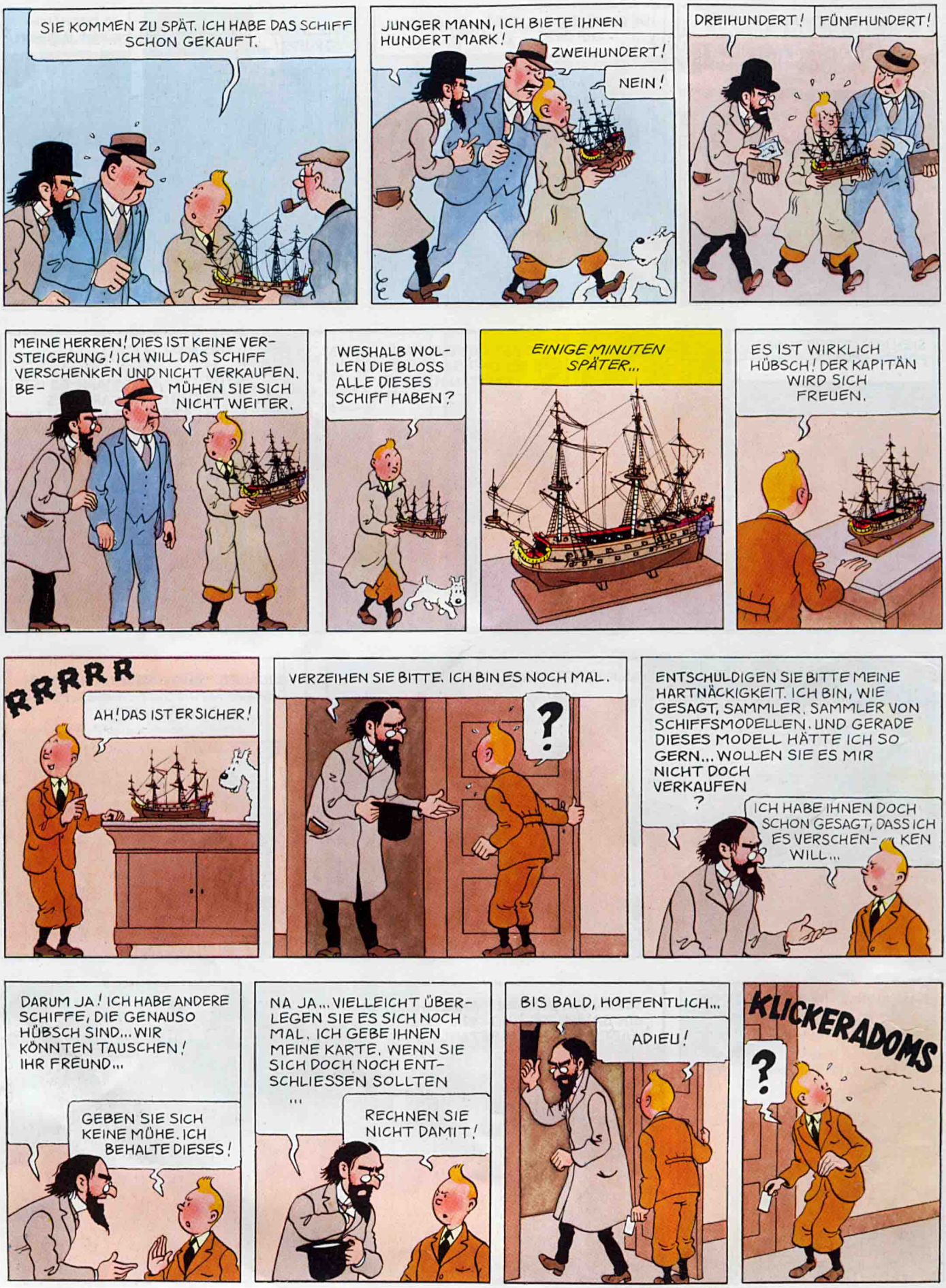


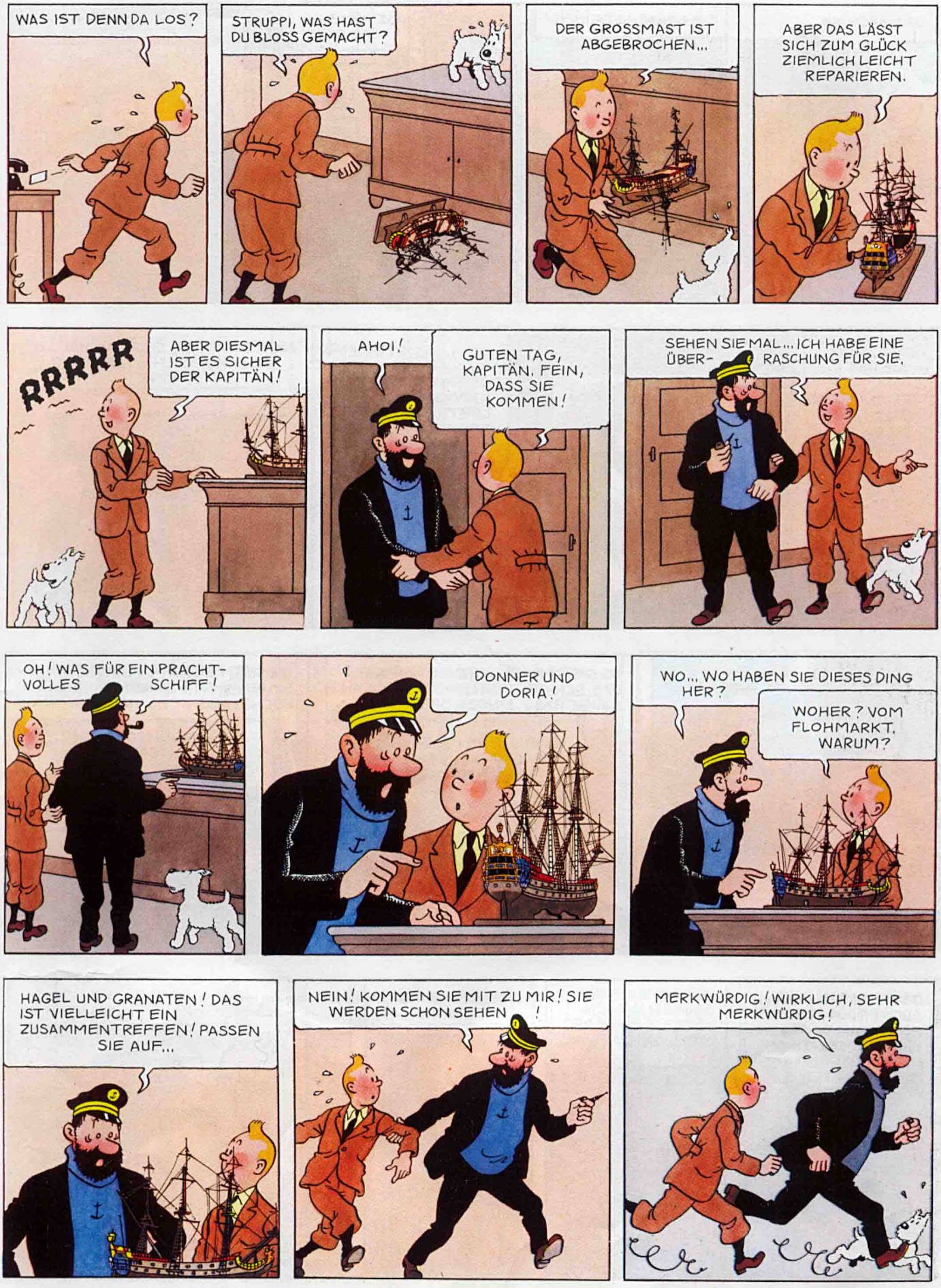




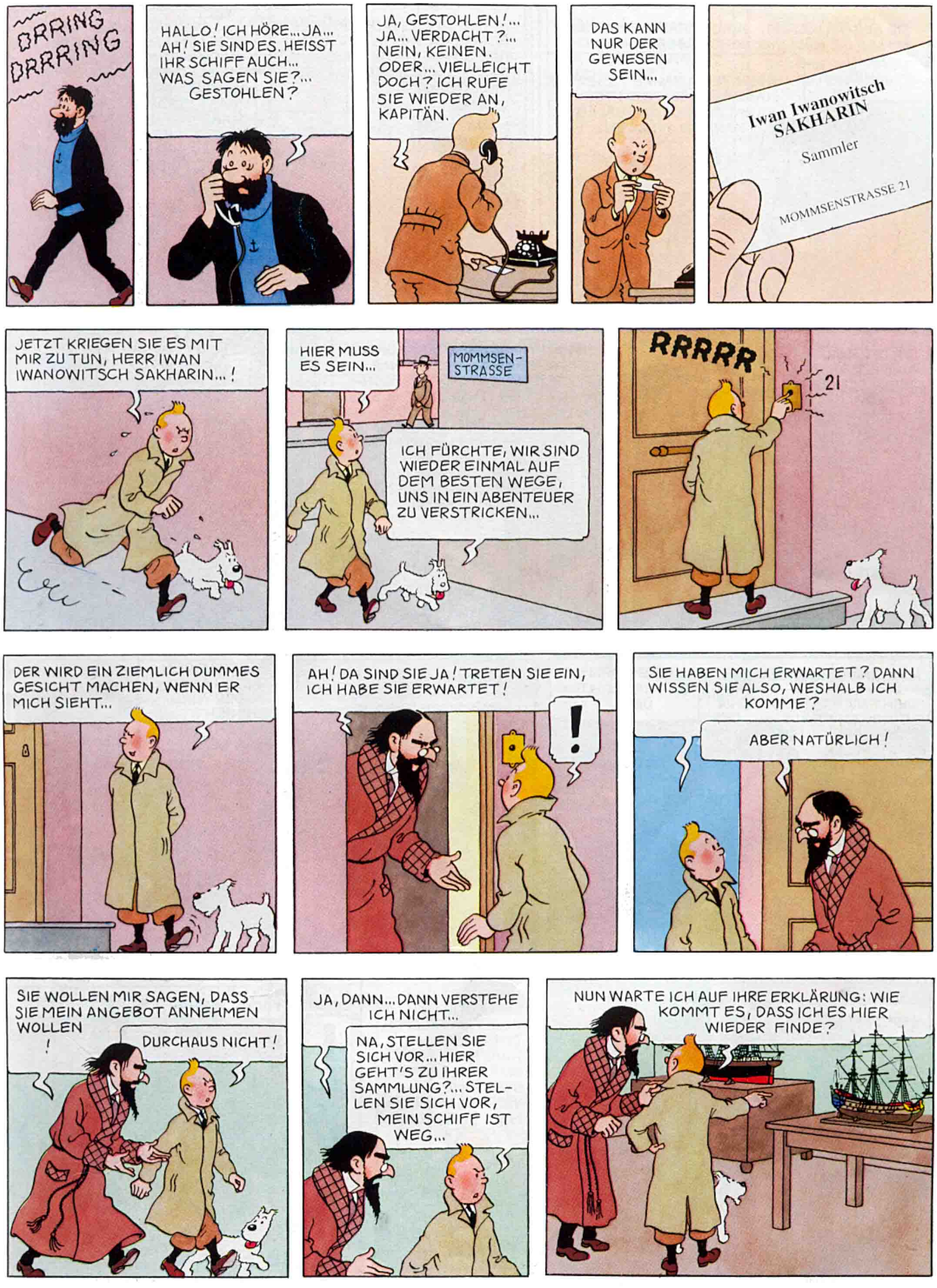

SEHEN SIE, MAN MUSS NUR HANDELN.
?
MEINE BRIEFTASCHE IST GESTOHLEN!
DAS IST DOCH LÄCHERLICH! DU HAST SIE SICHER ZU HAUSE LIEGEN LASSEN... ODER UNTERWEGS VERLOREN.
NEIN, SIE IST GESTOHLEN, BESTIMMT!
HIER, HALT MAL DIE STÖCKE! ICH WERDE BEZAHLEN!
DAS KANN AUCH NUR DIR PASSIEREN!... EIN DETEKTIV, DER SICH DIE BRIEFTASCHE KLAUEN LÄSST...
?
MEINE IST AUCH GESTOHLEN!
MOMENT! ICH BEZAHLE FÜR SIE.
GUT, VIELEN DANK... WIR GEBEN IHNEN DAS GELD MORGEN WIEDER.
BITTE!
AUF WIEDERSEHEN! WIR MÜSSEN SOFORT ANZEIGE ERSTATTEN...
MEIN KOFFER! HALTET DEN DIEB!


WAS IST DENN PASSIERT?
MAN HAT ZWEI DIEBE AUF FRISCHER TAT ERTAPPT.
DETEKTIVE? DAS ERZÄHLEN SIE MAL AUF DER WACHE!
STRUPPI!... STRUPPI!
JA DOCH! ICH KOMM JA SCHON!
SIEH MAL, STRUPPI, WAS FÜR EIN SCHÖNES SCHIFF.
WEISST DU WAS? WIR KAUFEN ES UND SCHENKEN ES KAPITÄN HADDOCK!
WAS KOSTET ES?
FÜNFZIG MARK. ES IST EIN EINZIGARTIGES STÜCK. ES IST EIN... HM ...SO EINE ART KARAMELLE AUS DER GUTEN ALTEN ZEIT.
VIERZIG MARK?
GEMACHT! VIERZIG MARK UND ES GEHÖRT IHNEN.
WAS KOSTET DAS SCHIFF?
BEDAURE, MEIN HERR! ICH HABE ES GERADE AN DIESEN JUNGEN MANN VERKAUFT.
!
ICH KAUFE ES IHNEN WIEDER AB.
ES TUT MIR LEID, ABER ICH WILL ES NICHT WEITERVERKAUFEN.
SEHEN SIE, JUNGER MANN, ICH BIN SAMMLER, UND... WIE VIEL HABEN SIE DAFÜR BEZAHLT? ICH BIETE IHNEN DAS DOPPELTE.
DANKE, ICH BEHALTE ES.
WAS KOSTET DAS SCHIFF?


SIE KOMMEN ZU SPÄT. ICH HABE DAS SCHIFF SCHON GEKAUFT.
JUNGER MANN, ICH BIETE IHNEN HUNDERT MARK!
ZWEIHUNDERT!
NEIN!
DREIHUNDERT!
FÜNFHUNDERT!
MEINE HERREN! DIES IST KEINE VERSTEIGERUNG! ICH WILL DAS SCHIFF VERSCHENKEN UND NICHT VERKAUFEN. BEMÜHEN SIE SICH NICHT WEITER.
WESHALB WOLLEN DIE BLOSS ALLE DIESES SCHIFF HABEN?
EINIGE MINUTEN SPÄTER...
ES IST WIRKLICH HÜBSCH! DER KAPITÄN WIRD SICH FREUEN.
RRRRR
AH! DAS IST ER SICHER!
VERZEIHEN SIE BITTE. ICH BIN ES NOCH MAL.
?
ENTSCHULDIGEN SIE BITTE MEINE HARTNÄCKIGKEIT. ICH BIN, WIE GESAGT, SAMMLER. SAMMLER VON SCHIFFSMODELLEN. UND GERADE DIESES MODELL HÄTTE ICH SO GERN... WOLLEN SIE ES MIR NICHT DOCH VERKAUFEN ?
ICH HABE IHNEN DOCH SCHON GESAGT, DASS ICH ES VERSCHENKEN WILL...
DARUM JA! ICH HABE ANDERE SCHIFFE, DIE GENAUSO HÜBSCH SIND... WIR KÖNNTEN TAUSCHEN! IHR FREUND...
GEBEN SIE SICH KEINE MÜHE. ICH BEHALTE DIESES!
NA JA... VIELLEICHT ÜBERLEGEN SIE ES SICH NOCH MAL. ICH GEBE IHNEN MEINE KARTE. WENN SIE SICH DOCH NOCH ENTSCHLIESSEN SOLLTEN ...
RECHNEN SIE NICHT DAMIT!
BIS BALD, HOFFENTLICH...
ADIEU!
KLICKERADOMS
?


WAS IST DENN DA LOS?
STRUPPI, WAS HAST DU BLOSS GEMACHT?
DER GROSSMAST IST ABGEBROCHEN...
ABER DAS LÄSST SICH ZUM GLÜCK ZIEMLICH LEICHT REPARIEREN.
RRRRR
ABER DIESMAL IST ES SICHER DER KAPITÄN!
AHOI!
GUTEN TAG, KAPITÄN. FEIN, DASS SIE KOMMEN!
SEHEN SIE MAL... ICH HABE EINE ÜBER- RASCHUNG FÜR SIE.
OH! WAS FÜR EIN PRACHT- VOLLES SCHIFF!
DONNER UND DORIA!
WO... WO HABEN SIE DIESES DING HER?
WOHER? VOM FLOHMARKT, WARUM?
HAGEL UND GRANATEN! DAS IST VIELLEICHT EIN ZUSAMMENTREFFEN! PASSEN SIE AUF...
NEIN! KOMMEN SIE MIT ZU MIR! SIE WERDEN SCHON SEHEN !
MERKWÜRDIG! WIRKLICH, SEHR MERKWÜRDIG!


DA WÄREN WIR...
SIE WERDEN STAUNEN!
SEHEN SIE MAL DA!
DAS... SIND SIE DAS?
NEIN, DAS IST EINER MEINER VORFAHREN, DER RITTER VON HADOQUE. ER LEBTE ZUR ZEIT DES SONNEN-KÖNIGS.
ABER SEHEN SIE SICH DAS MAL AN! DAS SCHIFF IM HINTERGRUND, MEINE ICH!
ES SIEHT FAST GENAUSO AUS WIE DAS SCHIFF, DAS ICH FÜR SIE GE-KAUFT HABE. FINDEN SIE NICHT?
NA EBEN! ES IST DASSELBE, GENAU DASSELBE! IST DAS NICHT MERKWÜRDIG?
DIESES HIER HAT EINEN NAMEN, SEHEN SIE, IN GANZ KLEINEN BUCHSTABEN: "EINHORN".
TATSÄCHLICH! DAS HABE ICH NOCH NIE BEMERKT.
OB MEINS VIELLEICHT AUCH EINEN NAMEN HAT? WARUM HABEN WIR ES EIGENTLICH NICHT MITGENOM-MEN? WARTEN SIE AUF MICH, ICH HOLE ES.
WENN MEINS DEN-SELBEN NAMEN HÄTTE, DAS WÄRE WIRKLICH KOMISCH...
ICH BIN JA MAL GESPANNT...
SAPRISTI! ES IST WEG!


DRRING DRRRING
HALLO! ICH HÖRE... JA... AH! SIE SIND ES. HEISST IHR SCHIFF AUCH... WAS SAGEN SIE?... GESTOHLEN?
JA, GESTOHLEN!... JA... VERDACHT?... NEIN, KEINEN. ODER... VIELLEICHT DOCH? ICH RUFE SIE WIEDER AN, KAPITÄN.
DAS KANN NUR DER GEWESEN SEIN...
Iwan Iwanowitsch SAKHARIN
Sammler
MOMMSENSTRASSE 21
JETZT KRIEGEN SIE ES MIT MIR ZU TUN, HERR IWAN IWANOWITSCH SAKHARIN...!
HIER MUSS ES SEIN...
MOMMSEN-STRASSE
ICH FÜRCHTE, WIR SIND WIEDER EINMAL AUF DEM BESTEN WEGE, UNS IN EIN ABENTEUER ZU VERSTRICKEN...
RRRRR
21
DER WIRD EIN ZIEMLICH DUMMES GESICHT MACHEN, WENN ER MICH SIEHT...
AH! DA SIND SIE JA! TRETEN SIE EIN, ICH HABE SIE ERWARTET!
!
SIE HABEN MICH ERWARTET? DANN WISSEN SIE ALSO, WESHALB ICH KOMME?
ABER NATÜRLICH!
SIE WOLLEN MIR SAGEN, DASS SIE MEIN ANGEBOT ANNEHMEN WOLLEN !
DURCHAUS NICHT!
JA, DANN... DANN VERSTEHE ICH NICHT...
NA, STELLEN SIE SICH VOR... HIER GEHT'S ZU IHRER SAMMLUNG?... STELLEN SIE SICH VOR, MEIN SCHIFF IST WEG...
NUN WARTE ICH AUF IHRE ERKLÄRUNG: WIE KOMMT ES, DASS ICH ES HIER WIEDER FINDE?

SIE SIND IM IRRTUM, JUNGER FREUND. DIESES SCHIFF GEHÖRT MIR SCHON ÜBER ZEHN JAHRE...

ÜBER ZEHN JAHRE? ABER SIE HABEN ES MIR DOCH VOR KAUM ZWEI STUNDEN ABKAUFEN WOLLEN...?

NICHT DIESES HIER, JUNGER MANN, NICHT DIESES HIER. IHRES WAR TATSÄCHLICH DAS GLEICHE, ABER DIESES HIER GEHÖRT MIR.

TATSÄCHLICH?

DAS WIRD SICH LEICHT FESTSTELLEN LASSEN. GLEICH NACH IHREM BESUCH IST MEIN SCHIFF AUF DIE ERDE GEFALLEN UND DER GROSSMAST IST ABGEBROCHEN. ICH HABE IHN WIEDER EINGESETZT, ABER DIE REPARATUR IST ZU SEHEN. WENN ALSO DIESER MAST HEIL IST...

ER IST HEIL!... DAS IST NICHT MEIN SCHIFF!

SEHEN SIE?

ICH KANN IHRE ÜBERRASCHUNG VERSTEHEN. ICH SELBST WAR HEUTE MORGEN AUF DEM FLOHMARKT GANZ VERBLÜFFT, ALS ICH EIN SCHIFF ENTDECKTE, DAS GANZ DEM MEINEN GLICH. DAS KAM MIR SEHR MERKWÜRDIG VOR. DESHALB WAR ICH SO DARAUF AUS, ES IHNEN ABZUKAUFEN...

EINHORN

ICH... ENTSCHULDIGEN SIE... BITTE NEHMEN SIE ES MIR NICHT ÜBEL!

MACHT NICHTS! UND WENN SIE IHR SCHIFF WIEDER FINDEN, DENKEN SIE AN MICH.

MARINE

SCHIFFE

MERKWÜRDIG! ES EXISTIEREN ALSO ZWEI SCHIFFE WIE DAS AUF DEM BILD DES KAPITÄNS. UND EINS DAVON AUCH HEISST "EINHORN".

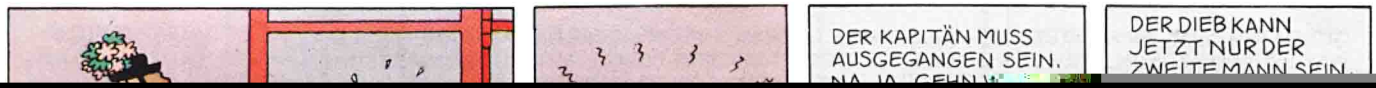
ICH WERDE DEN KAPITÄN ANRUFEN. DER WIRD SICH NICHT SCHLECHT WUNDERN.

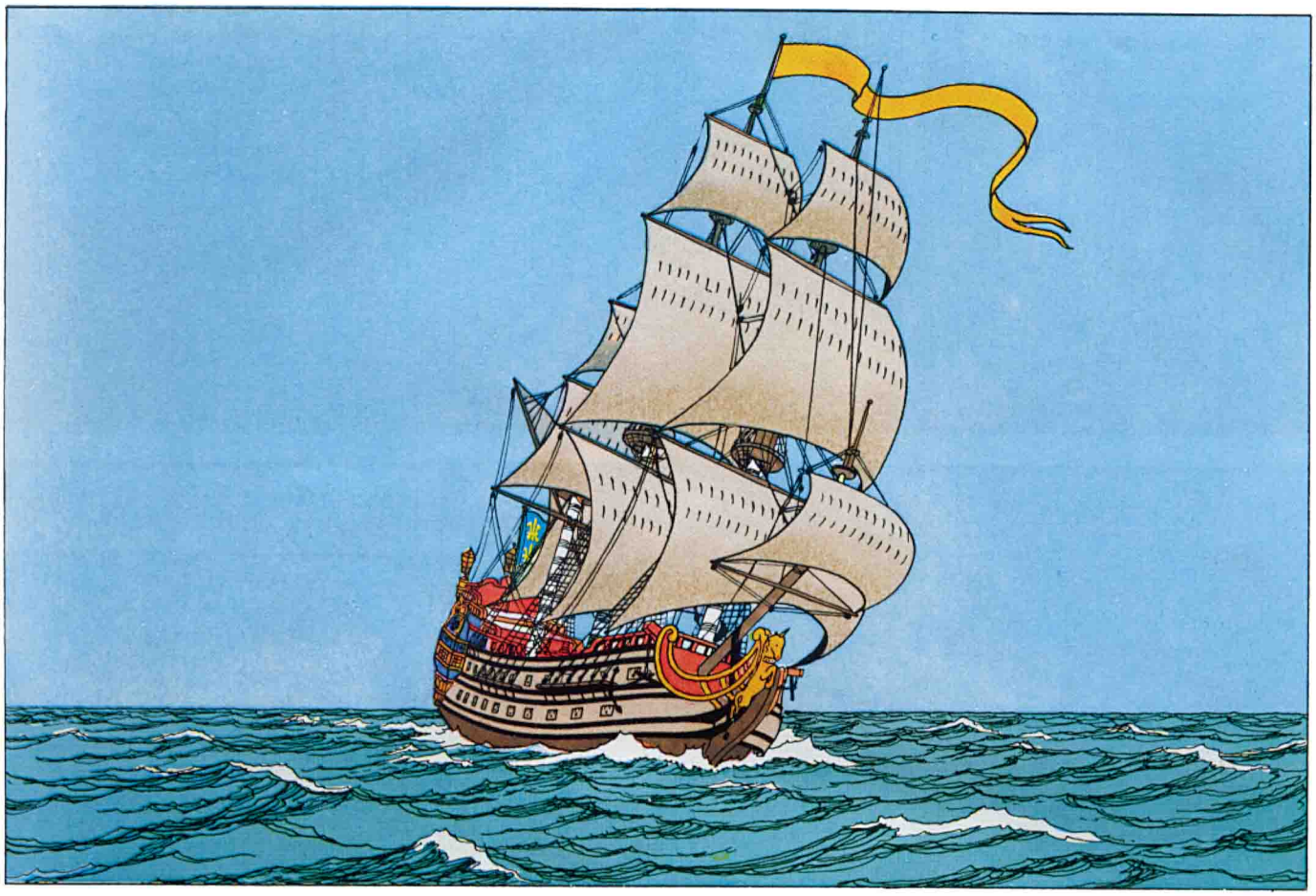
BESETZT!

UNERHÖRT, WAS DIE LEUTE SICH ALLES AM TELEFON ZU ERZÄHLEN HABEN! JETZT WARTE ICH SCHON ÜBER EINE VIERTELSTUNDE... NA ENDLICH!

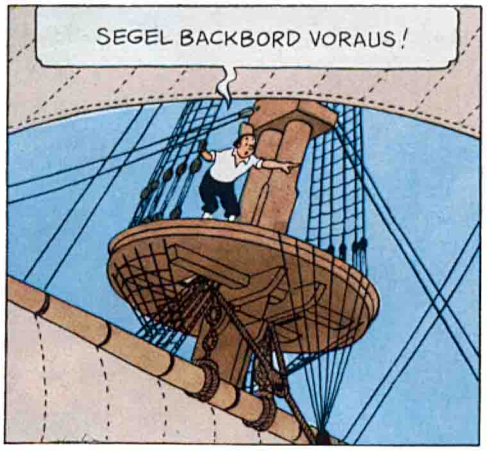
WIR KÖNNEN GEHEN, REGNET NICHT MEHR...

MIRZA, ES


DER KAPITÄN MUSS AUSGEGANGEN SEIN.
DER DIEB KANN JETZT NUR DER



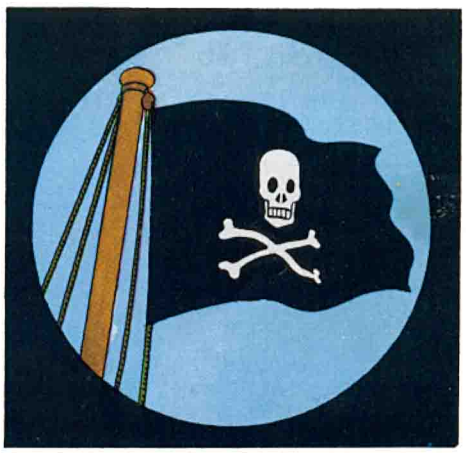

WIR SIND SEIT ZWEI TAGEN UNTERWEGS, DIE "EINHORN" MACHT MIT VOLLEN SEGELN BEI ACHTERLICHEM WIND GUTE FAHRT, ALS VOM AUSGUCK DER RUF ERTÖNT...


SEGEL BACKBORD VORAUS!


SEGEL VERDAMMT HOCH AM WIND! DER WILL UNS DOCH NICHT DEN WEG ABSCHNEIDEN...?


ER MACHT SEHR GUTE FAHRT... AH! ER ZEIGT SEINE FLAGGE, MAL SEHEN ...

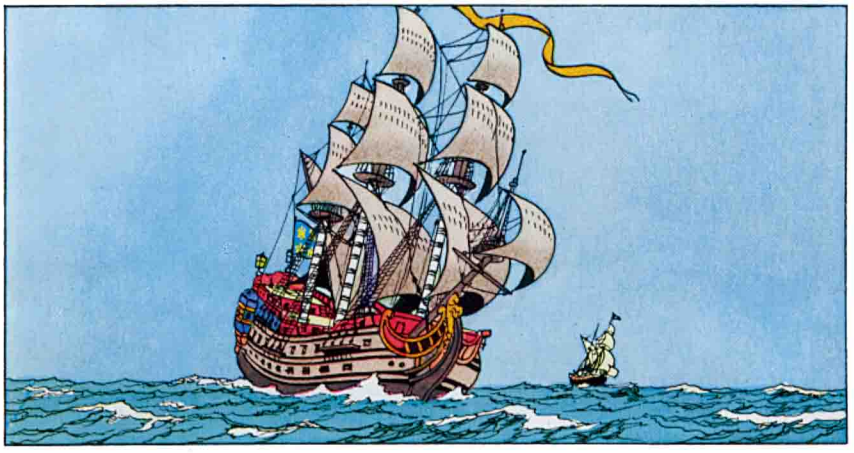

!




DIE SCHWARZE FLAGGE! ... SEERÄUBER!


KLAR ZUM GEFECHT! ALLE MANN AN DECK! KLAR ZUM WENDEN! HART AN DEN WIND!

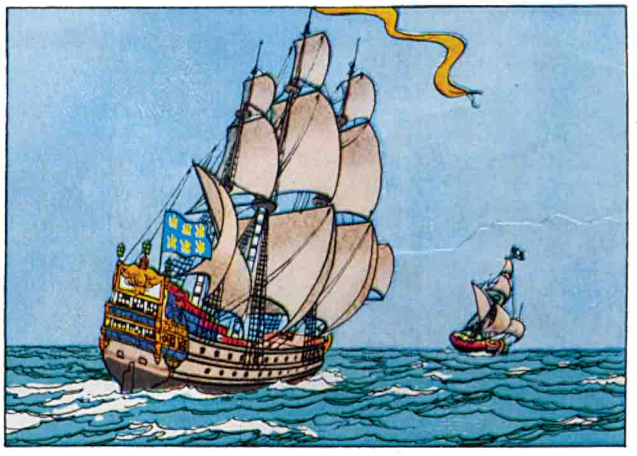

OHNE REFFEN WIRD DAS MANÖVER DURCHGEFÜHRT, AUF DIE GEFAHR HIN, DASS DIE MASTEN BRECHEN. DIE "EINHORN" LIEGT JETZT GENAUSO HART AM WIND WIE DER KORSAR.



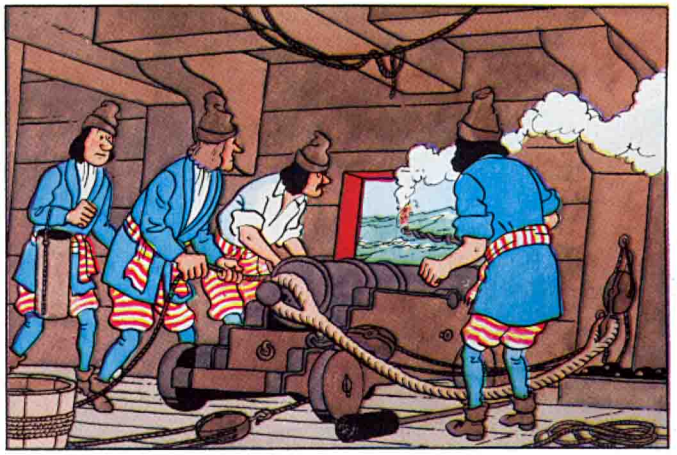

NICHTS ZU MACHEN, HAGEL UND GRANATEN. SIE SIND SCHNELLER ALS WIR!


TROTZDEM! DER KAPITÄN ENTSCHLIESST SICH ZU EINEM RISKANTEN MANÖVER: ER WILL LANGSAM NACH BACKBORD DREHEN UND, WENN ER MIT DEN PIRATEN AUF GLEICHER HÖHE IST, EINE BREITSEITE ABFEUERN LASSEN.

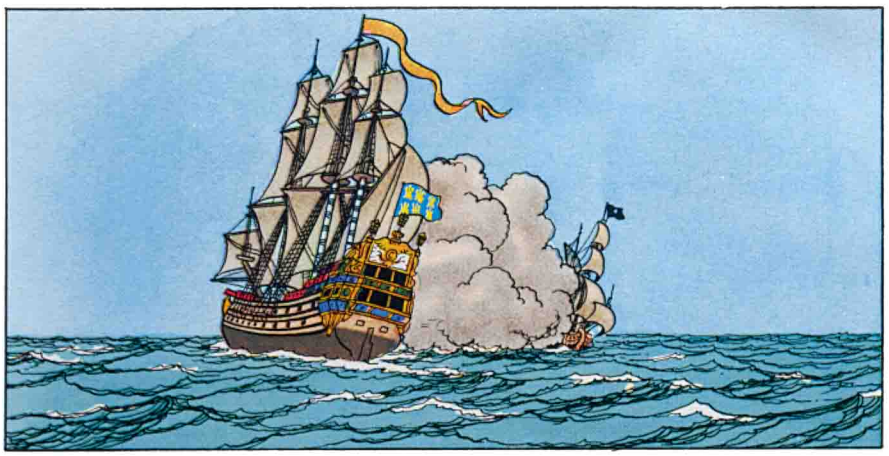

KLAR ZUM HALSEN! STÜCKPFORTEN AUF! KANONIERE AN DIE GESCHÜTZE!

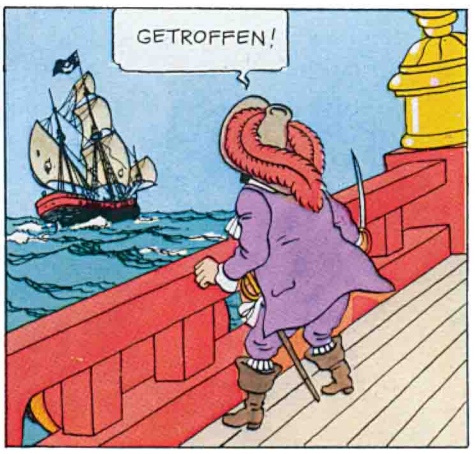



EIN GLÄNZENDES MANÖVER. DER KORSAR HAT KEINE ZEIT MEHR ZUM AUSWEICHEN... UNSER KÖNIGLICHES SCHIFF JAGT AUF IHN ZU... ACHTUNG...!

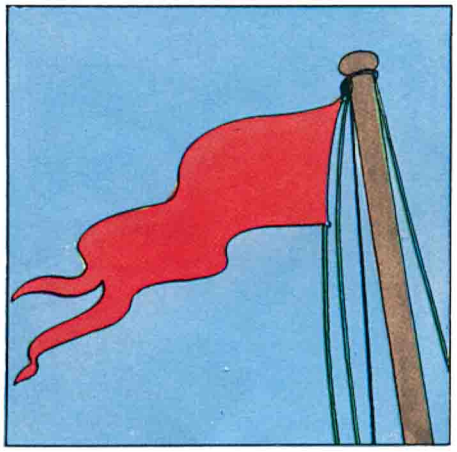



FEUER!



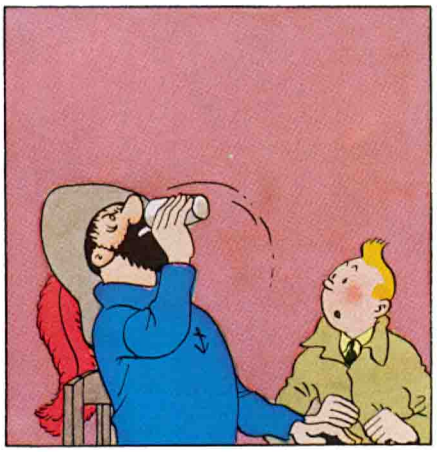


GETROFFEN, JA, ABER NUR LEICHT. DIE PIRATEN GEBEN DIE JAGD NICHT AUF. AUCH SIE WENDEN... UND DANN... DA... EINE NEUE FLAGGE...

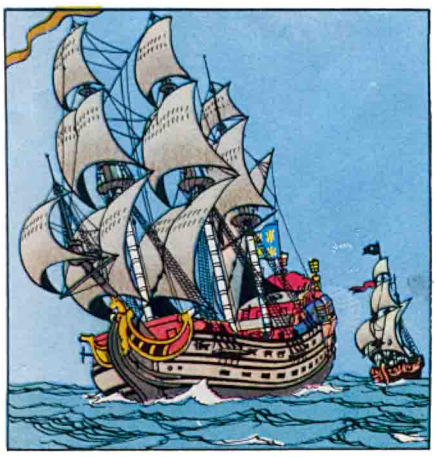


DIE ROTE FLAGGE! DAS BEDEUTET: KEIN PARDON! GEFANGENE WERDEN NICHT GEMACHT. WENN WIR BESIEGT WERDEN, SCHLACHTEN SIE UNS ALLE AB!

DER KORSAR HAT DIE VERFOLGUNG WIEDER AUFGENOMMEN. ER HOLT AUF, KOMMT IMMER NÄHER... AN BORD DER "EINHORN" WIRD ALLEN DER KRAGEN ZU ENG...



DAS PIRATENSCHIFF HAT SICH HINTER DIE "EINHORN" GESETZT. SO IST ES FÜR DIE KANONEN NICHT ERREICHBAR... ES HOLT WEITER AUF...

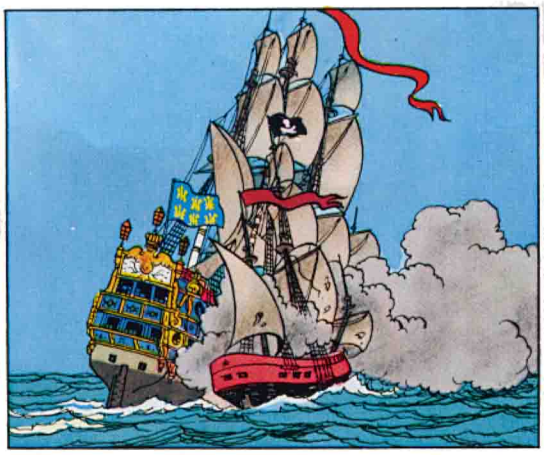


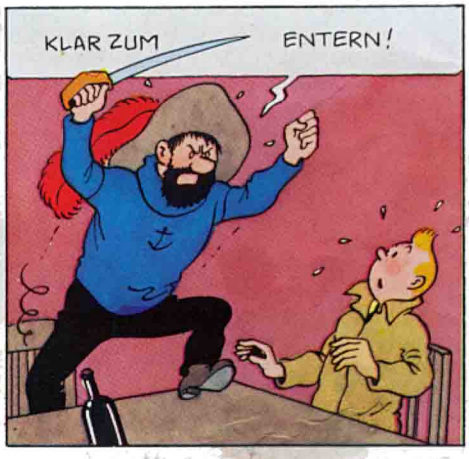
ALS ER KAUM NOCH 20 FADEN ENTFERNT IST, SCHERT DER KORSAR SOZUSAGEN UNTER DEM HECK DER "EINHORN" DURCH... SO... HOPP...

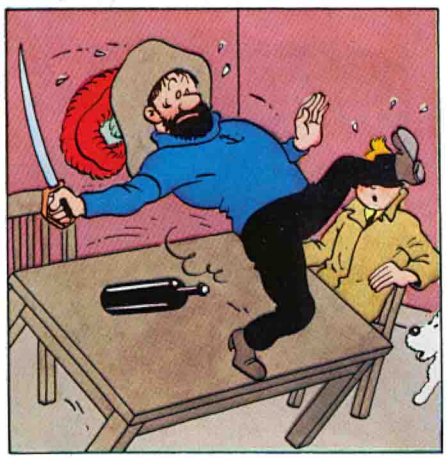
DANN DREHT ER WIEDER BEI... DIE BEIDEN SCHIFFE LIEGEN LÄNGSSEITS. GLEICH WERDEN DIE PIRATEN ENTERN...

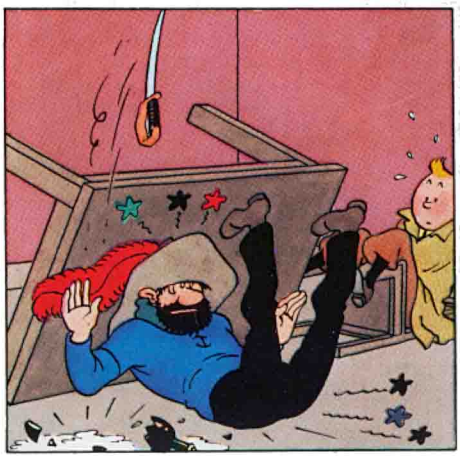



DA!... DIE ENTERDRAGGEN FLIEGEN... WILDES GEHEUL AUF BEIDEN SEITEN... KOMMANDOS... UND JETZT...




KLAR ZUM ENTERN!








LASSEN SIE MICH! ES GEHT UM LEBEN UND TOD! SIE SEHEN DOCH, DASS DIE SEERÄUBER SCHON ENTERN!
ZURÜCK, IHR GALGENVÖGEL!
ZURÜCK, BRA-
MORDBUBEN! HÖLLEN-TEN! STRAUCHDIEBE!


DER IST FÜR MICH, KAMERADEN! DEN BRINGE ICH SELBST UM!
KOMM NUR HER, DU PROTZ, DU!
FATZKE, DU
DU WILLST MIR ALSO ANS LEBEN, DU GURKENNASE, DU TORFKOPP!
DU HALBE PORTION WILLST MICH TOTKRIEGEN!?
DER IST FÜR DICH, DU SCHWEISSFUSSINDIANER!
OH, SO IST DAS? IHR FEIGLINGE WOLLT MICH VON HINTEN ANGREIFEN...?
DER HIMMEL SEI EUCH GNÄDIG!
SO UNGEFÄHR IST ES MEINEM AHNEN ERGANGEN. ALS ER SICH AUF DIE SEERÄUBER STÜRZTE, FIEL IHM EIN BLOCK AUF DEN KOPF UND ER BRACH BEWUSSTLOS ZUSAMMEN.
NUN WAREN DIE SEERÄUBER HERREN DES SCHIFFES. SIE HATTEN DIE ROTE FLAGGE GESETZT: VERWUNDETE UND ÜBERLEBENDE WURDEN UMGEBRACHT UND INS MEER GEWORFEN...
UND DER RITTER?

DER RITTER?... ALS ER WIEDER ZU SICH KAM, WAR ER AN EINEM MAST SEINES SCHIFFES FESTGEBUNDEN UND LITT FÜRCHTERLICH...

RICHTIG, ER WIRD SCHÄDELBRUMMEN GEHABT HABEN.

NEIN, DURST!

ARMER MANN, WIE HAT ER LEIDEN MÜSSEN!

ER SCHAUTE SICH UM. DAS DECK WAR GESÄUBERT UND VON DEM FÜRCHTERLICHEN KAMPF WAR KEINE SPUR MEHR ZU SEHEN. SEERÄUBER KAMEN UND GINGEN UND SCHLEPPTEN DIE VERSCHIEDENSTEN DINGE...

NANU? STATT DAS SCHIFF ZU PLÜNDERN UND DIE BEUTE AUF IHR SCHIFF ZU BRINGEN, MACHEN SIE ES UMGEKEHRT...

DA KOMMT EIN MANN AUF IHN ZU. ER TRÄGT EINEN ROTEN UMHANG MIT EINEM TOTENKOPF DARAUF. SEIN ATEM STINKT VOR ALKOHOL, ALS ER SAGT:

SIEH MICH AN! ICH BIN RACKHAM DER ROTE!

SEHR ERFREUT, UND ICH HEISSE FRANTZ, RITTER VON HADOQUE!

WIE... MEIN NAME MACHT DICH NICHT ZITTERN? ICH WERDE ES DICH LEHREN! DU HAST MEINEN TREUEN LEUTNANT DIEGO GETÖTET. DU HAST MEHR ALS DIE HÄLFTE MEINER MÄNNER VERWUNDET ODER UMGEBRACHT! UND: MEIN SCHIFF SINKT! DER ERSTE TREFFER HAT ES SCHWER ERWISCHT...

DEN FANGSCHUSS HABT IHR TEUFEL IHM IM MOMENT DES ENTERNS GEGEBEN. JETZT ZIEHEN WIR UM. MEINE LEUTE TRAGEN EBEN DIE BEUTE, DIE WIR VOR DREI TAGEN AUF EINEM SPANISCHEN SCHIFF GEMACHT HABEN, AN BORD DEINES SCHIFFES ...

UND WAS FÜR EINE BEUTE!

SIEH DIR DIESE DIAMANTEN AN!

DAVON KÖNNTE MAN ZEHNMAL LÖSEGELD FÜR EINEN KÖNIG BEZAHLEN...

ICH MUSS GÄHNEN. IST DAS ALLES, WAS DU MIR SAGEN WOLLTEST?

NATÜRLICH NICHT! ICH WOLLTE DIR SAGEN, DASS DU TEUER BEZAHLEN WIRST FÜR ALLES, WAS DU MIR ANGETAN HAST. MORGEN FRÜH LIEFERE ICH DICH MEINEN MÄNNERN AUS. UND GLAUBE MIR, MEINE SCHÄFCHEN SIND MEISTER IN DER KUNST, JEMANDEN AUF KLEINER FLAMME ZU RÖSTEN.

DABEI BRACH ER IN EIN HÄMISCHES LACHEN AUS, ERGRIFF SEIN GLAS UND LEERTE ES MIT EINEM ZUG...

GENUG, KAPITÄN, GENUG! ERZÄHLEN SIE LIEBER WEITER!

GEGEN ABEND ERREICHTE DIE "EINHORN" MIT IHRER MANNSCHAFT VON HALSABSCHNEIDERN EINE KLEINE INSEL UND ANKERTE BALD DARAUF IN EINER GESCHÜTZTEN BUCHT...

ALS ES DUNKEL WURDE, BOHRTEN DIE SEERÄUBER DIE RUMFÄSSER AN, DIE SIE IM LADERAUM DER "EINHORN" GEFUNDEN HATTEN, UND BETRANKEN SICH GANZ ABSCHEULICH...

ABSCHEULICH, JA, ABSCHEULICH... DAS IST DER RICHTIGE AUSDRUCK.

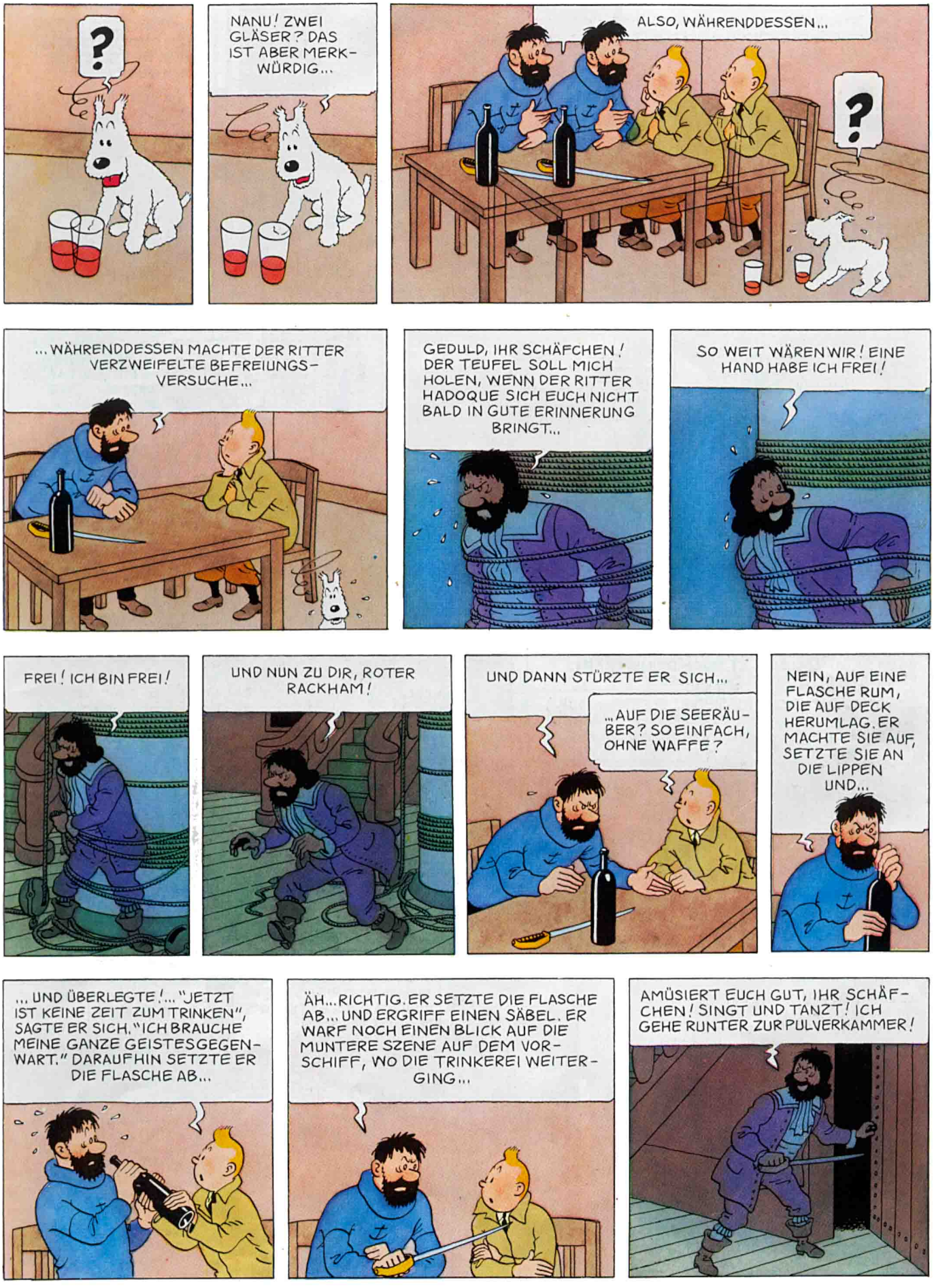
NICHT DOCH!... ICH WOLLTE IHNEN NUR BEGREIFLICH MACHEN...

NICHT NÖTIG, KAPITÄN, ICH HABE SCHON BEGRIFFEN.

WIE SIE WOLLEN... WO WAR ICH STEHEN GEBLIEBEN?

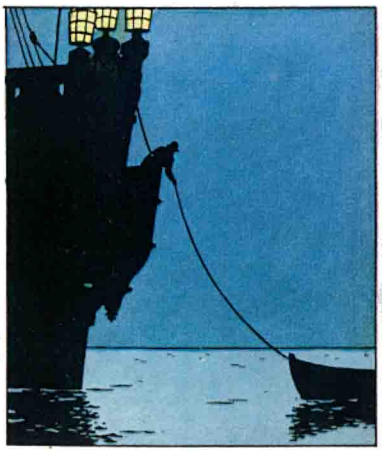
AN DER STELLE, WO DIE SEERÄUBER SICH SO ABSCHEULICH BETRANKEN...

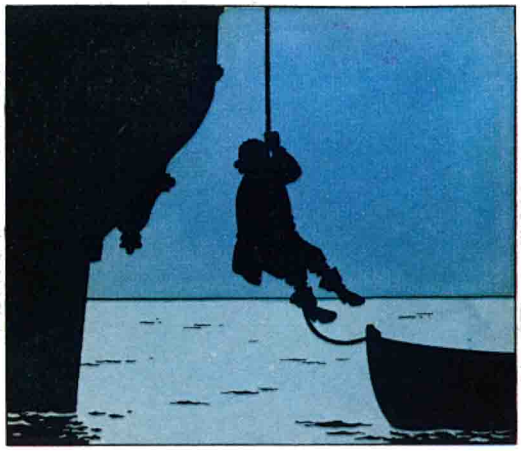
MMM... AAAH...


?
NANU! ZWEI GLÄSER? DAS IST ABER MERKWÜRDIG...
ALSO, WÄHRENDDESSEN...
?
...WÄHRENDDESSEN MACHTE DER RITTER VERZWEIFELTE BEFREIUNGSVERSUCHE...
GEDULD, IHR SCHÄFCHEN! DER TEUFEL SOLL MICH HOLEN, WENN DER RITTER HADOQUE SICH EUCH NICHT BALD IN GUTE ERINNERUNG BRINGT...
SO WEIT WÄREN WIR! EINE HAND HABE ICH FREI!
FREI! ICH BIN FREI!
UND NUN ZU DIR, ROTER RACKHAM!
UND DANN STÜRZTE ER SICH...
...AUF DIE SEERÄUBER? SO EINFACH, OHNE WAFFE?
NEIN, AUF EINE FLASCHE RUM, DIE AUF DECK HERUMLAG. ER MACHTE SIE AUF, SETZTE SIE AN DIE LIPPEN UND...
... UND ÜBERLEGTE!... "JETZT IST KEINE ZEIT ZUM TRINKEN", SAGTE ER SICH. "ICH BRAUCHE MEINE GANZE GEISTESGEGENWART." DARAUFHIN SETZTE ER DIE FLASCHE AB...
ÄH... RICHTIG. ER SETZTE DIE FLASCHE AB... UND ERGRIFF EINEN SÄBEL. ER WARF NOCH EINEN BLICK AUF DIE MUNTERE SZENE AUF DEM VORSCHIFF, WO DIE TRINKEREI WEITERGING...
AMÜSIERT EUCH GUT, IHR SCHÄFCHEN! SINGT UND TANZT! ICH GEHE RUNTER ZUR PULVERKAMMER!

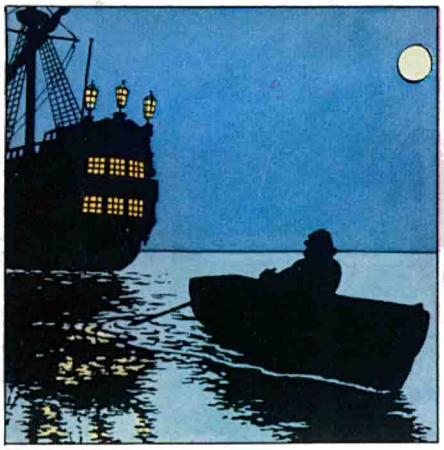

IN DER PULVERKAMMER WAREN ZWANZIG FASS PULVER AUFGESTAPELT...
SO... DAS FEST WÄRE NICHT VOLLSTÄNDIG OHNE EIN SCHÖNES FEUERWERK...
JETZT ABER SCHNELL! ES BLEIBT MIR GERADE NOCH ZEIT AUSZUSTEIGEN, BEVOR DAS SCHIFF IN DIE LUFT GEHT!
PULVER
AH! DU HUND! DA BIST DU JA!
!
DU WOLLTEST UNS HOCHGEHEN LASSEN? ICH ZIEHE LEIBE VOR DIE DIR BEI LEBENDIGEM DIE HAUT AB, BE- ICH AUCH NUR ZÜNDSCHNUR LÖSCHE!
BEIM SATAN! DU SOLLST NOCH DEINEN BART FRESSEN, DU STACHELSCHWEIN...!
UND ICH, ICH REISSE DIR DIE FEDERN AUS, DU SCHWATZHAFTER PAPAGEI! DU KARNE- VALSSEE- RÄUBER! DU SÜSSWASSERPIRAT!
PULVER
DU KANNST RUHIG AUS- WEICHEN, MIR ENTKOMMST DU NICHT!
ICH TRANCHIERE DICH LE- BEND, DU ALTER POTTWAL!
PULVER

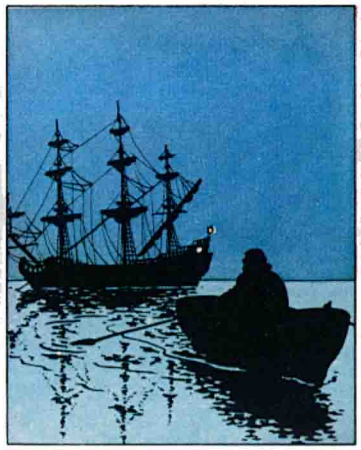

MITTEN IM KAMPF FIEL DEM RITTER DIE LUNTE EIN, DIE JEDEN MOMENT DAS PULVERFASS ERREICHEN KONNTE...
UND INDEM ER GESCHICKT EINEN AUSFALL PARIERTE, MACHTE ER PLÖTZLICH EINEN SATZ SEITWÄRTS...
...HOPP!...UND TRAT MIT DEM ABSATZ DIE LUNTE AUS!
WAUAU...!
UND JETZT, ROTER RACKHAM, WERDE ICH RICHTIG WÜTEND...!
PANG
BUMM
TSCHING
KRACKS
SIEG! RACKHAM DER ROTE IST ERLEDIGT!... JOHOHO, UND EINE FLASCHE RUM...!
DA LIEGT ER! GOTT VERZEIHE IHM SEINE VERBRECHEN!
SCHON GENUG ZEIT VERLOREN! EINE NEUE ZÜNDSCHNUR...
PULVER
...UND DANN NIX WIE WEG!
NIEMAND HAT MICH GESEHEN! SIE TRINKEN IMMER NOCH! SCHNELL, ZUM BEIBOOT...






S...S...IEH M... M... MAL! DAS B...B... B... BEIB... B... BOOT !
HA...HA... HALT'S MAUL. DU B... BIST JA B...B...BESOFFEN!








HURRA! DAS GUTE HAT GESIEGT!

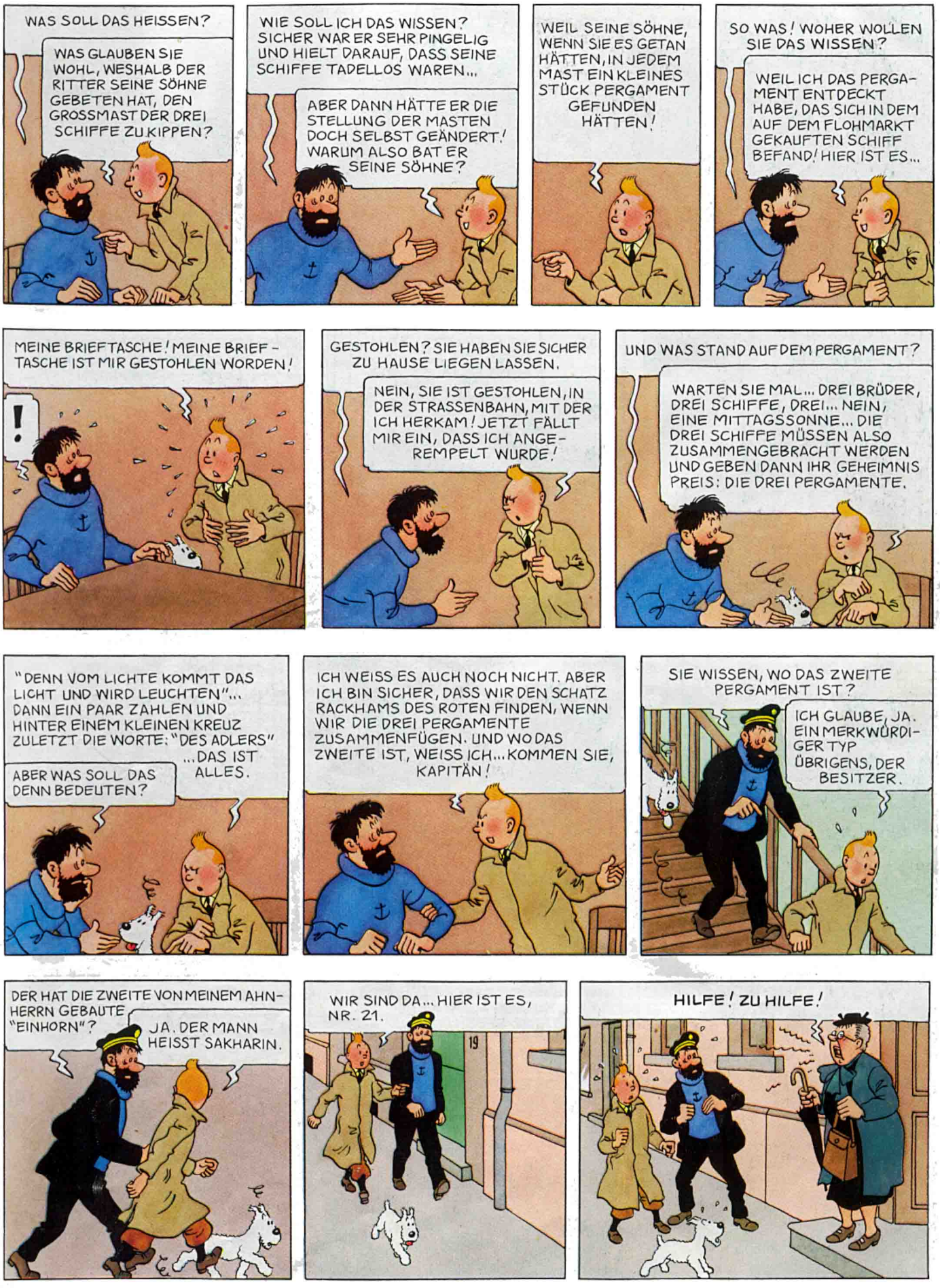



DAS WAR DAS ENDE DER STOLZEN "EINHORN"! ... UND VON ALL DEN PIRATEN AN BORD ENTGING NICHT EINER SEINEM SCHICKSAL!
UND DER RITTER? WAS WURDE AUS IHM?


ZWEI JAHRE LANG LEBTE ER AUF DIESER INSEL BEI DEN EINGEBORENEN. DANN WURDE ER VON EINEM SCHIFF AUFGENOMMEN, DAS IHN IN SEINE HEIMAT ZURÜCKBRACHTE. BIS HIER GEHEN DIE ERINNERUNGEN DES RITTERS, ABER DAS MERKWÜRDIGSTE AN DER GANZEN SACHE KOMMT ERST NOCH...

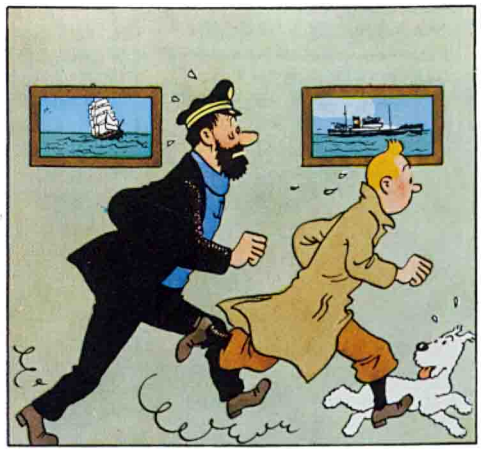

AUF DER LETZTEN SEITE STEHT EINE ART TESTAMENT, IN DEM ER JEDEM SEINER DREI SÖHNE EIN VON IHM GEBAUTES MODELL DES SCHIFFES VERMACHT, DAS ER IN DIE LUFT GEJAGT HATTE. UND ER FORDERT SEINE SÖHNE AUF, BEI ALLEN MODELLEN DEN GROSSMAST LEICHT NACH HINTEN ZU KIPPEN. DANN KOMMT IRGENDEIN SCHNICKSCHNACK VOM LICHT...


JAWOHL, KAPITÄN! GENAU SO IST ES! DER SCHATZ RACKHAMS DES ROTEN IST UNSER!


WAS SOLL DAS HEISSEN?
WAS GLAUBEN SIE WOHL, WESHALB DER RITTER SEINE SÖHNE GEBETEN HAT, DEN GROSSMAST DER DREI SCHIFFE ZU KIPPEN?
WIE SOLL ICH DAS WISSEN? SICHER WAR ER SEHR PINGELIG UND HIELT DARAUF, DASS SEINE SCHIFFE TADELLOS WAREN...
ABER DANN HÄTTE ER DIE STELLUNG DER MASTEN DOCH SELBST GEÄNDERT! WARUM ALSO BAT ER SEINE SÖHNE?
WEIL SEINE SÖHNE, WENN SIE ES GETAN HÄTTEN, IN JEDEM MAST EIN KLEINES STÜCK PERGAMENT GEFUNDEN HÄTTEN!
SO WAS! WOHER WOLLEN SIE DAS WISSEN?
WEIL ICH DAS PERGAMENT ENTDECKT HABE, DAS SICH IN DEM AUF DEM FLOHMARKT GEKAUFTEN SCHIFF BEFAND! HIER IST ES...
MEINE BRIEFTASCHE! MEINE BRIEFTASCHE IST MIR GESTOHLEN WORDEN!
!
GESTOHLEN? SIE HABEN SIE SICHER ZU HAUSE LIEGEN LASSEN.
NEIN, SIE IST GESTOHLEN, IN DER STRASSENBAHN, MIT DER ICH HERKAM! JETZT FÄLLT MIR EIN, DASS ICH ANGEREMPELT WURDE!
UND WAS STAND AUF DEM PERGAMENT?
WARTEN SIE MAL... DREI BRÜDER, DREI SCHIFFE, DREI... NEIN, EINE MITTAGSSONNE... DIE DREI SCHIFFE MÜSSEN ALSO ZUSAMMENGEBRACHT WERDEN UND GEBEN DANN IHR GEHEIMNIS PREIS: DIE DREI PERGAMENTE.
"DENN VOM LICHTE KOMMT DAS LICHT UND WIRD LEUCHTEN"... DANN EIN PAAR ZAHLEN UND HINTER EINEM KLEINEN KREUZ ZULETZT DIE WORTE: "DES ADLERS" ...DAS IST ALLES.
ABER WAS SOLL DAS DENN BEDEUTEN?
ICH WEISS ES AUCH NOCH NICHT. ABER ICH BIN SICHER, DASS WIR DEN SCHATZ RACKHAMS DES ROTEN FINDEN, WENN WIR DIE DREI PERGAMENTE ZUSAMMENFÜGEN. UND WO DAS ZWEITE IST, WEISS ICH... KOMMEN SIE, KAPITÄN!
SIE WISSEN, WO DAS ZWEITE PERGAMENT IST?
ICH GLAUBE, JA. EIN MERKWÜRDIGER TYP ÜBRIGENS, DER BESITZER.
DER HAT DIE ZWEITE VON MEINEM AHNHERRN GEBAUTE "EINHORN"?
JA. DER MANN HEISST SAKHARIN.
WIR SIND DA... HIER IST ES, NR. 21.
19
HILFE! ZU HILFE!


WAS IST LOS?
UUUH...!


OH, MEIN GOTT! HERR SAKHARIN! ER IST ERMORDET WORDEN!
?






TOT?
NEIN, ER LEBT... SEIN HERZ SCHLÄGT. ER MUSS BETÄUBT WORDEN SEIN...


DA, TIM, SEHEN SIE! DIE ZWEITE "EINHORN"! DER GROSSMAST IST HERAUSGENOMMEN!


SEHEN SIE! DER MAST IST UNTEN HOHL! DAS PERGAMENT, DAS DA DRIN WAR, IST WEG...
DONNERWETTER! WIR SIND NICHT DIE EINZIGEN, DIE NACH DEM SCHATZ RACKHAMS DES ROTEN SUCHEN!

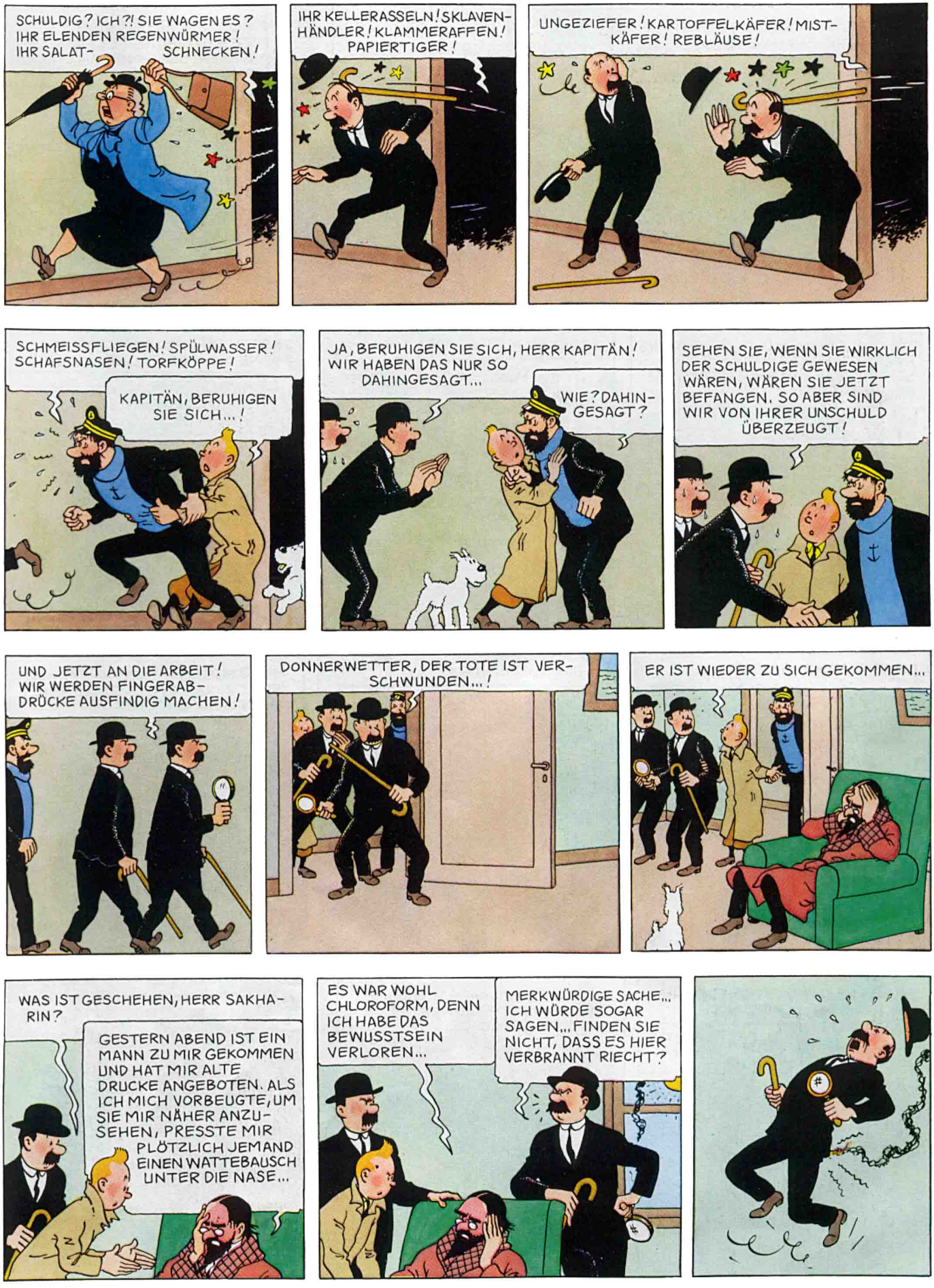

KEINER VERLÄSST DEN RAUM!


GUTEN TAG, FREUNDE! ICH...
ERLAUBEN SIE, WIR SIND IM DIENST! UND IM DIENST KENNEN WIR KEINE FREUNDE!
SEHR RICHTIG! WIR SIND HIER, UM EIN VERBRECHEN AUFZUKLÄREN!


ZUNÄCHST MAL, HIER IST DAS OPFER.
ICH WÜRDE SOGAR SAGEN: DAS OPFER IST DER DA!


NUN, WENN EIN OPFER DA IST, MUSS ES AUCH EINEN TÄTER GEBEN!
EXAKT! ES GEHT NUR DARUM, IHN ZU ENTDECKEN. MEINER ANSICHT NACH KANN ER NICHT WEIT SEIN...


DER SCHULDIGE IST DER DA!


SCHULDIG? ICH?! SIE WAGEN ES? IHR ELENDEN REGENWÜRMER! IHR SALAT- SCHNECKEN!
IHR KELLERASSELN! SKLAVENHÄNDLER! KLAMMERAFFEN! PAPIERTIGER!
UNGEZIEFER! KARTOFFELKÄFER! MISTKÄFER! REBLÄUSE!
SCHMEISSFLIEGEN! SPÜLWASSER! SCHAFSNASEN! TORFKÖPPE!
KAPITÄN, BERUHIGEN SIE SICH...!
JA, BERUHIGEN SIE SICH, HERR KAPITÄN! WIR HABEN DAS NUR SO DAHINGESAGT...
WIE? DAHINGESAGT?
SEHEN SIE, WENN SIE WIRKLICH DER SCHULDIGE GEWESEN WÄREN, WÄREN SIE JETZT BEFANGEN. SO ABER SIND WIR VON IHRER UNSCHULD ÜBERZEUGT!
UND JETZT AN DIE ARBEIT! WIR WERDEN FINGERABDRÜCKE AUSFINDIG MACHEN!
DONNERWETTER, DER TOTE IST VERSCHWUNDEN...!
ER IST WIEDER ZU SICH GEKOMMEN...
WAS IST GESCHEHEN, HERR SAKHARIN?
GESTERN ABEND IST EIN MANN ZU MIR GEKOMMEN UND HAT MIR ALTE DRUCKE ANGEBOTEN. ALS ICH MICH VORBEUGTE, UM SIE MIR NÄHER ANZUSEHEN, PRESSTE MIR PLÖTZLICH JEMAND EINEN WATTEBAUSCH UNTER DIE NASE...
ES WAR WOHL CHLOROFORM, DENN ICH HABE DAS BEWUSSTSEIN VERLOREN...
MERKWÜRDIGE SACHE... ICH WÜRDE SOGAR SAGEN... FINDEN SIE NICHT, DASS ES HIER VERBRANNT RIECHT?


DEINE LUPE! HAHAHA!... UND DIE SONNE... HAHAHAHAHA!

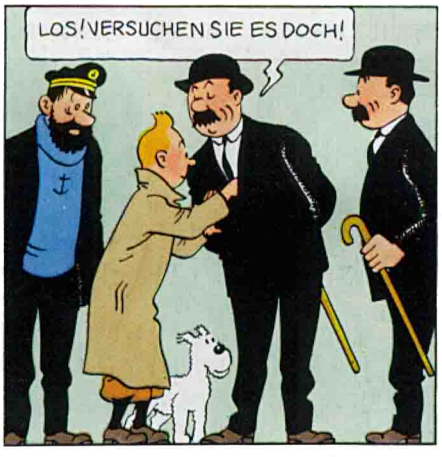

LACH DOCH NICHT SO ALBERN! VERSUCH LIEBER DIESEN FALL AUFZUKLÄREN!

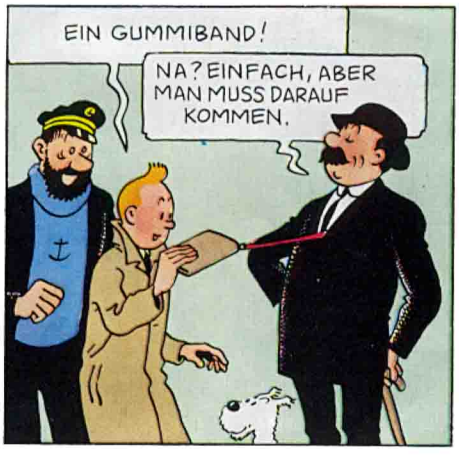

KÖNNEN SIE UNS EINE BESCHREIBUNG DES MANNES GEBEN, DER IHNEN DIE DRUCKE ANBOT?
WARTEN SIE MAL... ICH BIN IHM, GLAUBE ICH, SCHON BEGEGNET, ABER ICH WEISS NICHT, WO...


ER WAR ZIEMLICH DICK, SCHWARZES HAAR, KLEINER SCHWARZER SCHNURRBART, BLAUER ANZUG, BRAUNER HUT...
DAS IST ER! ES IST DER MANN VOM FLOH-MARKT!


WELCHER MANN VOM FLOHMARKT?
EIN MANN, DER VERSUCHTE, MIR DAS SCHIFF ABZUKAUFEN, DAS ICH DA GEFUNDEN HATTE. SIE KENNEN IHN: DER MANN, DEM SIE AUF DER TREPPE BEGEGNETEN, ALS SIE GESTERN ZU MIR KAMEN. SIE HABEN IHN SOGAR VERDÄCHTIGT, IHNEN DIE BRIEFTASCHEN GESTOHLEN ZU HABEN...


WISSEN SIE ÜBRIGENS, DASS MIR MEINE AUCH GESTOHLEN WURDE?
NEIN, DAS IST DOCH UNERHÖRT, WIE VIELE LEUTE SICH HEUTE IHRE BRIEFTASCHE STEHLEN LASSEN! WO ES DOCH SO LEICHT IST, SIE... VERSUCHEN SIE DOCH MAL MIR MEINE ZU STEHLEN...

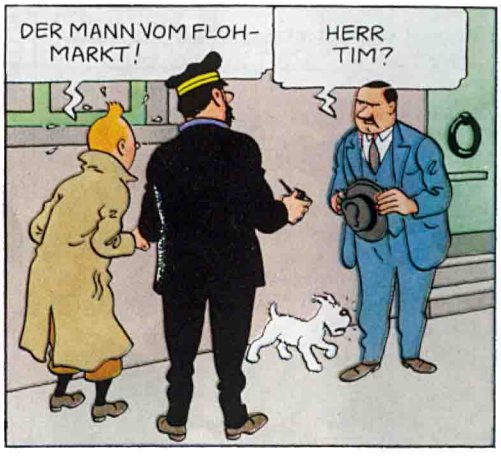

LOS! VERSUCHEN SIE ES DOCH!

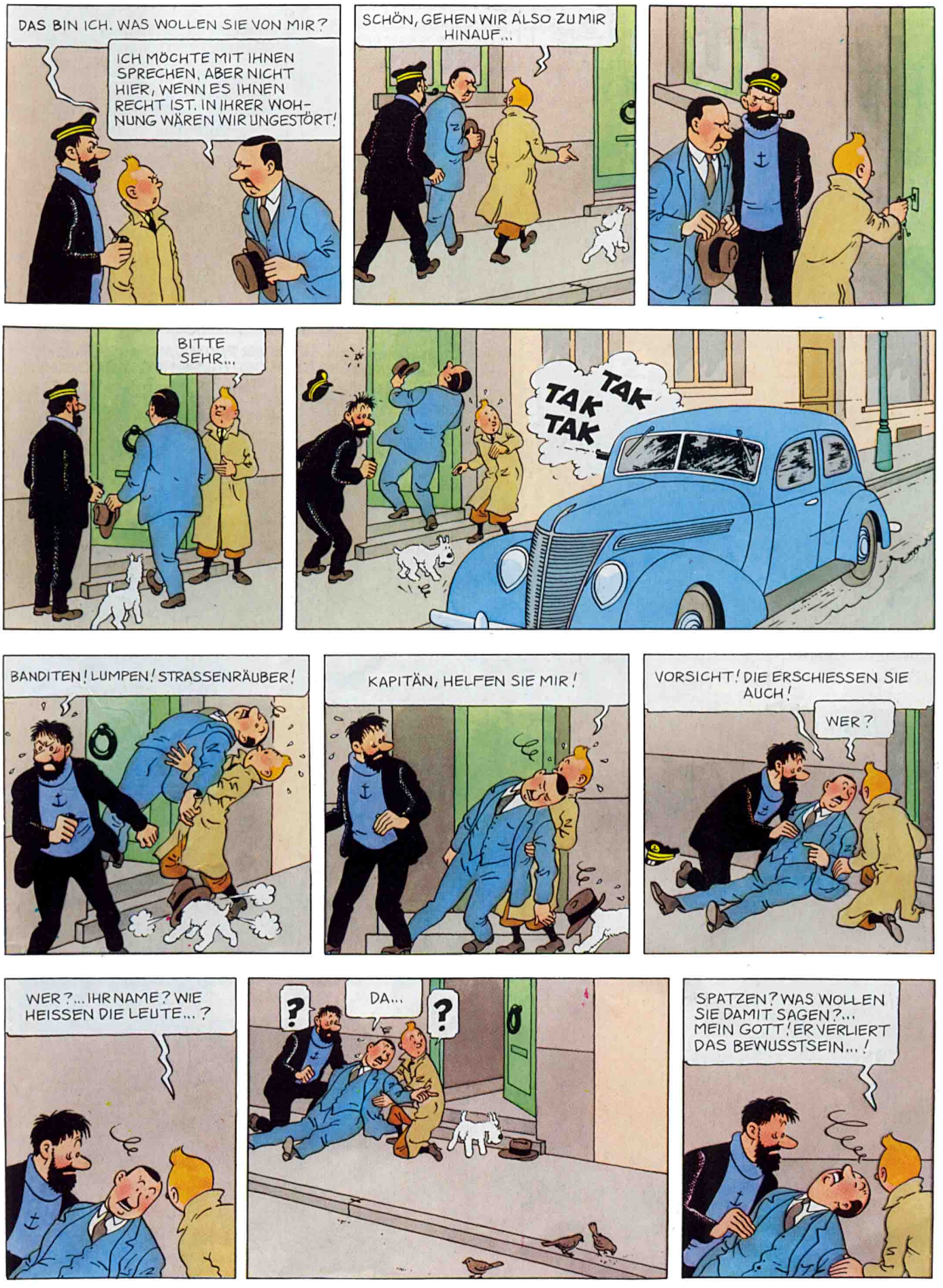

EIN GUMMIBAND!
NA? EINFACH, ABER MAN MUSS DARAUF KOMMEN.


TATSÄCHLICH, IDIOTENSICHER... ABER JETZT WOLLEN WIR SIE BEI IHREN NACHFORSCHUNGEN NICHT MEHR STÖREN.
AUF WIEDERSEHEN!


WENN DAS SO WEITERGEHT, DANN GEHT UNS DER SCHATZ NOCH FLÖTEN...
JA, DAS FÜRCHTE ICH AUCH.


DA STEHT JEMAND VOR MEINER TÜR. ANSCHEINEND WARTET ER AUF UNS...


DER MANN VOM FLOH-MARKT!
HERR TIM?


DAS BIN ICH. WAS WOLLEN SIE VON MIR?
ICH MÖCHTE MIT IHNEN SPRECHEN, ABER NICHT HIER, WENN ES IHNEN RECHT IST. IN IHRER WOHNUNG WÄREN WIR UNGESTÖRT!
SCHÖN, GEHEN WIR ALSO ZU MIR HINAUF...
BITTE SEHR...
TAK TAK TAK
BANDITEN! LUMPEN! STRASSENRÄUBER!
KAPITÄN, HELFEN SIE MIR!
VORSICHT! DIE ERSCHIESSEN SIE AUCH!
WER?
WER?... IHR NAME? WIE HEISSEN DIE LEUTE...?
?
DA...
?
SPATZEN? WAS WOLLEN SIE DAMIT SAGEN?... MEIN GOTT! ER VERLIERT DAS BEWUSSTSEIN...!

AM NÄCHSTEN MORGEN...

SCHIESSEREI AM HELLEN MITTAG

Gestern ereignete sich in der Labradorstrasse ein Drama, dessen Hintergründe noch nicht geklärt werden konnten. Ein Mann wollte eben das Haus Nr. 26 betreten, als aus einem langsam vorbeifahrenden Wagen auf ihn geschossen wurde. Er starb auf dem Weg ins Krankenhaus, ohne das Bewusstsein wiedererlangt zu haben. Seine Identität konnte noch nicht festgestellt werden.



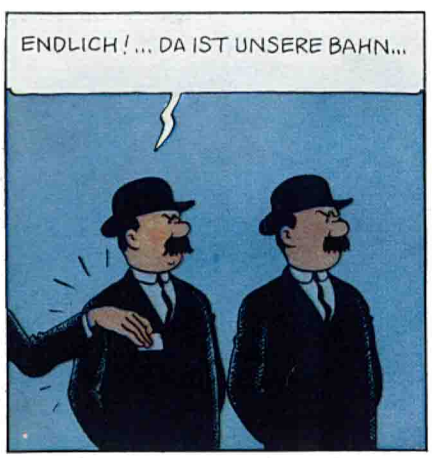




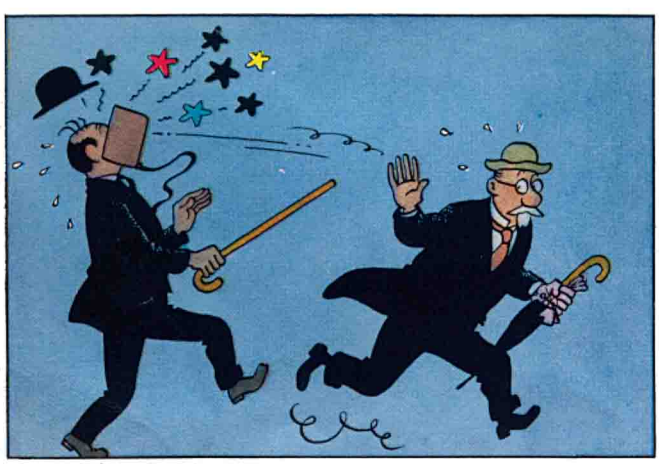








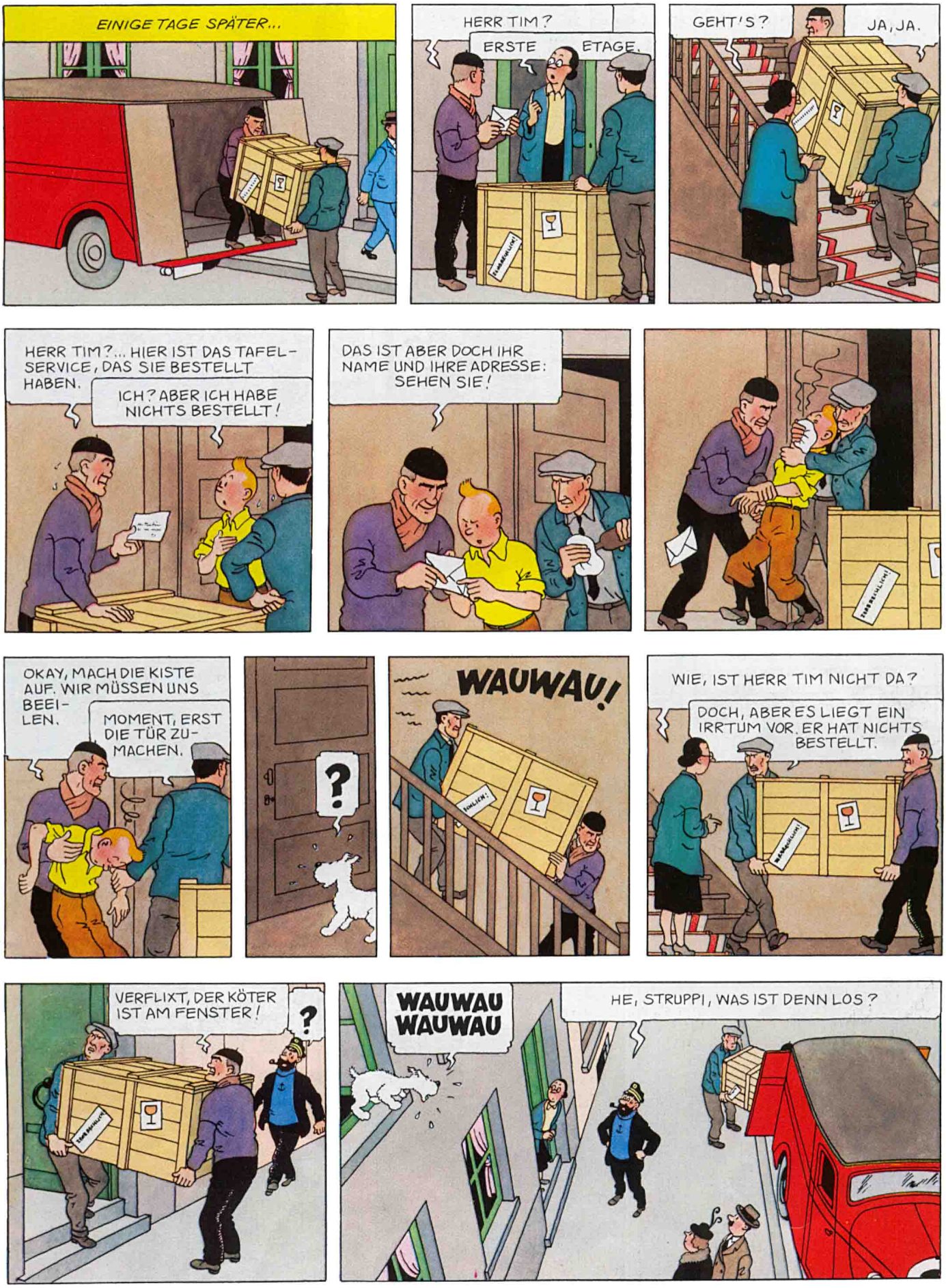







HALT!... HALT, ODER ICH SCHIESSE!
JETZT HABE ICH DICH, DU LOSER VOGEL!... UND ICH HALTE DICH GUT FEST!
?
AM NÄCHSTEN MORGEN...
KLING LING
DANKE, STRUPPI!
HALLO? JA, HIER TIM... AH, SIE SIND ES... JA, JA. WIE?... UNERHÖRT! ICH KOMME!... JA, ICH KOMME SOFORT.


AH! KAPITÄN!... KOMMEN SIE MIT!
WOHIN DENN?
ZU SCHULZE UND SCHULTZE! SIE HABEN MEINE BRIEFTASCHE WIEDER GEFUNDEN!
TATSÄCHLICH, DAS IST MEINE BRIEFTASCHE!
SIEBEN STÜCK HATTE DER MENSCH IN SEINEN TASCHEN! WAS SOLL DAS BLOSS?
?
UND HIER IST DAS PERGAMENT, DAS SICH IM MAST DER "EINHORN" BEFAND. SEHEN SIE, KAPITÄN...
ÄH... SEHR GUT...
JETZT SAGEN SIE MIR ABER: WIE HABEN SIE DEN DIEB DENN ERWISCHT?
HM... UM BEI DER WAHRHEIT ZU BLEIBEN: WIR HABEN NUR SEINEN ROCK VERHAFTEN KÖNNEN!
DAS IST EIN GEHROCK, TATSÄCHLICH. KOMISCHE IDEE FÜR EINEN TASCHENDIEB, SO EIN KLEIDUNGSSTÜCK ZU TRAGEN.
SEHR RICHTIG.
DAS PECH IST NUR, DASS ES UNS GAR KEINEN ANHALT GIBT, UM SEINEN BESITZER ZU IDENTIFIZIEREN.
UND DIES HIER?
SEHEN SIE DIESE FÄDEN AN: SIE BILDEN ZAHLEN. DAS KANN BEDEUTEN, DASS DER ROCK KÜRZLICH CHEMISCH GEREINIGT WORDEN IST.
DA HABEN SIE RECHT!
SIATSI.
ABER DANN BRAUCHEN WIR JA NUR DIE REINIGUNG AUSFINDIG ZU MACHEN! DIE MÜSSEN DOCH NAMEN UND ADRESSE DES HALUNKEN NOTIERT HABEN! SCHNELL, DAS BRANCHENVERZEICHNIS! UND DANN ANS WERK!
FÄRBEREI


EINIGE TAGE SPÄTER...
HERR TIM?
ERSTE ETAGE.
GEHT'S?
JA, JA.
HERR TIM?... HIER IST DAS TAFEL-SERVICE, DAS SIE BESTELLT HABEN.
ICH? ABER ICH HABE NICHTS BESTELLT!
DAS IST ABER DOCH IHR NAME UND IHRE ADRESSE: SEHEN SIE!
OKAY, MACH DIE KISTE AUF. WIR MÜSSEN UNS BEEI-LEN.
MOMENT, ERST DIE TÜR ZU-MACHEN.
?
WAUWAU!
WIE, IST HERR TIM NICHT DA?
DOCH, ABER ES LIEGT EIN IRRTUM VOR. ER HAT NICHTS BESTELLT.
VERFLIXT, DER KÖTER IST AM FENSTER!
?
WAUWAU WAUWAU
HE, STRUPPI, WAS IST DENN LOS?

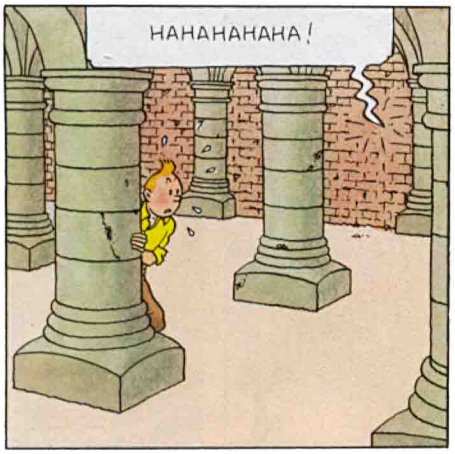

STRUPPI! STRUPPI! PASS AUF, DU FÄLLST...!
?
DER HUND IST VERRÜCKT GEWORDEN, SEHEN SIE NUR, WIE ER HINTER DEM WAGEN HERLÄUFT.
EIGENARTIG! FÜR GEWÖHNLICH FOLGT ER SEINEM HERRN AUF SCHRITT UND TRITT.
IST HERR TIM DA?
JA, ER IST OBEN.
FRAU FINK!... FRAU FINK!... HERR TIM IST NICHT ZU HAUSE!
NICHT ZU HAUSE? ABER EBEN WAR ER DOCH NOCH DA!
AM NÄCHSTEN MORGEN...
?
WAS IST DAS FÜR EIN GEWÖLBE? WO BIN ICH?
AUF JEDEN FALL BIN ICH EIN GEFANGENER!
RICHTIG, MEIN GEFANGENER.


NIEMAND DA? ABER ICH HABE DOCH DEUTLICH GEHÖRT, DASS JEMAND GESPROCHEN HAT!


JA, JEMAND HAT GESPROCHEN!


WER... WER SIND SIE? UND WO SIND SIE?


WER ICH BIN? ICH BIN DER GEIST DES KAPITÄNS DER "EINHORN"!


HAHAHAHAHA!


HAHAHA!... GEBEN SIE ZU, DASS SIE ANGST GEHABT HABEN. KOMMEN SIE AN DIE TÜR, KOMMEN SIE...


KOMMEN SIE NÄHER... GUT... JETZT SEHEN SIE: DA IST EINE SPRECHANLAGE.

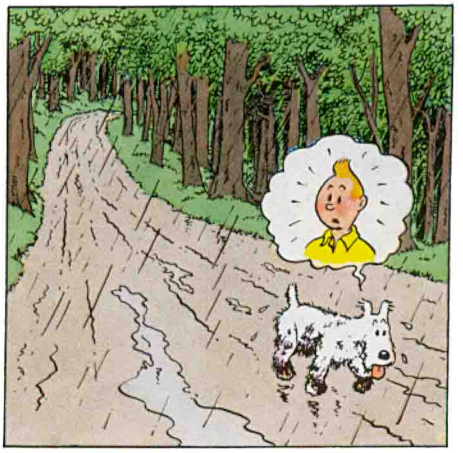

WER SIND SIE UND WAS WOLLEN SIE VON MIR?
WER ICH BIN? SIE WERDEN DOCH VERSTÄNDNIS DAFÜR HABEN, DASS ICH UNGENANNT BLEIBEN MÖCHTE? UND WAS ICH WILL? DAS WISSEN SIE DOCH!

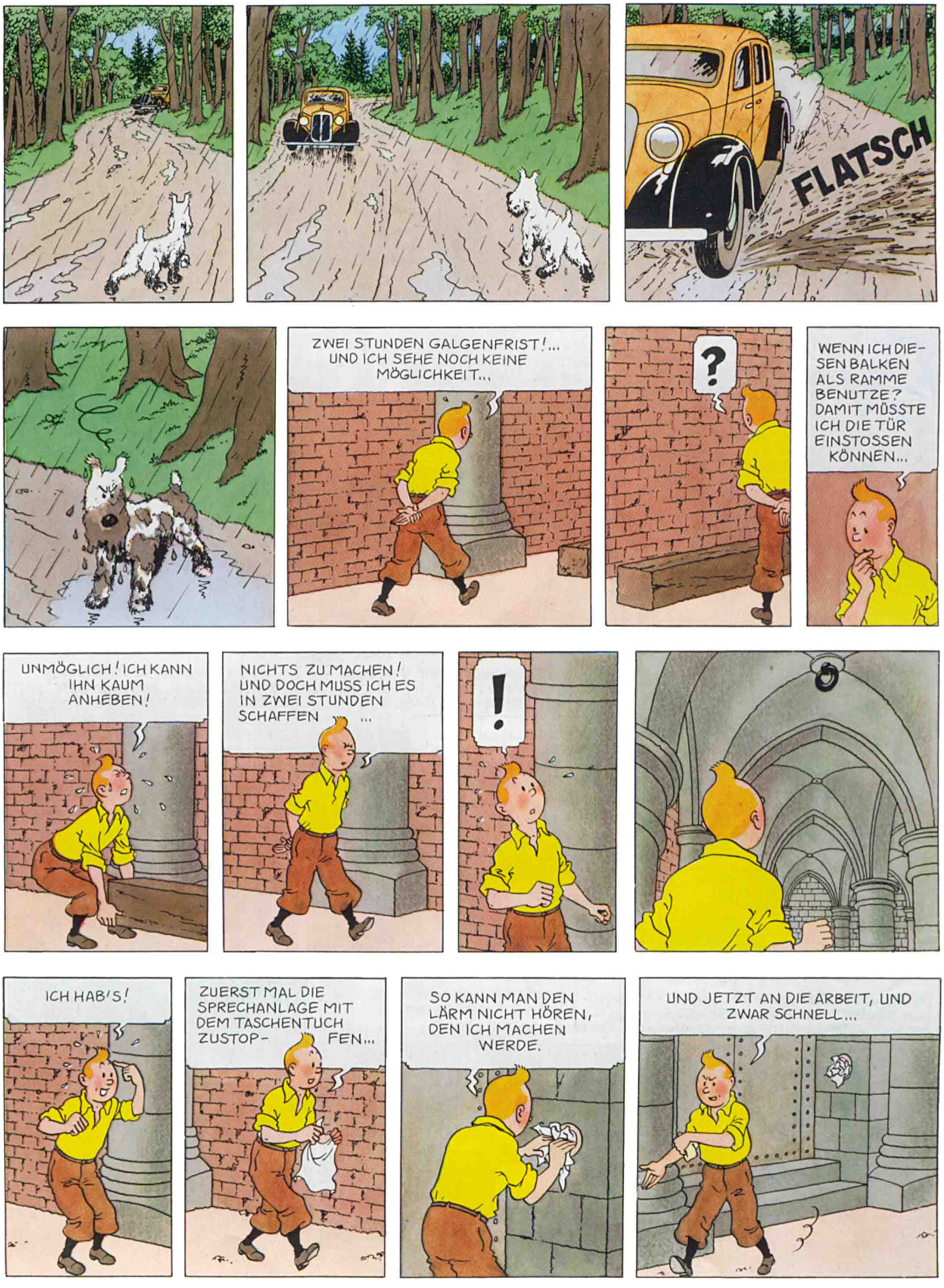

ICH WILL WISSEN, WO SIE DIE BEIDEN PERGAMENTE VERSTECKT HABEN, DIE SIE MIR WEGGENOMMEN HABEN.
ICH? ICH HÄTTE IHNEN ZWEI PERGAMENTE ABGENOMMEN? ABER ICH HABE NIE MEHR ALS EINS BESESSEN!

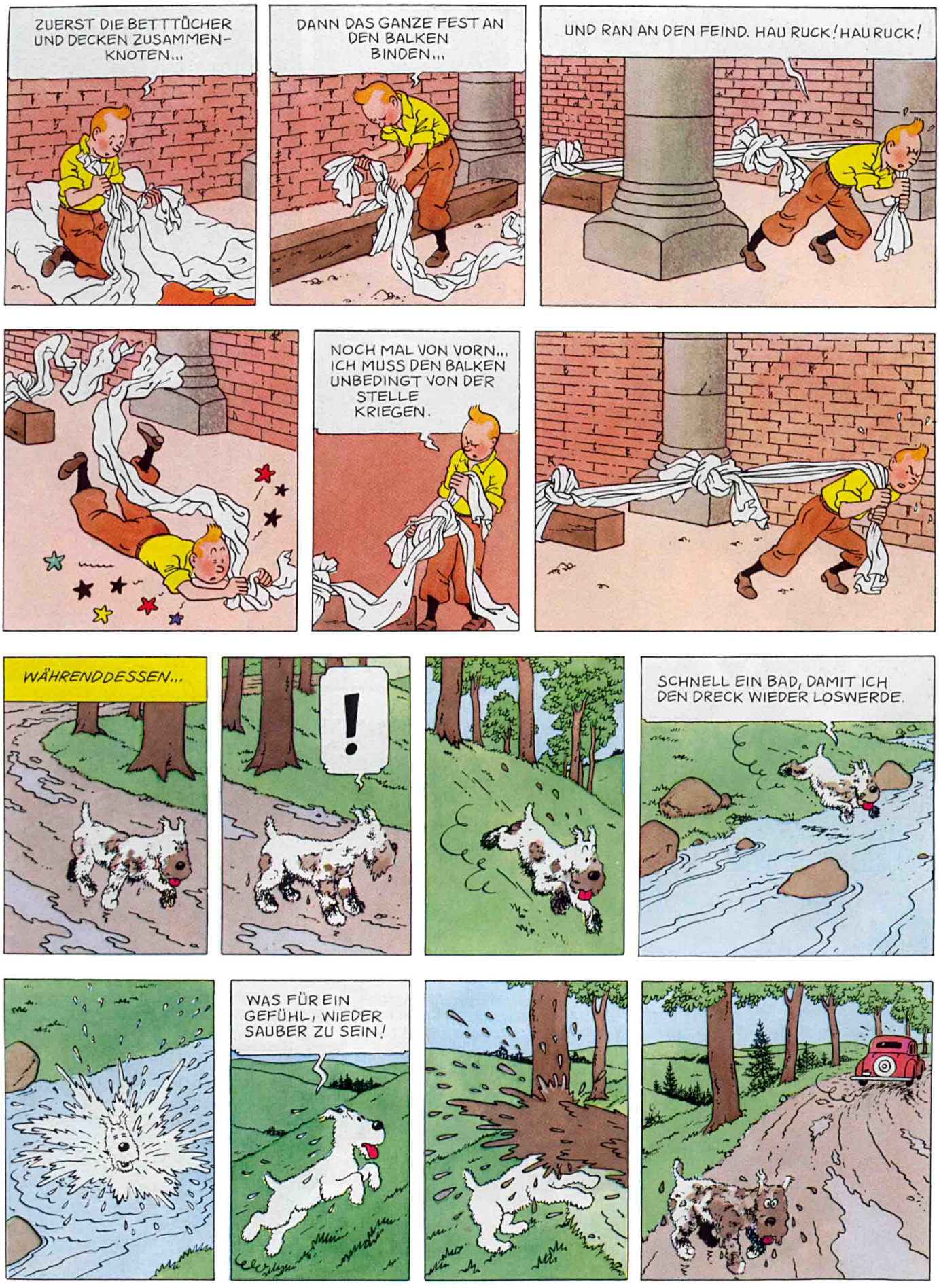

LASSEN SIE DIE SPÄSSE! ES WAR MIR GELUNGEN, ZWEI VON DEN DREI PERGAMENTEN AUFZUTREIBEN. SIE HABEN SIE MIR WIEDER ABGEJAGT. DIESE NACHT HABE ICH SIE BEI IHNEN SUCHEN LASSEN. WIR HABEN NUR DAS DRITTE PERGAMENT AUS IHRER BRIEFTASCHE. WO SIND DIE ANDEREN?
ABER DAS WEISS ICH DOCH NICHT!

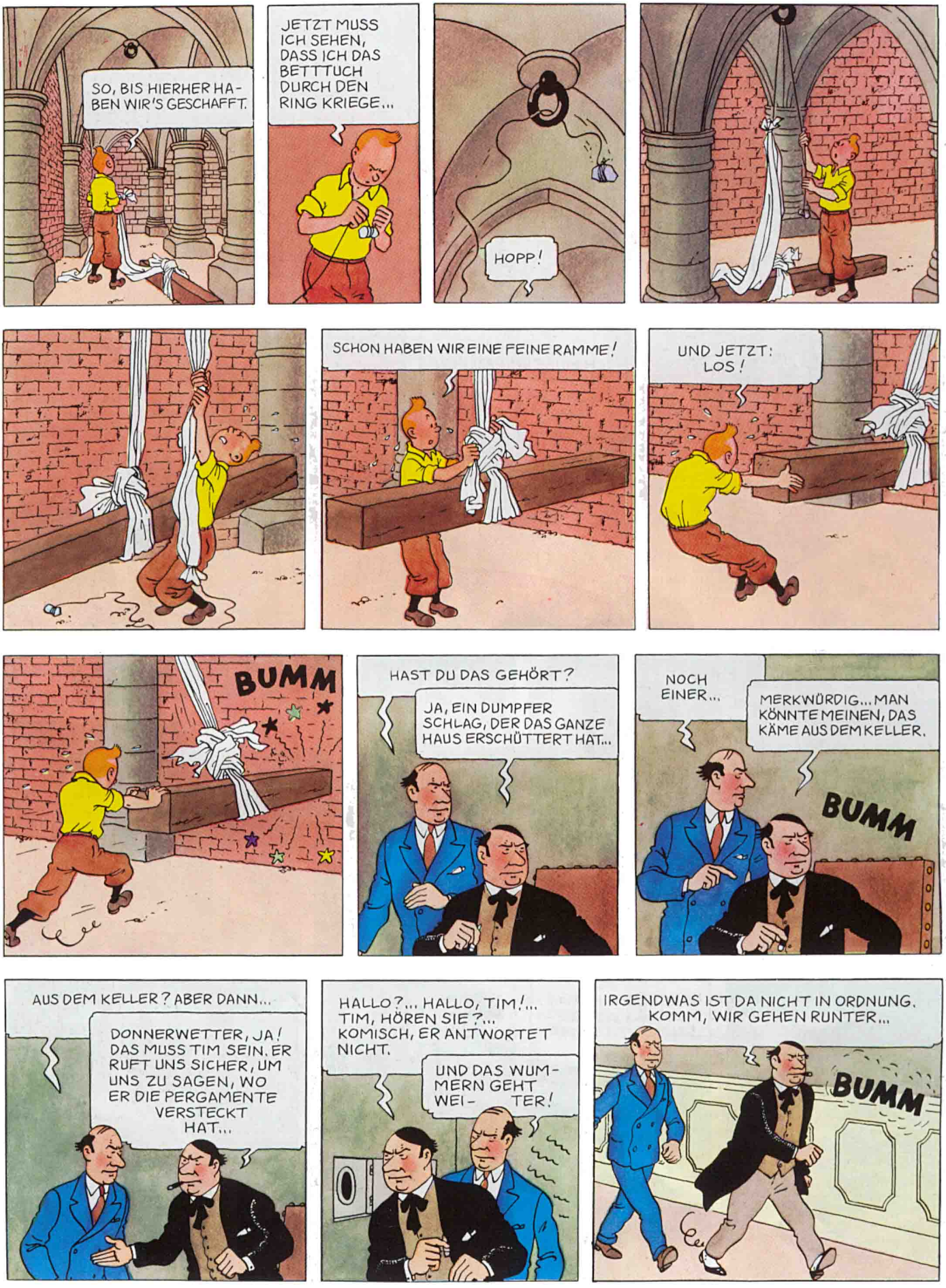

WIE SIE WOLLEN. ABER EINS SAGE ICH IHNEN: ICH KENNE VERSCHIEDENE METHODEN, LEUTE ZUM SPRECHEN ZU BRINGEN. WENN SIE MIR IN ZWEI STUNDEN NICHT SAGEN, WO SIE DIE BEIDEN PERGAMENTE HABEN, WERDEN SIE MICH KENNEN LERNEN!
ABER WENN ICH IHNEN DOCH SAGE... AH! DER BANDIT! ER HAT ABGESCHALTET!


NA, DA SITZE ICH JA SCHÖN IN DER PATSCHE! WIE KOMME ICH DA NUR WIEDER RAUS?



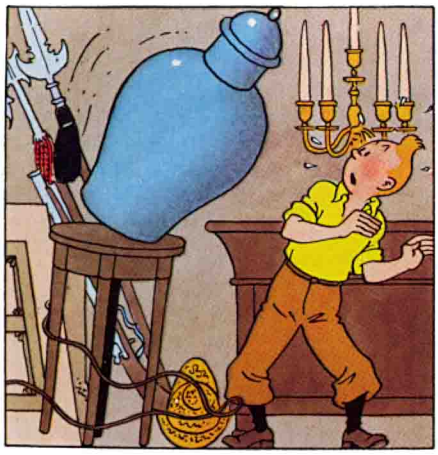

FLATSCH
ZWEI STUNDEN GALGENFRIST!... UND ICH SEHE NOCH KEINE MÖGLICHKEIT...
?
WENN ICH DIESEN BALKEN ALS RAMME BENUTZE? DAMIT MÜSSTE ICH DIE TÜR EINSTOSSEN KÖNNEN...
UNMÖGLICH! ICH KANN IHN KAUM ANHEBEN!
NICHTS ZU MACHEN! UND DOCH MUSS ICH ES IN ZWEI STUNDEN SCHAFFEN ...
!
ICH HAB'S!
ZUERST MAL DIE SPRECHANLAGE MIT DEM TASCHENTUCH ZUSTOPFEN...
SO KANN MAN DEN LÄRM NICHT HÖREN, DEN ICH MACHEN WERDE.
UND JETZT AN DIE ARBEIT, UND ZWAR SCHNELL...

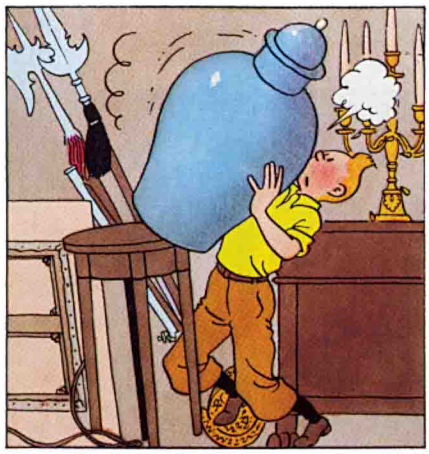

ZUERST DIE BETTTÜCHER UND DECKEN ZUSAMMEN-KNOTEN...
DANN DAS GANZE FEST AN DEN BALKEN BINDEN...
UND RAN AN DEN FEIND. HAU RUCK! HAU RUCK!
NOCH MAL VON VORN... ICH MUSS DEN BALKEN UNBEDINGT VON DER STELLE KRIEGEN.
WÄHRENDDESSEN...
!
SCHNELL EIN BAD, DAMIT ICH DEN DRECK WIEDER LOSWERDE.
WAS FÜR EIN GEFÜHL, WIEDER SAUBER ZU SEIN!


SO, BIS HIERHER HABEN WIR'S GESCHAFFT.
JETZT MUSS ICH SEHEN, DASS ICH DAS BETTTUCH DURCH DEN RING KRIEGE...
HOPP!
SCHON HABEN WIR EINE FEINE RAMME!
UND JETZT: LOS!
BUMM
HAST DU DAS GEHÖRT?
JA, EIN DUMPFER SCHLAG, DER DAS GANZE HAUS ERSCHÜTTERT HAT...
NOCH EINER...
MERKWÜRDIG... MAN KÖNNTE MEINEN, DAS KÄME AUS DEM KELLER.
BUMM
AUS DEM KELLER? ABER DANN...
DONNERWETTER, JA! DAS MUSS TIM SEIN. ER RUFT UNS SICHER, UM UNS ZU SAGEN, WO ER DIE PERGAMENTE VERSTECKT HAT...
HALLO?... HALLO, TIM!... TIM, HÖREN SIE?... KOMISCH, ER ANTWORTET NICHT.
UND DAS WUMMERN GEHT WEI- TER!
IRGENDWAS IST DA NICHT IN ORDNUNG. KOMM, WIR GEHEN RUNTER...
BUMM

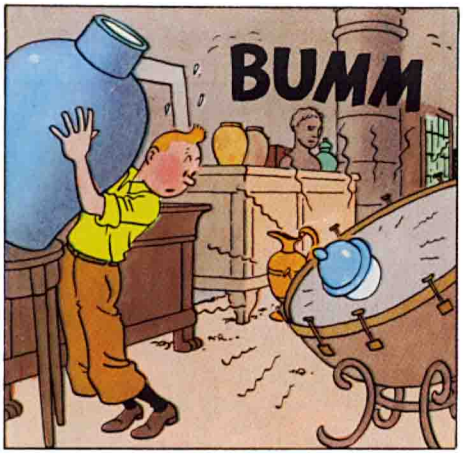

TATSÄCHLICH, DAS KOMMT WIRKLICH AUS DEM KELLER...
BUMM
LOS, EIN LETZTER SCHLAG... DIE MAUER HAT SCHON RISSE...
HURRA! GESCHAFFT!
KRACK
?
!?
EINE SPIELDOSE! ICH WERDE MIT MUSIK EMPFANGEN!
DA IST ER!
?
DAHINTEN! DONNERWETTER! ER HAT DIE WAND DURCH-BROCHEN!
HALT! HALT!... DER SPITZBUBE IST STIFTEN GEGANGEN!
WO IST ER?
ER HAT SICH VERSTECKT. DAS IST JA NICHT SCHWER. ABER WIR KRIEGEN IHN!
VORSICHT! WIR MÜSSEN UNS IN ACHT NEHMEN...
DA! DIE RÜSTUNG HAT SICH BEWEGT!
!


AHA! DA GLAUBEN SIE NUN SEHR SCHLAU GEWESEN ZU SEIN, ALS SIE SICH IN DIESER RÜSTUNG VERSTECKTEN, WAS?...ERGEBEN SIE SICH !
SIE ANTWORTEN NICHT? UMSO SCHLIMMER FÜR SIE! ICH ZÄHLE BIS DREI UND DANN SCHIESSE ICH... EINS... ZWEI... DREI...
PING
PING
DONG
!
ER WAR GAR NICHT IN DER RÜSTUNG!?!
HAST DU GEHÖRT?
JA, DAS WAR NICHTS. EINE KUGEL IST VON DEM PANZER ABGEPRALLT UND GEGEN EINEN GONG GEFLOGEN... LOS, WIR MÜSSEN WEITERSUCHEN...
UFF! SO EIN GLÜCK! SIE GEHEN WEITER... DAS IST DIE GELEGENHEIT FÜR EINEN FLUCHTVERSUCH!
WO SIND SIE? ICH SEHE SIE NICHT MEHR...
KUCKUCK!
KUCKUCK!... KUCKUCK! ... KUCKUCK!
DUMMKOPF! DAS IST DOCH NICHT TIM! DAS IST EINE KUCKUCKSUHR, DIE SCHLÄGT. LOS, WEITER!
JETZT ABER RAUS HIER...!... DAS KLAPPT JA FAMOS!
!





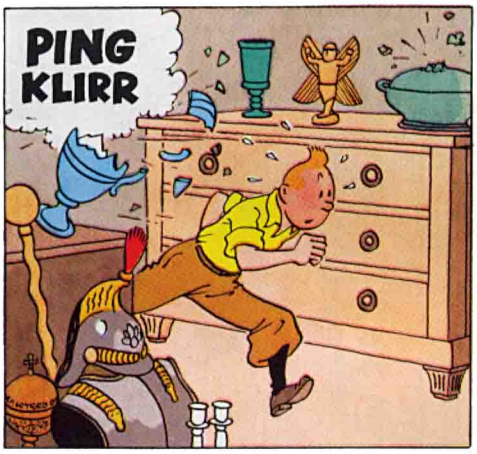

UFF! DAS WAR KNAPP! UM EIN HAAR...

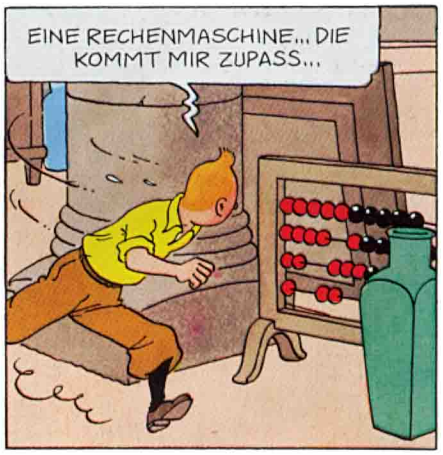

BUMM


ABER DAS WAR ER!... WIR HABEN IHN...

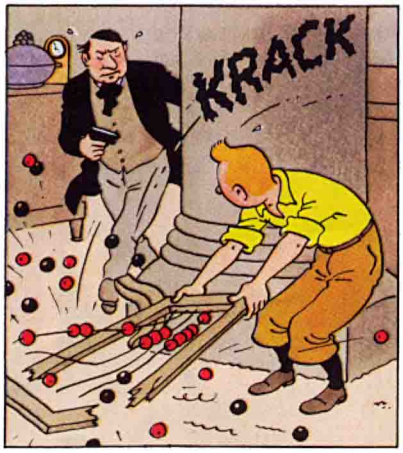

ER KANN NICHT WEIT SEIN...

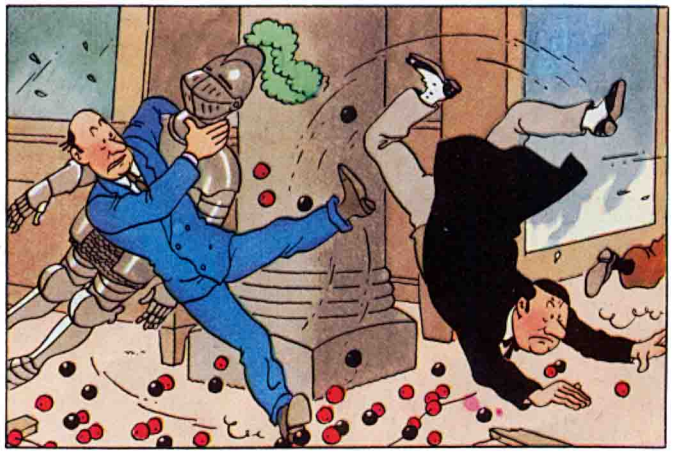

DA IST ER! HALT, ODER ICH SCHIESSE!

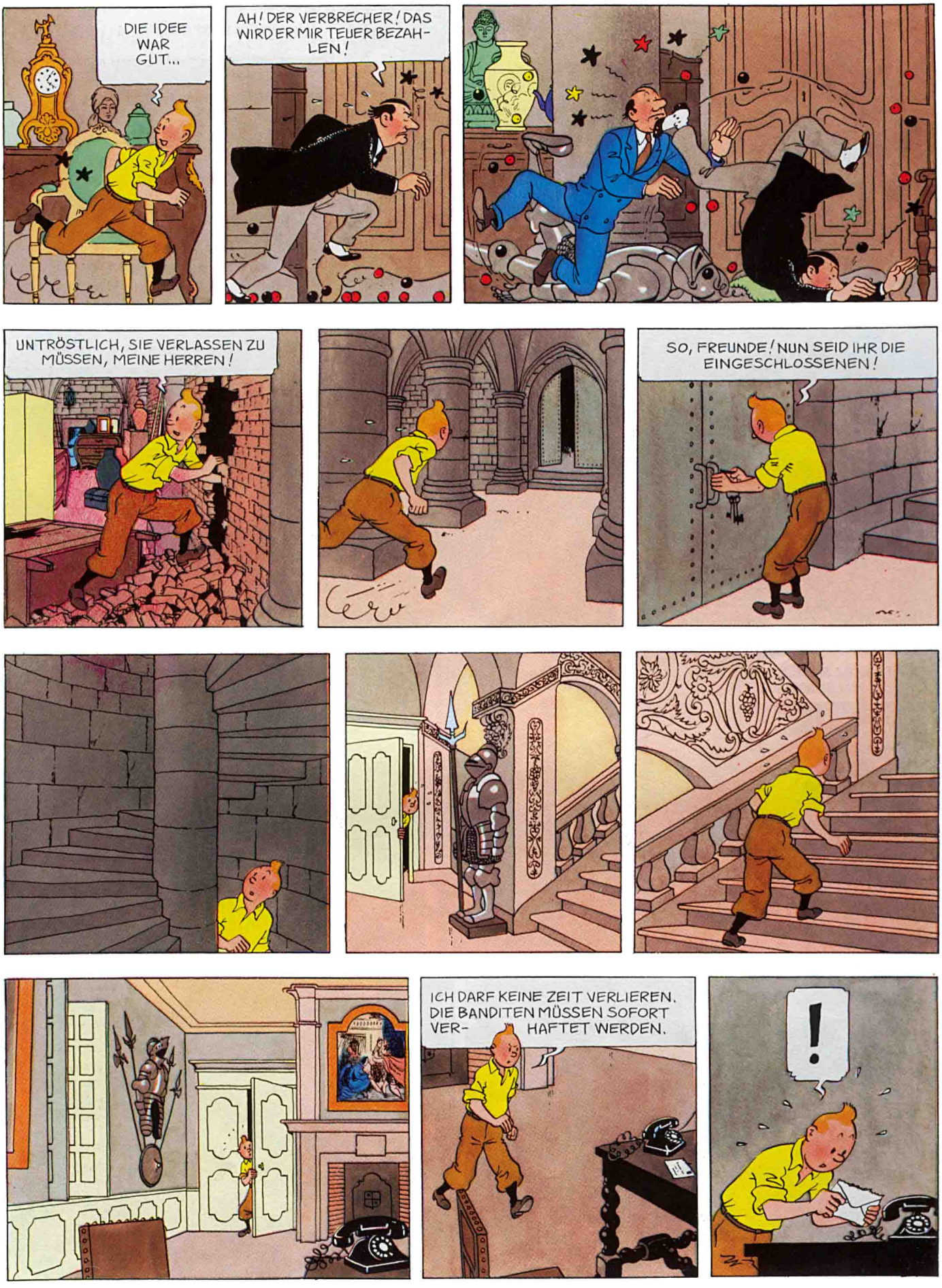

PING
KLIRR


EINE RECHENMASCHINE... DIE KOMMT MIR ZUPASS...




KRACK




DIE IDEE WAR GUT...
AH! DER VERBRECHER! DAS WIRD ER MIR TEUER BEZAHLEN!
UNTRÖSTLICH, SIE VERLASSEN ZU MÜSSEN, MEINE HERREN!
SO, FREUNDE! NUN SEID IHR DIE EINGESCHLOSSENEN!
ICH DARF KEINE ZEIT VERLIEREN. DIE BANDITEN MÜSSEN SOFORT VER- HAFTET WERDEN.
!

JETZT VERSTEHE ICH, WAS DER MANN SAGEN WOLLTE, ALS ER AUF DIE SPATZEN ZEIGTE: "VOGEL" WOLLTE ER SAGEN UND UNS DAMIT MITTEILEN, WER AUF IHN GESCHOSSEN HATTE!

Gebrüder M & L Vogel-Faull
Antiquare
Schloss Mühlenhof

JETZT SCHNELL DEN KAPITÄN ANRUFEN...

HALLO! JA, ICH BIN'S... JA, WER IST AM APPARAT?... WIE, TIM? ICH... WO SIND SIE? HALLO!... HALLO!... HALLO!... HALLO...!

WAS ICH HIER TUE? ABER... ÄH... ICH BIN DER NEUE SEKRETÄR VON HERRN VOGEL-FAULL. WUSSTEN SIE DAS NOCH NICHT, MEIN FREUND?

ICH... NEIN, ICH WUSSTE ES NICHT. ENTSCHULDIGEN SIE BITTE, HERR SEKRETÄR.

?

HALLO... NESTOR!... NESTOR...!

HALLO, NESTOR!... DA HAT SICH EIN JUNGER BANDIT INS SCHLOSS EINGESCHLICHEN. HINDERN SIE IHN DARAN, MIT SEINEN KOMPLIZEN ZU TELEFONIEREN. WIR KOMMEN SOFORT. LASSEN SIE IHN VOR ALLEM NICHT ENTWISCHEN!

HALLO, KAPITÄN! ICH BIN IM SCHLOSS MÜHLENHOF. KOMMEN SIE MIR ZU HILFE! WAS?... NEIN, NICHT IN DÜLLENDOOF, IN MÜHLENHOF!

LEGEN SIE SOFORT DEN HÖRER AUF, SIE!

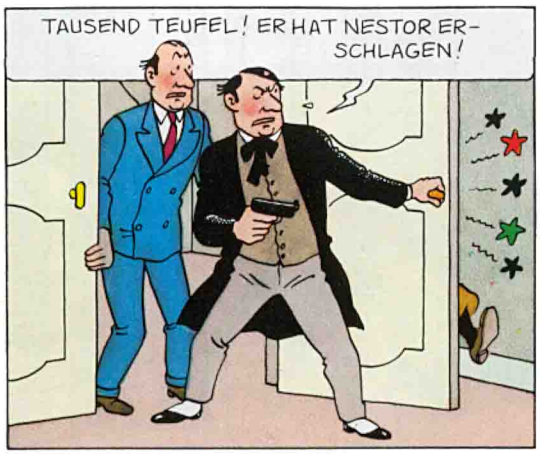
HÖHLENSCHWOF?... HALLO?... HALLO?... WO IST DAS, HÖHLENSCHWOF?

MÜHLENHOF, KAPITÄN! SCHLOSS MÜHLENHOF!

WIE BITTE? HÖLLENKLOSS? HAGEL UND GRANATEN, WAS IST DA LOS...?


SCHLOSS MÜHLENHOF!... MÜHLENHOF!
HALLO! KAPITÄN, HÖREN SIE? ICH BIN IM SCHLOSS MÜHLENHOF! NEIN, MÜHLENHOF! ICH BIN IN GEFAHR!
BESAN? ICH DENKE GROSS-MAST? DIE VERSTÄNDI-GUNG IST SO SCHLECHT!
HILFE! HILFE!
DAS WAR NESTORS STIMME...!
DAS MUSSTE JA KOMMEN! JETZT IST DER APPARAT KAPUTT!
DA BLEIBT NUR NOCH EINS: ABHAUEN! UND DAS SO SCHNELL WIE MÖGLICH!
WENN ER HIER IST, KANN ER UNS NICHT ENTKOMMEN...


!


TAUSEND TEUFEL! ER HAT NESTOR ERSCHLAGEN!


WOHIN IST ER GEFLÜCHTET? LOS, WACH AUF, DU TROTTEL! HAT ER ZEIT GEHABT ZU TELEFONIEREN?
JA, LEIDER!

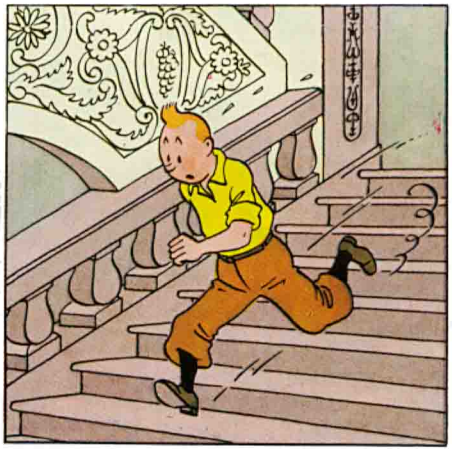

MIT WEM?
MIT MEINEM KOPF!


JETZT MUSS ICH ABER MACHEN, DASS ICH WEGKOMME!

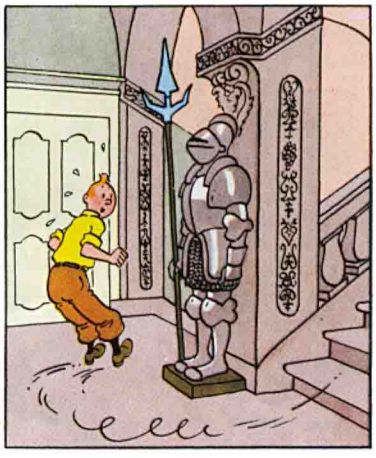

SACHTE... SACHTE...

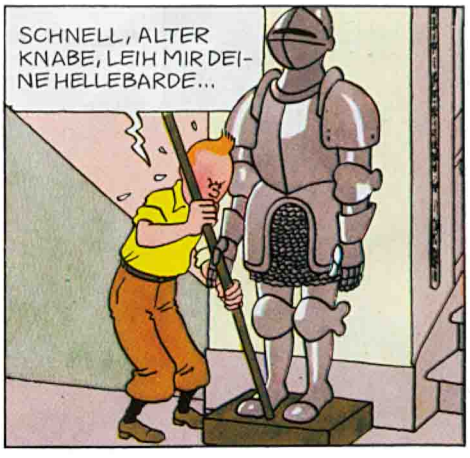

DA IST ER, DA! ER WAR HINTER DER TÜR VERSTECKT!

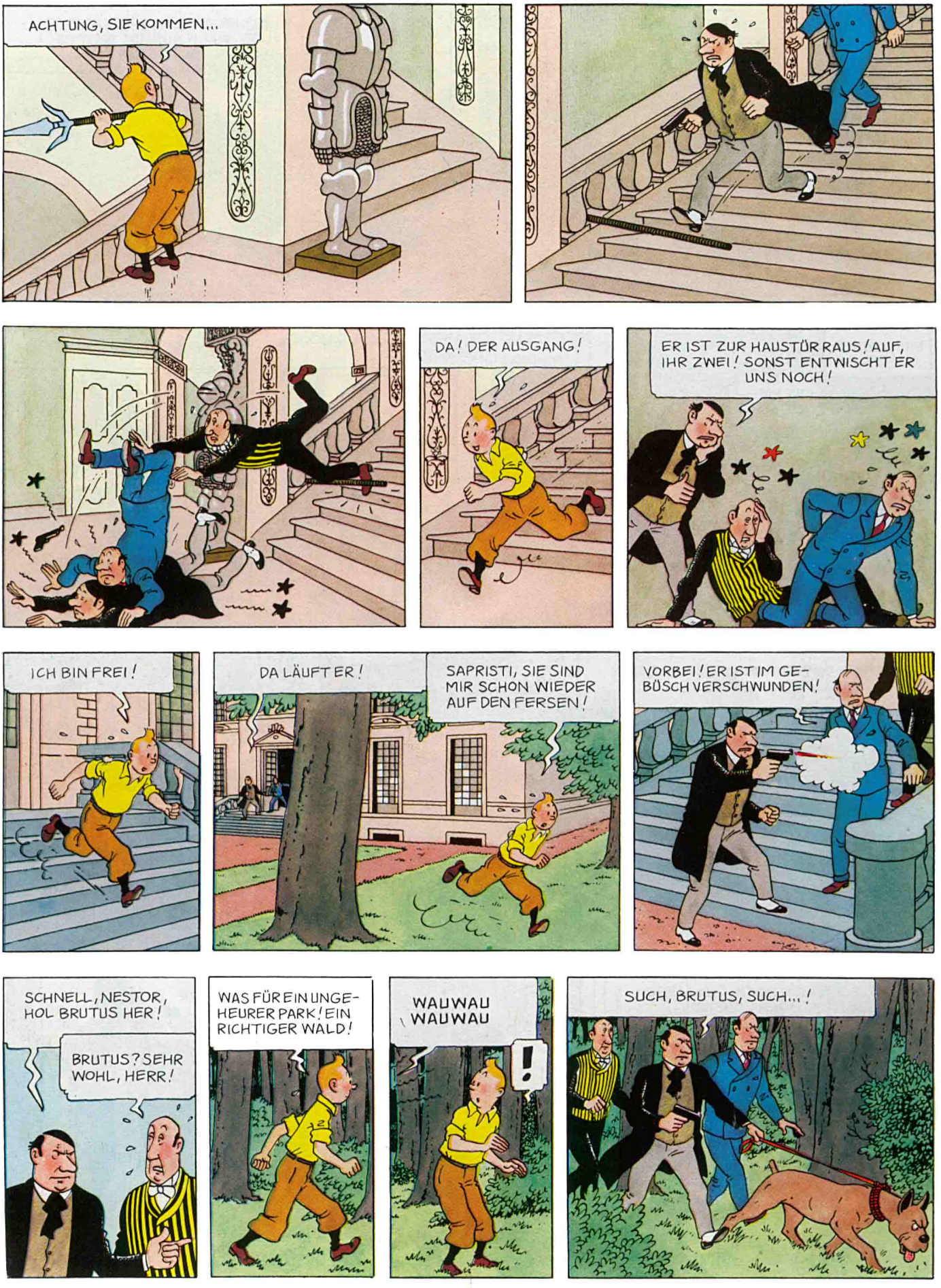


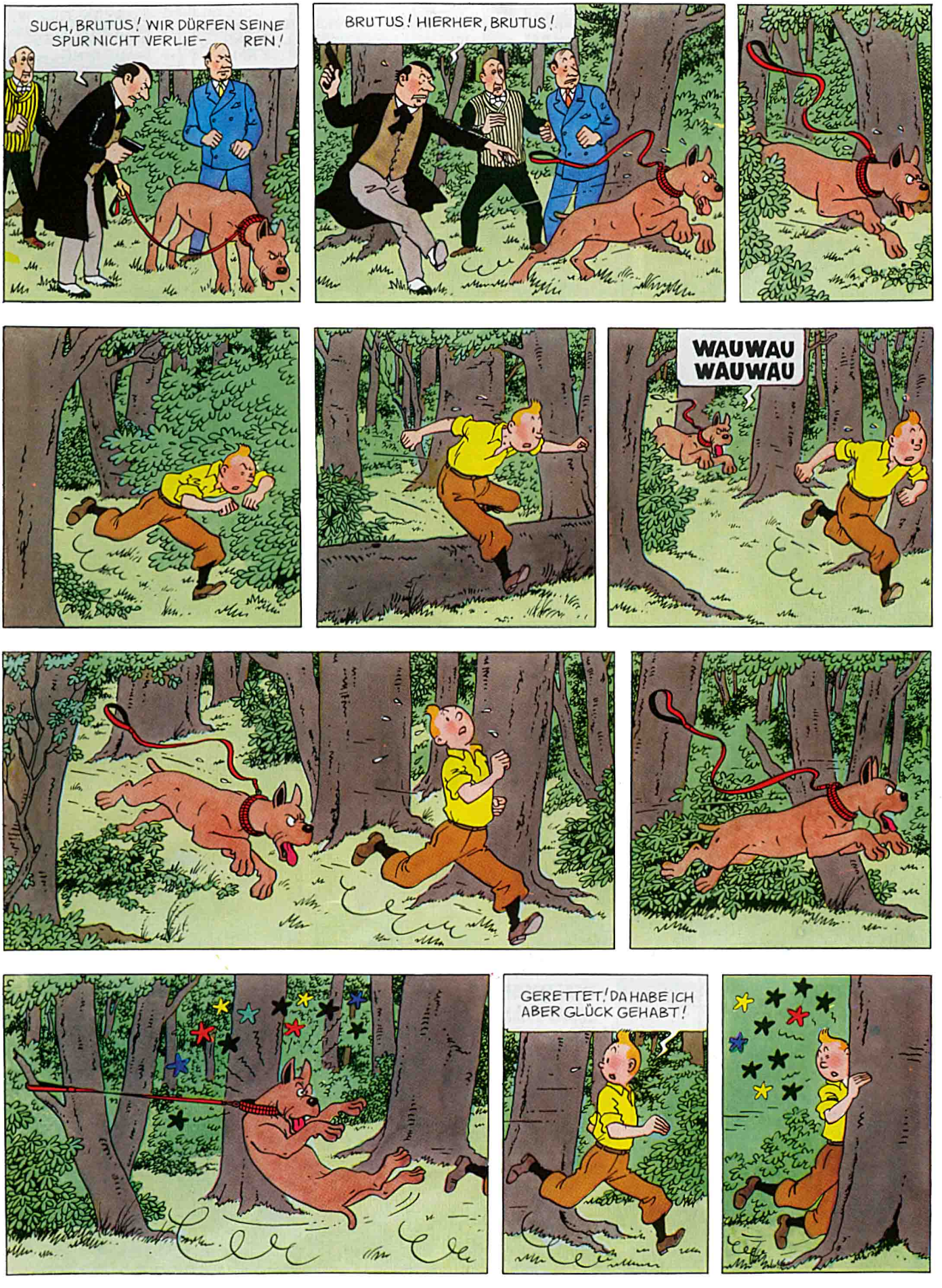


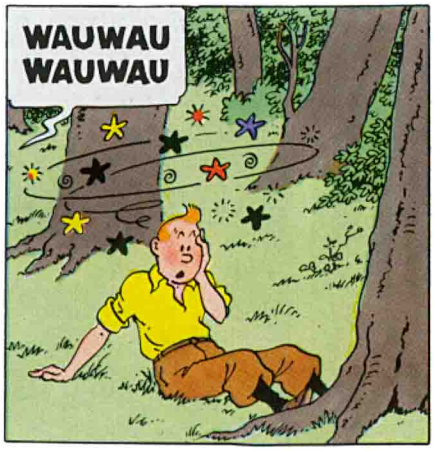

WIR KRIEGEN DICH NOCH, DU KLEINE WANZE! TOT ODER LEBENDIG!




SCHNELL, ALTER KNABE, LEIH MIR DEINE HELLEBARDE...


ACHTUNG, SIE KOMMEN...
DA! DER AUSGANG!
ER IST ZUR HAUSTÜR RAUS! AUF, IHR ZWEI! SONST ENTWISCHT ER UNS NOCH!
ICH BIN FREI!
DA LÄUFT ER!
SAPRISTI, SIE SIND MIR SCHON WIEDER AUF DEN FERSEN!
VORBEI! ER IST IM GEBÜSCH VERSCHWUNDEN!
SCHNELL, NESTOR, HOL BRUTUS HER!
BRUTUS? SEHR WOHL, HERR!
WAS FÜR EIN UNGEHEURER PARK! EIN RICHTIGER WALD!
WAUWAU
WAUWAU
!
SUCH, BRUTUS, SUCH...!


SUCH, BRUTUS! WIR DÜRFEN SEINE SPUR NICHT VERLIE- REN!
BRUTUS! HIERHER, BRUTUS!
WAUWAU
WAUWAU
GERETTET! DA HABE ICH ABER GLÜCK GEHABT!


WAUWAU
WAUWAU


WAUWAU
WAUWAU
WAS TUN?... WENN ICH WEGLAUFE, MACHEN SIE DEN HUND LOS UND DANN HABE ICH IHN WIEDER AM HALS. ABER WENN ICH...


JA, SO GEHT ES. ICH SETZE ALLES AUF EINE KARTE!




WIR SIND GLEICH DA. DA VORN IST SCHON BRUTUS!

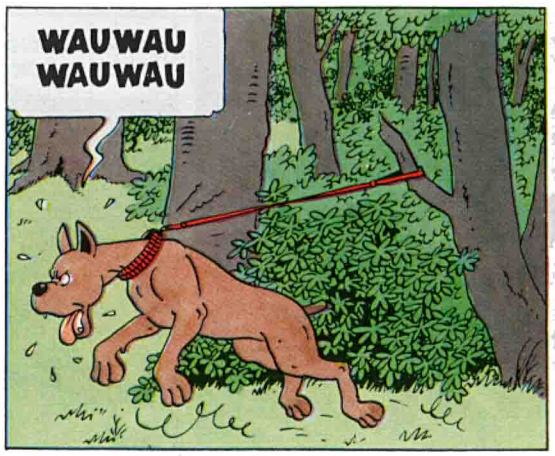

HOPP! GUT SO!

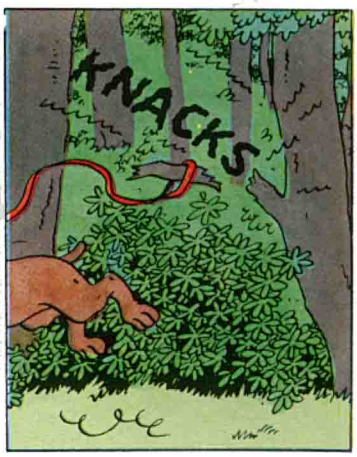



HÄNDE HOCH!

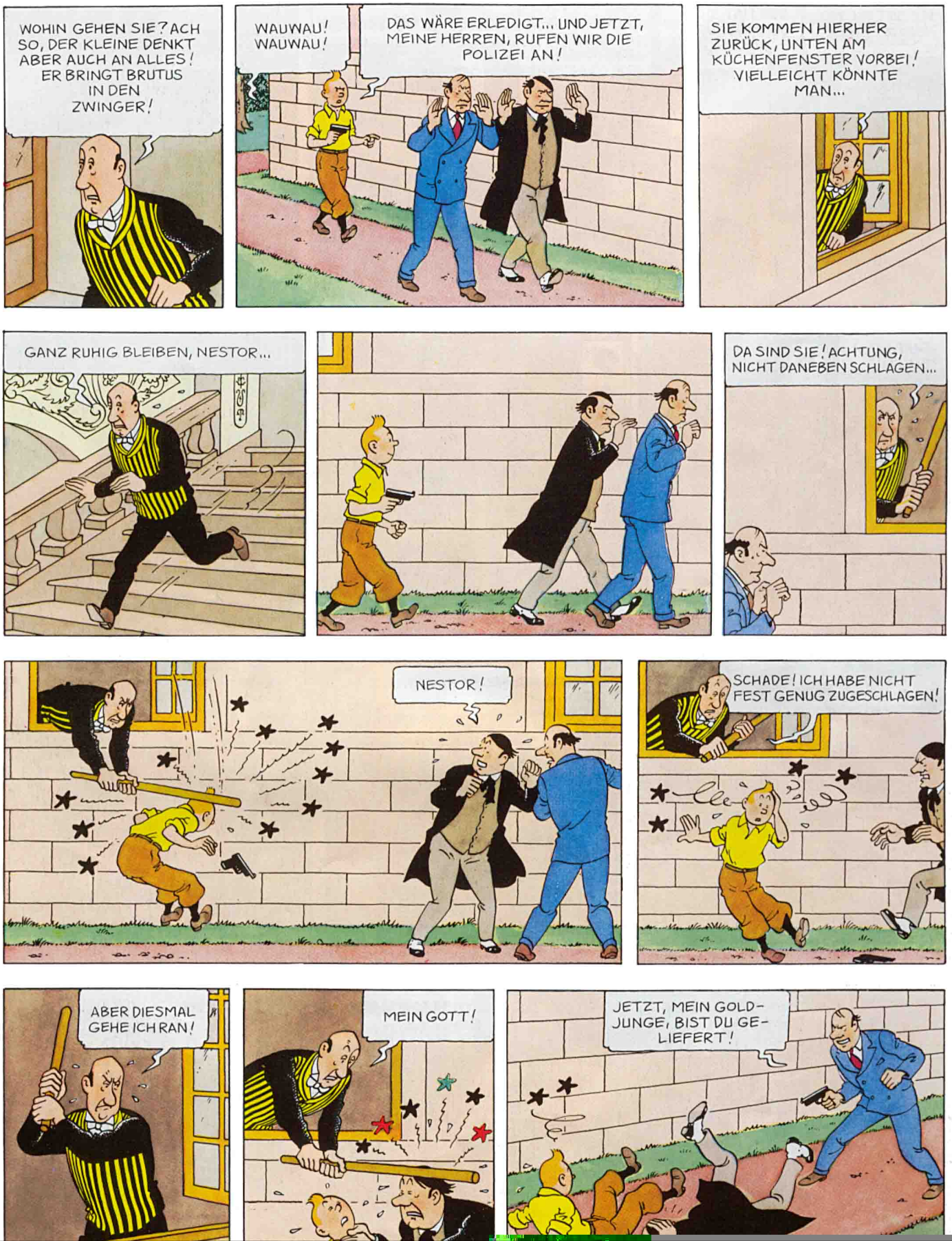

LOS, STEHEN SIE AUF! UND DANN MARSCH, INS SCHLOSS ZURÜCK!

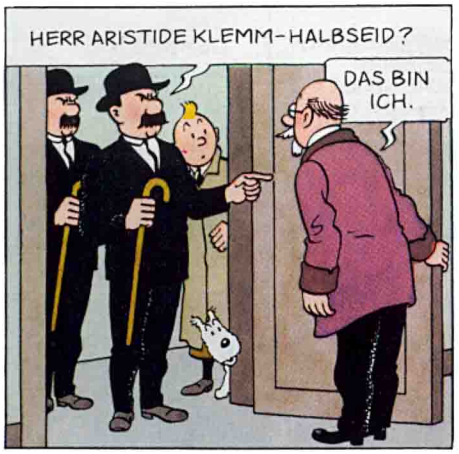

DA KÖNNEN WIR, WÄHREND WIR AUF DIE POLIZEI WARTEN, IN ALLER RUHE GEWISSE DINGE KLÄREN...


WAUWAU
WAUWAU


KNACKS


WEISST DU, WO NESTOR STECKT?
DER HAT SICH DÜNNGEMACHT, DER FEIGLING.
RUHE! UND VORWÄRTS MIT EUCH!
WAUWAU! WAUWAU!
?
WAUWAU! WAUWAU!
GUT SO, BRUTUS, FASS IHN!
?
WAUWAU! WAUWAU!
?
HALTEN SIE IHREN HUND FEST! HALTEN SIE IHN FEST ODER ICH SCHIESSE...
ICH WARNE SIE: WENN SIE IHN LOSLASSEN, SCHIESSE ICH AUF SIE!
BRUTUS! BRUTUS! NIMM DICH DOCH ZUSAMMEN, ZUM TEUFEL!
VORWÄRTS, MARSCH, ZUM SCHLOSS!
WAUWAU! WAUWAU!
DA SIND SIE WIEDER! ABER... GÜTIGER HIMMEL ... JETZT SIND SIE SEINE GEFANGENEN!

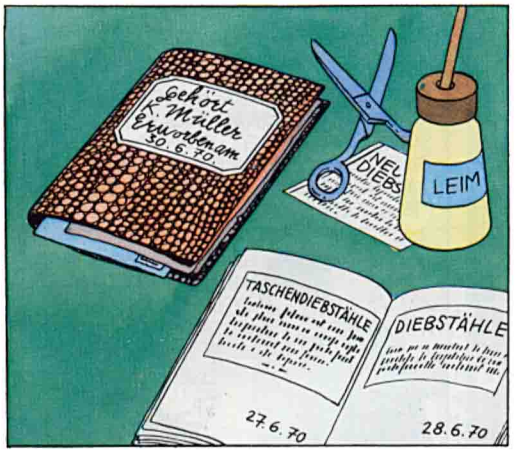

WOHIN GEHEN SIE? ACH SO, DER KLEINE DENKT ABER AUCH AN ALLES! ER BRINGT BRUTUS IN DEN ZWINGER!
WAUWAU! WAUWAU!
DAS WÄRE ERLEDIGT... UND JETZT, MEINE HERREN, RUFEN WIR DIE POLIZEI AN!
SIE KOMMEN HIERHER ZURÜCK, UNTEN AM KÜCHENFENSTER VORBEI! VIELLEICHT KÖNNTE MAN...
GANZ RUHIG BLEIBEN, NESTOR...
DA SIND SIE! ACHTUNG, NICHT DANEBEN SCHLAGEN...
NESTOR!
SCHADE! ICH HABE NICHT FEST GENUG ZUGESCHLAGEN!
ABER DIESMAL GEHE ICH RAN!
MEIN GOTT!
JETZT, MEIN GOLD-JUNGE, BIST DU GE-LIEFERT!


HERR ARISTIDE KLEMM-HALBSEID?
DAS BIN ICH.


IM NAMEN DES GESETZES, SIE SIND VERHAFTET!
VERHAFTET?... ICH?


JA, SIE! SIE SIND EIN DIEB, MEIN HERR!
ICH, ARISTIDE KLEMM-HALBSEID, BEAMTER IM RUHESTAND, EIN DIEB? DAS IST EIN IRRTUM, MEINE HERREN!


ENTSCHULDIGEN SIE, DASS ICH SIE UNTERBRECHE, HERR KLEMM-HALBSEID. ABER WÜRDEN SIE MIR ERKLÄREN, WAS DAS BEDEUTEN SOLL...?


Gehört K. Müller Erworben am 30.6.70
LEIM
TASCHENDIEBSTÄHLE
DIEBSTÄHLE
27.6.70
28.6.70


ICH... ÄH... NUN JA... SEHEN SIE, ICH BIN KEIN DIEB, DAS NICHT! ABER ICH LEIDE AN KLEPTOMANIE. ICH KANN NICHT DAGEGEN AN. BRIEFTASCHEN SIND MEIN EIN UND ALLES. DA FINDE ICH NUN AB UND ZU WELCHE, KLEBE EIN ETIKETT DARAUF MIT DEM NAMEN DES BESITZERS...


... UND NEHME SIE IN MEINE KOLLEKTION AUF.


ICH KANN WOHL SAGEN, DASS DIESE SAMMLUNG EINZIG IST IN IHRER ART. UND ES HAT MICH NUR DREI MONATE GEKOSTET, SIE ZUSAMMENZUKRIEGEN. SIE WERDEN ZUGEBEN, DASS DAS EIN SCHÖNES STÜCK ARBEIT WAR...
UNERHÖRT! UND ALLES ALPHABETISCH GEORDNET!

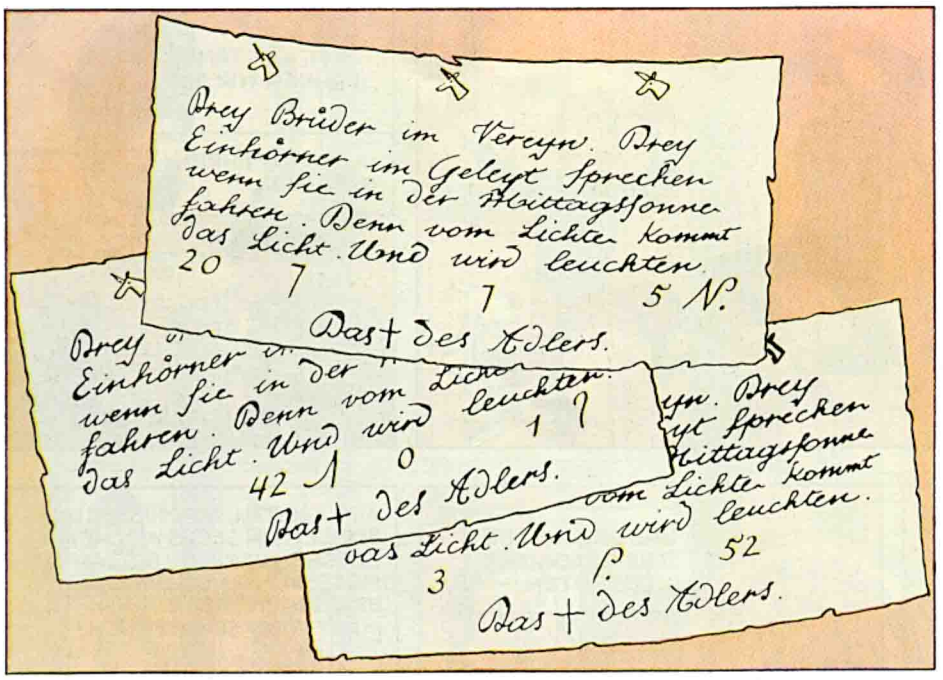

WENN NUN... ABER DAS WÄRE EIN AUSSERGEWÖHNLICHER GLÜCKSFALL...


HURRA!


Gehört M. Vogel-Faull Erworben am 27.6.70


UND DA SIND DIE BEIDEN PERGAMENTE! KAPITÄN, DER SCHATZ RACKHAMS DES ROTEN IST UNSER!


AUF WIEDERSEHEN! VERGESSEN SIE NICHT UNTER S NACHZUSEHEN...!
UNTER S?
BUCHSTABE S... WARUM BUCHSTABE S?
S
T
DONNERWETTER! DIESE BRIEFTASCHE GEHÖRT MIR!
GEHÖRT SCHULTZE! DIE HIER IST VON DIR!
GEHÖRT SCHULTZE... GEHÖRT SCHULZE ... SCHULTZE... SCHULZE... SCHULTZE... SCHULZE... SCHULTZE... SCHULZE... SCHULTZE...
S
V
W
Z
AM NÄCHSTEN TAG...
DER SCHATZ RACKHAMS DES ROTEN IST UNSER... DAS IST SCHNELL GESAGT. WIR BESITZEN ZWEI PERGAMENTE, DAS STIMMT, ABER DAS DRITTE FEHLT UNS IMMER NOCH...
SICHER...
RRRING RRRING RRRING
HALLO!... JA, HIER TIM, GUTEN TAG... WIE? SIE HABEN IHN VERHAFTET?
DAS NICHT GERADE, ABER DANK UNSERER ANGABEN HAT MAN IHN BEI DEM VERSUCH, ÜBER DIE GRENZE ZU ENTKOMMEN, GESCHNAPPT.
UND DAS DRITTE PERGAMENT? IST ES BEI IHM GEFUNDEN WORDEN?
JA, MAN HAT ES BEI IHM GEFUNDEN. WIR BRINGEN ES IHNEN GLEICH. ABER VORHER HABEN WIR MIT DIESEM UNGLÜCKSVOGEL NOCH EIN HÜHNCHEN ZU RUPFEN...
?
DU, SCHULZE, HALT DOCH MAL MEINEN STOCK. ICH HABE NOCH MIT DEM HERRN HIER ZU TUN.

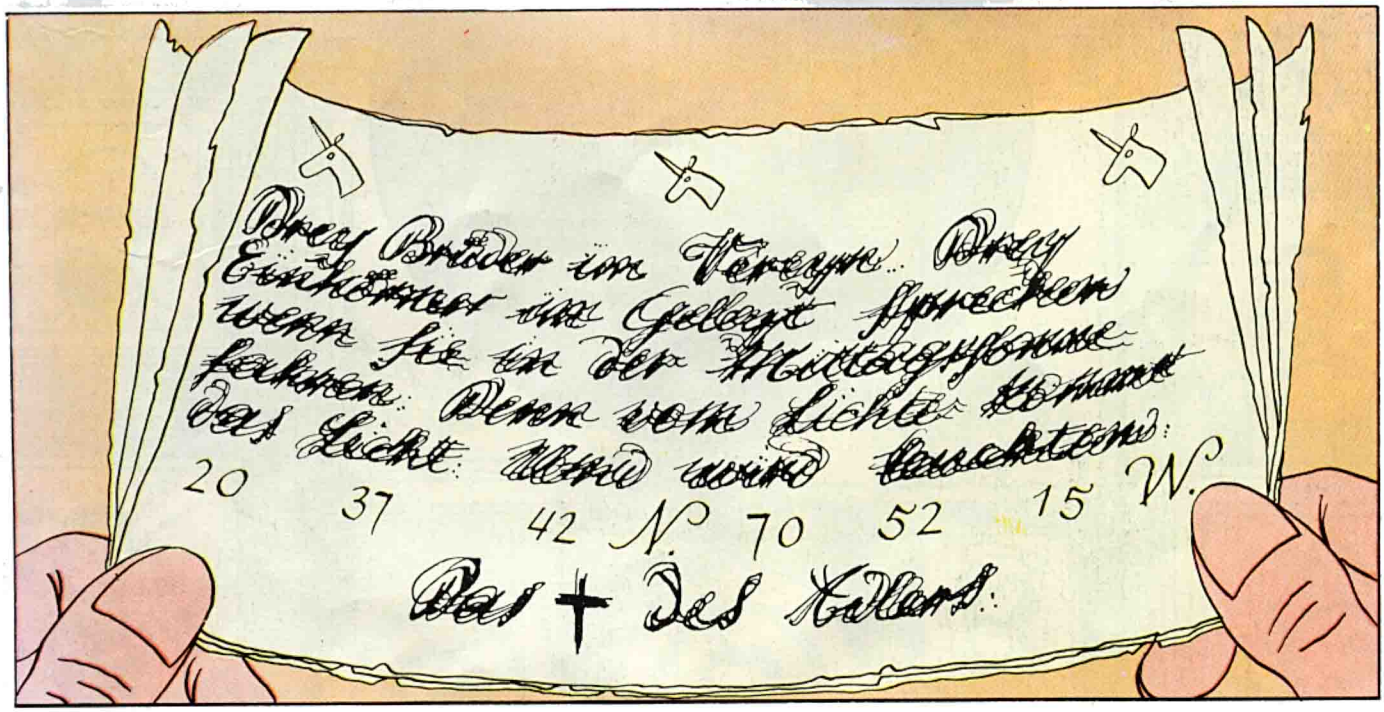

Drey Brüder im Vereyn. Drey Einhörner im Geleyt sprechen wenn sie in der Mittagssonne fahren. Denn vom Lichte kommt das Licht. Und wird leuchten.
20 7 1 5 N.
Das + des Adlers.
Drey Einhörner wenn sie in der fahren. Denn vom Licht das Licht. Und wird leuchten.
42 1 0 1 7
Das + des Adlers.
vom Lichte kommt
das Licht. Und wird leuchten.
3 52
Das + des Adlers.


KOKOLORES!... SUCHEN SIE RUHIG WEITER, WENN SIE WOLLEN. ICH HAB DIE NASE VOLL. ICH WILL DEN SCHATZ VON DIESEM TROTTEL VON RACKHAM GAR NICHT. ICH DENKE NICHT DARAN, WEITER DEN KOPF HINZUHALTEN, BLOSS WEGEN DIESEM HEULENDEN HÖLLEN-HUND VON HAGEL UND GRANATEN!... UFF, MAN KRIEGT BLOSS DURST DAVON...

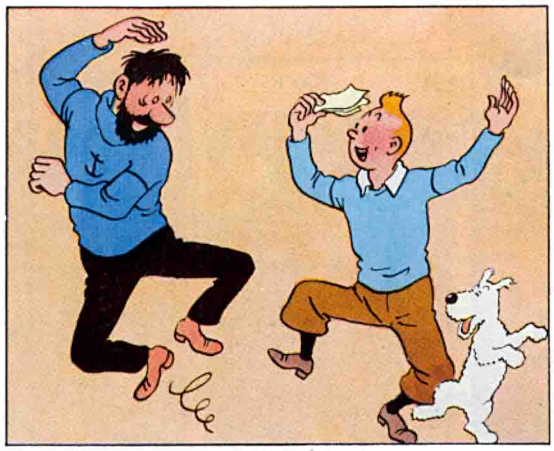

ICH HAB'S, KAPITÄN, ICH HAB'S BEGRIFFEN...!


SIE WERDEN SEHEN! WENN IN DEN PERGAMENTEN STEHT, DASS VOM LICHT DAS LICHT KOMMT, DANN STIMMT DAS! SEHEN SIE, ICH LEGE SIE ÜBEREINANDER ...


...UND SO, ZUSAMMEN, HALTE ICH SIE ANS LICHT. JETZT SEHEN SIE MAL. SEHEN SIE HINDURCH!
HAGEL UND HÖLLENHUNDE! DIE ZAHLEN UND ZEICHEN ERGÄNZEN SICH! UND DAS GIBT UNS...


Drey Brüder im Vereyn. Drey Einhörner im Geleyt sprechen wenn sie in der Mittagssonne fahren. Denn vom Lichte kommt das Licht. Und wird leuchten.
20 37 42 N. 70 52 15 W.
Das + des Adlers.





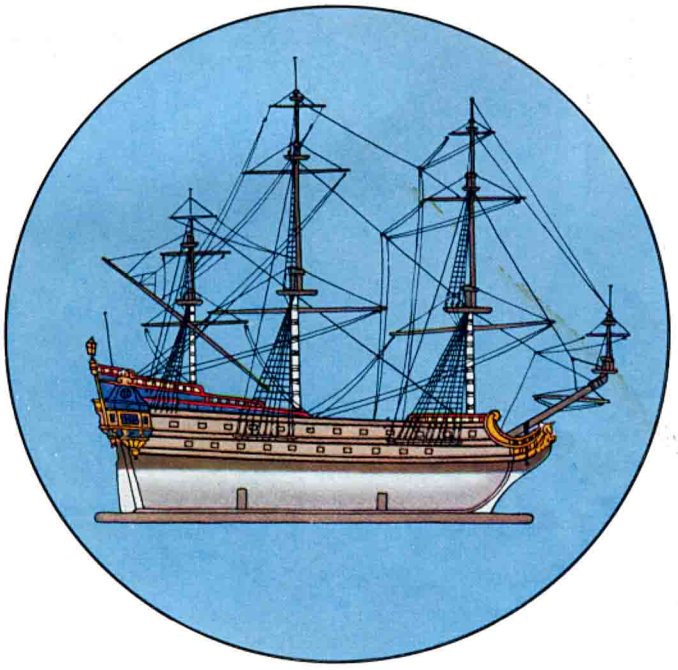








· HERGÉ ·



FORTSETZUNG IN BAND 11:
» DER SCHATZ RACKHAMS DES ROTEN «