

Digitalkameras

Inhaltsverzeichnis

Ergebnisse Übersichtstabelle	2
Neu in der Datenbank	55
So finden Sie Ihre Kamera	55
Kameras für Einsteiger	56
Kameras für Kinder	57
Kameras für Familien und Feste	58
Kameras für Tierfotografen	59
Kameras für Städtereisende	59
Kameras für die Hosentasche	60
Kameras für Webreporter	61
Kameras für Strand und Meer	62
Kameras für Kreative	62
Kameras für Anspruchsvolle	64
Tipps zum Kamerakauf	66
Neu im November 2012	67
Adressen	67

Ergebnisse Übersichtstabelle

Individuelle Auswahl

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTURTEIL	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
----------------------	------------------------------	----------------------	------	-------	-------	--------------------	---------	--------	------------	-----------------------------	----------------	---

Kompaktkameras ab 2011 - Kompaktkameras

Nikon Coolpix L120	249,00 ²⁾	GUT (2,2)	+	○	+		+	Entfällt	○	kein Test mehr	+	488
Nikon Coolpix P300	229,00 ²⁾	GUT (2,2)	+	+	+		+	Entfällt	○	kein Test mehr	+	188
Olympus SP-820UZ	299,00	GUT (2,2)	+	+	○		○	Entfällt	+	kein Test mehr	+	527
Canon Ixus 1100 HS	330,00	GUT (2,3)	+	+	○		+	Entfällt	○	kein Test mehr	+	209
Canon Ixus 230 HS	225,00	GUT (2,3)	+	○	+		+	Entfällt	○	kein Test mehr	+	143
Canon PowerShot SX260 HS	246,00	GUT (2,3)	+	○	+		+	Entfällt	+	kein Test mehr	+	233
Casio Exilim EX-H30	237,00	GUT (2,3)	+	○	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	199
Casio Exilim EX-ZR15	159,00	GUT (2,3)	+	+	○		○	Entfällt	+	kein Test mehr	+	173
Fujifilm FinePix F550EXR	167,00	GUT (2,3)	+	○	+		+	Entfällt	○	kein Test mehr	+	221
Nikon Coolpix P310	219,00	GUT (2,3)	+	○	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	194
Nikon Coolpix S100	235,00 ²⁾	GUT (2,3)	+	+	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	138
Nikon Coolpix S9100	222,00 ²⁾	GUT (2,3)	+	+	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	213
Sony Cyber-shot DSC-HX9V	300,00 ²⁾	GUT (2,3)	+	++	+		+	Entfällt	○	kein Test mehr	+	244
Canon PowerShot S100	375,00	GUT (2,4)	+	+	○		+	Entfällt	○	kein Test mehr	+	195
Canon PowerShot SX240 HS	207,00	GUT (2,4)	+	○	+		+	Entfällt	+	kein Test mehr	+	225
Casio Exilim EX-ZR200	187,00	GUT (2,4)	+	○	○		○	Entfällt	+	kein Test mehr	+	202
Casio Exilim EX-ZR300	220,00	GUT (2,4)	+	+	○		○	Entfällt	+	kein Test mehr	+	204

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)
✓ = Ja ✗ = Nein
□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHTEN	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Fujifilm FinePix F600EXR	202,00	GUT (2,4)	+	○	○		+	Entfällt	○	kein Test mehr	+	220
Leica V-Lux 40	590,00 ²⁾	GUT (2,4)	+	○	+		○	Entfällt	+	kein Test mehr	+	209
Nikon Coolpix AW100	237,00	GUT (2,4)	+	○	○		○	Entfällt	+	kein Test mehr	+	187
Nikon Coolpix S800c	320,00	GUT (2,4)	+	+	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	184
Nikon Coolpix S8200	206,00	GUT (2,4)	+	○	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	214
Olympus SZ-31MR	249,00	GUT (2,4)	+	○	+		○	Entfällt	+	kein Test mehr	+	248
Panasonic Lumix DMC-TZ25	205,00	GUT (2,4)	+	○	○		○	Entfällt	+	kein Test mehr	+	207
Panasonic Lumix DMC-TZ30	238,00	GUT (2,4)	+	○	+		○	Entfällt	+	kein Test mehr	+	209
Panasonic Lumix DMC-TZ31	282,00	GUT (2,4)	+	○	+		○	Entfällt	+	kein Test mehr	+	209
Sony Cyber-shot DSC-HX20V	340,00	GUT (2,4)	+	+	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	251
Sony Cyber-shot DSC-WX70	162,00	GUT (2,4)	+	+	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	118
Canon Ixus 125 HS	170,00	GUT (2,5)	+	+	○		+	Entfällt	○	kein Test mehr	+	136
Canon Ixus 127 HS	179,00	GUT (2,5)	+	+	○		+	Entfällt	○	kein Test mehr	+	136
Canon Ixus 310 HS	200,00	GUT (2,5)	+	+	○		+	Entfällt	○	kein Test mehr	+	189
Casio Exilim EX-ZR100	176,00	GUT (2,5)	+	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	203
Fujifilm FinePix F770EXR	235,00	GUT (2,5)	+	○	○		○	Entfällt	+	kein Test mehr	+	235
Leica V-Lux 30	585,00 ²⁾	GUT (2,5)	+	+	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	223
Medion Life X44088 (MD 86888)	149,00 ³⁾	GUT (2,5)	+	○	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	523
Nikon Coolpix L610	181,00	GUT (2,5)	+	⊖	++		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	251

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHTEN	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Olympus SZ-20	174,00	GUT (2,5)	+	○	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	188
Olympus SZ-30MR	287,00	GUT (2,5)	+	○	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	228
Panasonic Lumix DMC-3D1	475,00	GUT (2,5)	+	+	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	195
Panasonic Lumix DMC-FS45	114,00	GUT (2,5)	+	+	○		○	Entfällt	+	kein Test mehr	+	122
Panasonic Lumix DMC-FT4	289,00	GUT (2,5)	+	○	○		○	Entfällt	+	kein Test mehr	+	197
Panasonic Lumix DMC-SZ1	144,00	GUT (2,5)	+	○	+		○	Entfällt	+	kein Test mehr	+	133
Panasonic Lumix DMC-SZ5	179,00	GUT (2,5)	+	○	+		○	Entfällt	+	kein Test mehr	+	137
Panasonic Lumix DMC-TZ20	228,00 ²⁾	GUT (2,5)	+	+	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	223
Panasonic Lumix DMC-TZ22	289,00	GUT (2,5)	+	+	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	223
Praktica Luxmedia 16-Z21C	190,00	GUT (2,5)	+	○	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	523
Samsung WB850F	254,00	GUT (2,5)	+	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	251
Canon Ixus 240 HS	191,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	⊖	+		+	Entfällt	○	kein Test mehr	+	143
Canon Ixus 500 HS	196,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	157
Canon Ixus 510 HS	246,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	166
Canon PowerShot D20	299,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	238
Canon PowerShot SX160 IS	161,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	302
Canon PowerShot SX220 HS ⁴⁾	183,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	+	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	210
Canon PowerShot SX500 IS	264,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	○		○	Entfällt	+	kein Test mehr	+	376
Casio Exilim EX-ZR20	169,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	+	○		○	Entfällt	+	kein Test mehr	+	164

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHT	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Fujifilm FinePix F660EXR	169,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	○		○	Entfällt	+	kein Test mehr	+	217
Fujifilm FinePix F800EXR	320,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	233
Nikon Coolpix S1200pj	249,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	187
Nikon Coolpix S6150	169,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	173
Nikon Coolpix S6300	137,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	159
Olympus SH-25MR	216,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	211
Olympus SP-610UZ	158,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	+	++		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	+	447
Olympus SP-620UZ	139,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	476
Olympus SZ-11	137,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	⊖	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	219
Olympus SZ-14	149,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	217
Olympus Tough TG-1	335,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	237
Panasonic Lumix DMC-FT3	350,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	+	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	198
Panasonic Lumix DMC-FX80	239,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	+	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	131
Panasonic Lumix DMC-FX90	294,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	+	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	149
Panasonic Lumix DMC-SZ7	179,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	+		○	Entfällt	+	kein Test mehr	+	135
Sony Cyber-shot DSC-HX10V	286,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	+	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	231
Sony Cyber-shot DSC-WX10	269,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	++	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	161
Sony Cyber-shot DSC-WX100	202,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	+	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	123
Canon PowerShot A2400 IS	86,50	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	○	128

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHTEN	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Canon PowerShot A4000 IS	116,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	152
Canon PowerShot A4050 IS	110,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	152
Canon PowerShot SX150 IS	129,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	+	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	318
Fujifilm FinePix S4200	150,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	⊖	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	595
Fujifilm FinePix S4500	179,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	⊖	+		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	+	595
Fujifilm FinePix SL300	222,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	⊖	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	556
Kodak EasyShare Max Z990	169,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	○	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	627
Nikon Coolpix S6400	186,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	⊖	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	149
Nikon Coolpix S9300	229,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	⊖	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	213
Olympus SH-21	152,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	+	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	187
Olympus SZ-10	139,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	○	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	214
Panasonic Lumix DMC-FS18	159,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	121
Panasonic Lumix DMC-FS37	200,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	○	+		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	+	163
Panasonic Lumix DMC-FS40	100,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	+	○		⊖ *	Entfällt	+	kein Test mehr	+	121
Panasonic Lumix DMC-FX77	225,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	+	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	146
Samsung WB210	160,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	○	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	195
Sony Cyber-shot DSC-TX100V	299,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	++	+		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	+	150
Sony Cyber-shot DSC-TX55	400,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	+	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	112
Sony Cyber-shot DSC-WX50	179,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	+	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	118

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHTEN	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Nikon Coolpix L810	177,00	BEFRIEDIGEND (2,8)	+	⊖	+		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	+	485
Nikon Coolpix S4300	128,00	BEFRIEDIGEND (2,8)	+	⊖	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	141
Nikon Coolpix S6200	142,00	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	⊖	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	159
Olympus Tough TG-820	249,00	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	○	207
Olympus VG-170	99,00	BEFRIEDIGEND (2,8)	+	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	○	148
Panasonic Lumix DMC-FS16	147,00	BEFRIEDIGEND (2,8)	+	○	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	+	119
Panasonic Lumix DMC-FT20	166,00	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	⊖	○		⊖ *	Entfällt	+	kein Test mehr	+	141
Samsung DV-300F	189,00	BEFRIEDIGEND (2,8)	+	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	○	140
Samsung ST77	88,50	BEFRIEDIGEND (2,8)	+	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	119
Samsung WB100	154,00	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	⊖	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	536
Samsung WB150F	140,00	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	210
Samsung WB700	115,00	BEFRIEDIGEND (2,8)	+	⊖	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	223
Sony Cyber-shot DSC-WX30	189,00	BEFRIEDIGEND (2,8)	+	+	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	118
Canon PowerShot A1300	99,00	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	○	185
Canon PowerShot A2300	83,50	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	○	126
Canon PowerShot A3200 IS	110,00	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	⊖	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	149
Fujifilm FinePix JX370	74,00	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	○	127
Fujifilm FinePix T400	100,00	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	○	162
Nikon Coolpix S3300	91,50	BEFRIEDIGEND (2,9)	+	⊖	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	+	126

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHT	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Olympus SP-810UZ	203,00	BEFRIEDIGEND (2,9)	+	○	+		○	Entfällt	⊖	kein Test mehr	+	446
Olympus Tough TG-620	189,00	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	⊖	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	○	168
Olympus VR-340	102,00	BEFRIEDIGEND (2,9)	+	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	171
Olympus VR-360	126,00	BEFRIEDIGEND (2,9)	+	⊖	+		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	+	171
Panasonic Lumix DMC-FS22	108,00	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	⊖	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	129
Pentax Optio WG-1	179,00	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	165
Pentax Optio WG-1 GPS	201,00	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	168
Pentax Optio WG-2	249,00	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	211
Pentax Optio WG-2 GPS	299,00	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	215
Pentax X-5	247,00	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	557
Ricoh CX6	207,00	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	201
Samsung MV800	130,00	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	144
Samsung PL120	100,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	○	127
Samsung PL210	139,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	+		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	168
Samsung ST200F	129,00	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	161
Samsung ST95	119,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	+	○	+		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	129
Sony Cyber-shot DSC-TX20	315,00	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	+	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	+	137
Canon PowerShot A810	74,00	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	○	180
Fujifilm FinePix JZ250	104,00	BEFRIEDIGEND (3,0)	+	○	+		⊖ *	Entfällt	⊖	kein Test mehr	○	136

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHT	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Fujifilm FinePix S3300	197,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	+		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	+	591
Fujifilm FinePix Z900EXR	200,00	BEFRIEDIGEND (3,0)	+	○	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	151
Nikon Coolpix L25	69,00	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	○	182
Nikon Coolpix S2600	80,00	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	○	121
Nikon Coolpix S4150	135,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	○	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	○	130
Olympus VH-210	86,00	BEFRIEDIGEND (3,0)	+	○	○		○	Entfällt	⊖	kein Test mehr	○	136
Panasonic Lumix DMC-S1	69,00	BEFRIEDIGEND (3,0)	+	⊖	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	+	117
Samsung PL20	79,00	BEFRIEDIGEND (3,0)	+	⊖	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	119
Samsung SH100	130,00	BEFRIEDIGEND (3,0)	+	○	+		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	136
Samsung ST66	103,00	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	○	119
Sony Cyber-shot DSC-H90	169,00	BEFRIEDIGEND (3,0)	+	○	○		⊖ *	Entfällt	⊖	kein Test mehr	+	221
Canon PowerShot A3400 IS	109,00	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	○	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	179
Casio Exilim EX-TR100	249,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,1)	+	+	—		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	156
Nikon Coolpix L23	85,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	⊖	+		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	180
Pentax Optio RZ18	138,00	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	○	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	+	191
Rollei Powerflex 800	90,00	BEFRIEDIGEND (3,1)	+	○	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	+	183
Samsung PL170	139,00	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	○	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	133
Sony Cyber-shot DSC-W610	90,00	BEFRIEDIGEND (3,1)	+	⊖	○		○	Entfällt	⊖	kein Test mehr	○	113
Casio Exilim EX-ZS150	112,00	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	○	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	+	142

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHTEN	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Fujifilm FinePix S4000	284,00	BEFRIEDIGEND (3,2)	+	⊖	+		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	+	597
Olympus SP-720UZ	182,00	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	⊖	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	+	407
Olympus VG-150	66,00	BEFRIEDIGEND (3,2)	+	—	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	105
Olympus VG-160	81,00	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	⊖	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	123
Pentax Optio VS20	134,00	BEFRIEDIGEND (3,2)	+	○	+		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	+	243
Samsung ST96	110,00	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	⊖	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	127
Samsung WB750	139,00	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	⊖	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	+	218
Sony Cyber-shot DSC-S5000	89,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	⊖	○		○	Entfällt	○	kein Test mehr	○	181
Canon PowerShot A1200	95,00	BEFRIEDIGEND (3,3)	○	⊖	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	196
Casio Exilim EX-ZS100	90,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,3)	+	○	○		⊖ *	Entfällt	⊖	kein Test mehr	+	179
Fujifilm FinePix T300	85,00	BEFRIEDIGEND (3,3)	○	⊖	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	158
Olympus Tough TG-320	144,00	BEFRIEDIGEND (3,3)	○	○	○		⊖ *	Entfällt	⊖	kein Test mehr	○	154
Olympus VG-110	70,00	BEFRIEDIGEND (3,3)	+	⊖	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	104
Olympus VR-320	99,00	BEFRIEDIGEND (3,3)	○	○	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	+	157
Pentax Optio S1	104,00	BEFRIEDIGEND (3,3)	+	○	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	126
Rollei Powerflex 210HD	135,00	BEFRIEDIGEND (3,3)	○	—	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	+	513
Sony Cyber-shot DSC-H70	124,00	BEFRIEDIGEND (3,3)	○	⊖	+		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	+	194
Sony Cyber-shot DSC-TX10	250,00	BEFRIEDIGEND (3,3)	○	+	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	+	139
Sony Cyber-shot DSC-W630	113,00	BEFRIEDIGEND (3,3)	○	○	○		⊖ *	Entfällt	⊖	kein Test mehr	+	117

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHTEN	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Sony Cyber-shot DSC-W650	179,00	BEFRIEDIGEND (3,3)	○	○	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	+	125
Sony Cyber-shot DSC-W670	139,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,3)	○	○	○		○	Entfällt	⊖	kein Test mehr	+	139
Casio Exilim EX-N1	79,50	BEFRIEDIGEND (3,4)	○	○	⊖		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	127
Casio Exilim EX-N10	95,50	BEFRIEDIGEND (3,4)	○	○	⊖		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	130
Casio Exilim EX-N20	96,50	BEFRIEDIGEND (3,4)	○	○	⊖		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	127
Casio Exilim EX-ZS10	80,00	BEFRIEDIGEND (3,4)	○	⊖	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	140
Casio Exilim EX-ZS15	67,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,4)	+	○	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	152
Casio Exilim EX-ZS20	79,00	BEFRIEDIGEND (3,4)	○	○	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	144
Casio Exilim EX-ZS5	70,00	BEFRIEDIGEND (3,4)	○	⊖	○		⊖ *	Entfällt	⊖	kein Test mehr	○	136
Casio QV-R200	70,00	BEFRIEDIGEND (3,4)	○	⊖	+		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	129
Fujifilm FinePix JX580	Nicht erhoben.	BEFRIEDIGEND (3,4)	○	○	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	124
Fujifilm FinePix XP100	160,00	BEFRIEDIGEND (3,4)	○	⊖	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	194
Fujifilm FinePix XP150	180,00	BEFRIEDIGEND (3,4)	○	⊖	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	203
Fujifilm FinePix XP170	206,00	BEFRIEDIGEND (3,4)	○	⊖	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	201
GE G100	177,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,4)	○	⊖	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	+	235
Olympus Tough TG-810	269,00	BEFRIEDIGEND (3,4)	○	⊖	○		○	Entfällt	⊖	kein Test mehr	○	222
Rollei Powerflex 600	91,00	BEFRIEDIGEND (3,4)	○	⊖	⊖		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	+	148
Rollei Powerflex 700 Full HD	144,00	BEFRIEDIGEND (3,4)	○	⊖	○		⊖ *	Entfällt	⊖	kein Test mehr	○	155
Samsung ST65	75,00	BEFRIEDIGEND (3,4)	○	○	+		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	127

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHTEN	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Sony Cyber-shot DSC-W690	149,00	BEFRIEDIGEND (3,4)	○	○	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	+	139
Casio Exilim EX-ZS12	105,00	BEFRIEDIGEND (3,5)	○	○	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	140
Fujifilm FinePix JX500	66,50	BEFRIEDIGEND (3,5)	○	○	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	116
Fujifilm FinePix XP50	129,00	BEFRIEDIGEND (3,5)	○	○	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	172
GE E1410SW	138,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,5)	○	○	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	+	155
Kodak EasyShare Touch M577	159,00	BEFRIEDIGEND (3,5)	○	○	+		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	149
Pentax Optio LS465	109,00	BEFRIEDIGEND (3,5)	○	○	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	121
Samsung ES80	82,00	BEFRIEDIGEND (3,5)	+	○	+		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	142
Fujifilm FinePix JX300	70,00	AUSREICHEND (3,6)	○	○	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	132
GE X500 ⁵⁾	202,00 ²⁾	AUSREICHEND (3,6)	+	—	+		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	+	489
Olympus VG-120	59,00 ²⁾	AUSREICHEND (3,6)	+	○	+		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	120
Olympus VR-310	117,00 ²⁾	AUSREICHEND (3,7)	+	—	+		— *	Entfällt	○	kein Test mehr	+	158
GE J1470S ⁵⁾	98,00	AUSREICHEND (3,8)	○	—	+		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	152
Nikon Coolpix S01	138,00	AUSREICHEND (3,8)	○	○	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	96
Rollei Powerflex 470	96,00	AUSREICHEND (3,8)	+	—	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	153
Sony Cyber-shot DSC-J10	130,00	AUSREICHEND (3,8)	○	○	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	126
Fujifilm FinePix XP30	158,00	AUSREICHEND (3,9)	○	—	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	167
GE E1450W ⁵⁾	85,50	AUSREICHEND (3,9)	○	—	+		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	130
Kodak EasyShare Mini M200	89,00	AUSREICHEND (3,9)	○	○	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	99

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSSURTEIL	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
GE A1456W ⁵⁾	59,00 ²⁾	AUSREICHEND (4,0)	○	⊖	○		⊖ *	Entfällt	⊖	kein Test mehr	○	192
Kodak EasyShare Touch M5370	128,00	AUSREICHEND (4,0)	○	○	○		— *	Entfällt	⊖	kein Test mehr	○	140
Nikon Coolpix S30	80,00	AUSREICHEND (4,0)	○	—	○		⊖ *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	220
Fujifilm FinePix Z90	121,00 ²⁾	AUSREICHEND (4,1)	○	⊖	○		— *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	151
Ricoh PX	104,00	AUSREICHEND (4,1)	○	—	⊖		— *	Entfällt	⊖	kein Test mehr	+	158
Samsung ST30	59,00	AUSREICHEND (4,2)	○	⊖	+		— *	Entfällt	○	kein Test mehr	○	106
Kodak EasyShare Sport C123	115,00 ²⁾	MANGELHAFT (4,8)	⊖	—	+		— *	Entfällt	⊖	kein Test mehr	○	188

Hochwertige Kameras 2012 - Systemkameras

Canon EOS 60D + EF-S 18-200 IS	1250,00	GUT (1,8)	+	+	+		+	++	+	kein Test mehr		1426
Canon EOS 60D + EF-S 18-55 IS	885,00	GUT (1,9)	+	+	++		+	++	+	kein Test mehr		1023
Nikon D7000 + AF-S G 16-85 VR	1350,00	GUT (1,9)	++	+	+		+	++	+	kein Test mehr		1317
Panasonic Lumix DMC-GH2H ⁶⁾	1450,00	GUT (1,9)	+	+	++		○	++	+	kein Test mehr		939
Canon EOS 600D + EF-S 18-55 IS II	575,00	GUT (2,0)	+	+	+		+	++	+	kein Test mehr		830
Canon EOS 60D + EF-S 18-135 IS	1060,00	GUT (2,0)	+	+	+		+	++	+	kein Test mehr		1279
Canon EOS 60D + Sigma 18-250 DC OS HSM	1290,00	GUT (2,0)	+	+	+		+	++	+	kein Test mehr		1457
Canon EOS 650D + EF-S 18-55 IS II	650,00	GUT (2,0)	+	○	+		○	+	+	kein Test mehr		834
Nikon D7000 + AF-S G 18-105 VR	950,00	GUT (2,0)	+	+	+		+	++	+	kein Test mehr		1258
Olympus OM-D E-M5 + 12-50 ED EZ	1300,00	GUT (2,0)	+	+	○		+	++	+	kein Test mehr		711
Panasonic Lumix DMC-G5K ⁷⁾	630,00	GUT (2,0)	+	+	+		○	++	+	kein Test mehr		591

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätssurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTURTEIL	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Panasonic Lumix DMC-GH2K ⁷⁾	1050,00	GUT (2,0)	+	+	+		○	++	+	kein Test mehr		639
Sony SLT-A77VQ ⁸⁾	1600,00	GUT (2,0)	+	+	+		+	++	+	kein Test mehr		1383
Canon EOS 1100D + EF-S 18-55 IS II	400,00	GUT (2,1)	+	+	+		○	++	+	kein Test mehr		740
Canon EOS 60D + Tamron AF 18-270 Di II VC PZD	1190,00	GUT (2,1)	+	+	+		+	++	+	kein Test mehr		1274
Nikon 1 V1 ⁹⁾	355,00	GUT (2,1)	+	+	Entfällt		○	+	+	kein Test mehr		525
Samsung NX20 + 18-55 III OIS	765,00	GUT (2,1)	+	○	+		+	+	+	kein Test mehr		641
Sony SLT-A35K ¹⁰⁾	600,00 ²⁾	GUT (2,1)	+	○	+		+	+	+	kein Test mehr		720
Sony SLT-A57K ¹⁰⁾	685,00	GUT (2,1)	+	○	+		+	++	+	kein Test mehr		875
Nikon D3200 + AF-S G 18-55 VR	480,00	GUT (2,2)	+	○	○		+	+	+	kein Test mehr		811
Nikon D5100 + AF-S G 18-55 VR	515,00	GUT (2,2)	+	+	○		+	+	+	kein Test mehr		868
Panasonic Lumix DMC-G3K ⁷⁾	440,00	GUT (2,2)	+	+	+		+	++	+	kein Test mehr		570
Pentax K-30 + smc DA 18-55 AL WR	740,00	GUT (2,2)	+	○	○		+	++	+	kein Test mehr		925
Pentax K-5 + smc DA 18-55 AL WR	775,00	GUT (2,2)	+	○	○		○	+	+	kein Test mehr		1021
Sony NEX-7K ¹¹⁾	1190,00	GUT (2,2)	+	+	+		+	+	+	kein Test mehr		571
Sony SLT-A37K ¹⁰⁾	515,00	GUT (2,2)	+	+	+		⊖ *	+	+	kein Test mehr		760
Sony SLT-A65VK ¹⁰⁾	780,00	GUT (2,2)	○	+	+		+	+	+	kein Test mehr		881
Sony SLT-A77VK ¹⁰⁾	1150,00	GUT (2,2)	○	+	+		+	+	+	kein Test mehr		1007
Nikon D600 + AF-S 24-85 G ED VR	2170,00	GUT (2,3)	+	○	+		○	++	+	kein Test mehr		1365
Panasonic Lumix DMC-GF5X ¹²⁾	570,00	GUT (2,3)	+	○	+		+	— ¹³⁾	+	kein Test mehr		386

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHT	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Samsung NX200 + 18-55 II OIS ¹⁴⁾	495,00	GUT (2,3)	+	○	+		○	— ¹³⁾	+	kein Test mehr		530
Samsung NX210 + 18-55 III OIS ¹⁴⁾	640,00	GUT (2,3)	+	○	+		+	— ¹³⁾	+	kein Test mehr		536
Nikon 1 J1 ⁹⁾	390,00	GUT (2,4)	+	+	○		○	— ¹³⁾	+	kein Test mehr		419
Nikon 1 J2 ¹⁵⁾	420,00	GUT (2,4)	+	○	+		○	— ¹³⁾	+	kein Test mehr		388
Olympus Pen E-P3 + 14-42 II R	710,00	GUT (2,4)	+	+	+		+	— ¹³⁾	+	kein Test mehr		526
Olympus Pen Lite E-PL3 + 14-42 II R ¹⁴⁾	370,00	GUT (2,4)	+	+	+		+	— ¹³⁾	+	kein Test mehr		484
Olympus Pen Lite E-PL5 + 14-42 II R	700,00	GUT (2,4)	+	○	○		○	— ¹³⁾	+	kein Test mehr		500
Olympus Pen Mini E-PM1 + 14-42 II R ¹⁴⁾	299,00	GUT (2,4)	+	+	○		+	— ¹³⁾	+	kein Test mehr		434
Panasonic Lumix DMC-GF3K ⁷⁾	370,00	GUT (2,4)	+	+	+		+	— ¹³⁾	+	kein Test mehr		456
Panasonic Lumix DMC-GX1X ¹²⁾	660,00	GUT (2,4)	+	+	○		+	— ¹³⁾	+	kein Test mehr		440
Pentax K-5 II + smc DA 18-55 AL WR	1090,00	GUT (2,4)	+	⊖	○		+	+	+	kein Test mehr		1039
Panasonic Lumix DMC-GF3X ¹²⁾	450,00	GUT (2,5)	+	+	+		+	— ¹³⁾	+	kein Test mehr		382
Samsung NX1000 + 20-50 II ED	480,00	GUT (2,5)	+	⊖	+		+	— ¹³⁾	○	kein Test mehr		442
Samsung NX11 + 18-55 OIS	460,00	GUT (2,5)	+	⊖	+		○	○	+	kein Test mehr		645
Sony NEX-C3K ¹⁶⁾	500,00	GUT (2,5)	+	+	+		+	— ¹³⁾	○	kein Test mehr		530
Sony NEX-5NK ¹⁶⁾	535,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	+	+		+	— ¹³⁾	○	kein Test mehr		507
Sony NEX-5RK ¹⁷⁾	675,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	+		○	— ¹³⁾	+	kein Test mehr		520
Sony NEX-F3K ¹¹⁾	480,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	+	+		○	— ¹³⁾	+	kein Test mehr		535
Canon EOS M + EF-M 18-55 IS STM	740,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	○	○		○	— ¹³⁾	○	kein Test mehr		612

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSSURTEIL	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Pentax Q + Standard Prime 8,5	305,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	+	○		○	— ¹³⁾	○	kein Test mehr		261
Fujifilm X-Pro1 + XF 35	2340,00	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	⊖	Entfällt		+	+	○	kein Test mehr		670
Pentax Q + Standard Zoom 5-15	299,00	BEFRIEDIGEND (2,8)	+	○	○		○	— ¹³⁾	○	kein Test mehr		321
Pentax K-01 Kit ¹⁸⁾	460,00	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	○		○	— ¹³⁾	○	kein Test mehr		800

Hochwertige Kameras 2012 - Universalkameras

Panasonic Lumix DMC-FZ200	480,00	GUT (2,0)	+	+	+		+	+	+	kein Test mehr		624
Canon PowerShot G15	550,00	GUT (2,2)	+	+	+		+	⊖	+	kein Test mehr		380
Panasonic Lumix DMC-FZ62	282,00	GUT (2,2)	+	○	+		+	+	+	kein Test mehr		523
Panasonic Lumix DMC-FZ150	365,00	GUT (2,3)	+	+	○		+	+	+	kein Test mehr		557
Sony Cyber-shot DSC-RX100	580,00	GUT (2,3)	+	+	+		+	— ¹³⁾	○	kein Test mehr		241
Canon PowerShot SX40 HS	370,00	GUT (2,4)	+	+	○		○	○	○	kein Test mehr		638
Canon PowerShot SX50 HS	460,00	GUT (2,4)	+	○	+		+	+	+	kein Test mehr		634
Fujifilm X10	420,00	GUT (2,4)	+	+	○		+	+	○	kein Test mehr		384
Fujifilm X-S1	570,00	GUT (2,4)	+	○	+		+	+	+	kein Test mehr		1004
Nikon Coolpix P7700	450,00	GUT (2,4)	+	○	+		+	— ¹³⁾	+	kein Test mehr		429
Panasonic Lumix DMC-FZ48	254,00	GUT (2,4)	○	+	+		+	+	+	kein Test mehr		524
Panasonic Lumix DMC-LX7	430,00	GUT (2,4)	+	+	+		+	— ¹³⁾	+	kein Test mehr		317
Canon G1 X	625,00	GUT (2,5)	+	+	○		+	⊖	○	kein Test mehr		565
Canon PowerShot S110	415,00	GUT (2,5)	+	+	+		+	— ¹³⁾	+	kein Test mehr		200

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätssurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSSURTEIL	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Fujifilm X100	880,00	GUT (2,5)	+	+	+		+	+	○	kein Test mehr		471
Nikon Coolpix P7100	330,00	GUT (2,5)	+	○	○		+	○	+	kein Test mehr		427
Samsung EX2F	410,00	GUT (2,5)	+	+	+		+	— ¹³⁾	○	kein Test mehr		338
Fujifilm FinePix HS30EXR	320,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	○		+	○	○	kein Test mehr		731
Nikon Coolpix P510	310,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	+		○	+	○	kein Test mehr		582
Sony Cyber-shot DSC-HX100V	425,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	+	+		○	+	○	kein Test mehr		609
Ricoh GR Digital IV	435,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	○	+		+	— ¹³⁾	○	kein Test mehr		217
Sony Cyber-shot DSC-HX200V	425,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	+	○		+	○	○	kein Test mehr		611
Fujifilm FinePix HS20EXR	325,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	○	+		+	○	○	kein Test mehr		791
Sigma DP2 Merrill	855,00	BEFRIEDIGEND (3,3)	+	⊖	Entfällt		⊖ *	— ¹³⁾	○	kein Test mehr		410

Hochwertige Kameras 2010 bis 2011 - Systemkameras

Olympus E-5 + 14-54 II	1390,00 ²⁾	GUT (1,8)	+	+	+	+		Entfällt	+	kein Test mehr	+	1389
Panasonic Lumix DMC-G2K ⁷⁾	510,00	GUT (1,8)	+	+	+	+		Entfällt	+	kein Test mehr	+	635
Canon EOS 550D + EF-S 18-135 IS	815,00	GUT (1,9)	+	+	+	+		Entfällt	+	kein Test mehr	+	1039
Canon EOS 7D + EF-S 18-135 IS	1580,00	GUT (1,9)	+	+	+	+		Entfällt	+	kein Test mehr	+	1425
Panasonic Lumix DMC-G10K ⁷⁾	445,00 ²⁾	GUT (1,9)	+	+	+	+		Entfällt	+	kein Test mehr	+	595
Sony alpha 33L ¹⁰⁾	675,00	GUT (1,9)	+	+	+	+		Entfällt	+	kein Test mehr	+	753
Sony alpha 55VL ¹⁰⁾	790,00	GUT (1,9)	+	+	+	+		Entfällt	+	kein Test mehr	+	764
Canon EOS 500D + EF-S 18-55 IS	400,00 ²⁾	GUT (2,0)	+	+	+	+		Entfällt	+	kein Test mehr	+	786

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätssurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHTEN	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Canon EOS 550D + EF-S 18-55 IS	600,00	GUT (2,0)	+	+	+	+		Entfällt	+	kein Test mehr	+	784
Panasonic Lumix DMC-GH1K ¹⁹⁾	1030,00 ²⁾	GUT (2,0)	+	+	+	+		Entfällt	+	kein Test mehr	++	930
Sony alpha 580L ¹⁰⁾	900,00 ²⁾	GUT (2,0)	+	++	+	+		Entfällt	+	kein Test mehr	+	939
Nikon D300S + AF-S G 16-85 VR	1790,00	GUT (2,1)	+	+	○	+		Entfällt	+	kein Test mehr	+	1479
Nikon D3100 + AF-S G 18-55 VR	400,00	GUT (2,1)	+	+	+	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	817
Pentax K-7 + smc DA 18-55 AL WR	750,00	GUT (2,1)	+	○	+	+		Entfällt	+	kein Test mehr	+	1032
Pentax K-r + smc DAL 18-55 AL	470,00	GUT (2,1)	+	○	+	+		Entfällt	+	kein Test mehr	+	851
Sony NEX-5H ²⁰⁾	1160,00 ²⁾	GUT (2,1)	+	+	+	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	875
Nikon D5000 + AF-S G 18-55 VR	700,00	GUT (2,2)	+	+	○	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	923
Panasonic Lumix DMC-GF1K ²¹⁾	400,00 ²⁾	GUT (2,2)	+	+	+	⊖		Entfällt	+	kein Test mehr	+	572
Panasonic Lumix DMC-GF2K ⁷⁾	350,00	GUT (2,2)	+	+	+	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	505
Sony alpha 290L ¹⁰⁾	350,00 ²⁾	GUT (2,2)	+	Entfällt	++	○		Entfällt	+	kein Test mehr	○	763
Sony alpha 330L ^{10) 22)}	590,00 ²⁾	GUT (2,2)	+	Entfällt	+	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	797
Sony alpha 380L ^{10) 23)}	570,00 ²⁾	GUT (2,2)	+	Entfällt	++	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	794
Sony alpha 390L ¹⁰⁾	550,00 ²⁾	GUT (2,2)	+	Entfällt	+	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	800
Sony alpha 500L ^{10) 24)}	600,00 ²⁾	GUT (2,2)	○	Entfällt	+	○		Entfällt	++	kein Test mehr	+	940
Sony alpha 550L ^{10) 25)}	690,00 ²⁾	GUT (2,2)	+	Entfällt	+	○		Entfällt	++	kein Test mehr	+	940
Sony NEX-3K ¹⁶⁾	480,00	GUT (2,2)	+	+	+	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	544
Sony NEX-5K ¹⁶⁾	680,00	GUT (2,2)	+	++	+	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	534

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsgutachten, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSSURTEIL	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Panasonic Lumix DMC-GF1C ²⁶⁾	400,00 ²⁾	GUT (2,3)	+	+	+	⊖		Entfällt	+	kein Test mehr	+	479
Samsung NX5 + 18-55 OIS	450,00	GUT (2,3)	+	○	+	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	638
Sony alpha 390 + SAL55200-2 ²⁷⁾	620,00	GUT (2,3)	+	Entfällt	+	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	893
Sony NEX-5A ²⁸⁾	680,00	GUT (2,3)	+	+	○	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	406
Nikon D3000 + AF-S G 18-55 VR	320,00	GUT (2,4)	○	Entfällt	+	+		Entfällt	+	kein Test mehr	+	850
Olympus E-450 + 14-42 ED	540,00 ²⁾	GUT (2,4)	+	Entfällt	○	+		Entfällt	+	kein Test mehr	+	693
Olympus E-620 + 14-42 ED	899,00 ^{2 9)}	GUT (2,4)	+	Entfällt	+	+		Entfällt	+	kein Test mehr	+	786
Pentax K-x + smc DA L 18-55 AL	450,00 ²⁾	GUT (2,4)	+	○	+	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	890
Samsung NX10 + 30 mm	560,00 ²⁾	GUT (2,4)	+	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	523
Samsung NX10 + 50-200 OIS	560,00 ²⁾	GUT (2,4)	+	○	+	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	868
Olympus Pen E-P2 + 14-42 ED	950,00 ²⁾	GUT (2,5)	+	+	Entfällt	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	606
Olympus Pen E-P2 + 17 mm	735,00	GUT (2,5)	+	+	Entfällt	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	527
Olympus Pen E-PL2 + 14-42 II	510,00	GUT (2,5)	+	+	+	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	510
Samsung NX10 + 18-55 OIS	350,00 ²⁾	GUT (2,5)	○	○	+	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	644
Samsung NX100 + 20-50	350,00	GUT (2,5)	+	○	Entfällt	⊖		Entfällt	+	kein Test mehr	+	487
Olympus Pen E-PL1 + 14-150 ED	800,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	+	○	⊖		Entfällt	○	kein Test mehr	+	640
Olympus Pen E-PL1 + 14-42 ED	310,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	+	○	⊖		Entfällt	○	kein Test mehr	+	510
Ricoh GXR + GR A12 50 Macro	840,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	+	+	⊖		Entfällt	○	kein Test mehr	+	520
Ricoh GXR + S10 24-72 VC	465,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	+	++	⊖		Entfällt	○	kein Test mehr	+	417

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSSURTEIL	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Sigma SD15 + 18-50 DC OS HSM	390,00	BEFRIEDIGEND (3,1)	⊖	Entfällt	○	+		Entfällt	+	kein Test mehr	○	1204

Hochwertige Kameras 2010 bis 2011 - Universalkameras

Canon PowerShot G12	415,00	GUT (2,2)	+	+	++	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	425
Nikon Coolpix P7000	282,00 ²⁾	GUT (2,2)	+	+	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	391
Nikon Coolpix P100	310,00 ²⁾	GUT (2,3)	+	+	+	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	513
Leica D-Lux 5	680,00 ²⁾	GUT (2,4)	+	+	○	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	283
Panasonic Lumix DMC-LX5	365,00	GUT (2,4)	+	+	○	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	284
Canon PowerShot SX30 IS	360,00	GUT (2,5)	○	+	++	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	648
Fujifilm FinePix HS10	430,00	GUT (2,5)	+	+	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	790
Leica V-Lux 2	700,00 ²⁾	GUT (2,5)	○	+	○	+		Entfällt	+	kein Test mehr	++	591
Samsung EX1	340,00	GUT (2,5)	+	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	365
Nikon Coolpix P500	288,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	+	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	525
Panasonic Lumix DMC-FZ100	460,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	+	○	+		Entfällt	+	kein Test mehr	+	569
Panasonic Lumix DMC-FZ45	450,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	+	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	527
Casio Exilim EX-FH25	2810,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	+	○	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	640
Olympus XZ-1	375,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	285
Pentax X90	200,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	470
Samsung WB5500	229,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	○	○	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	435

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSSURTEIL	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Kompaktkameras 2010 bis 2011 - Kompaktkameras												
Canon PowerShot S95	300,00	GUT (2,2)	+	+	+	+		Entfällt	○	kein Test mehr	+	196
Canon Ixus 300 HS	210,00	GUT (2,3)	+	+	+	+		Entfällt	○	kein Test mehr	+	175
Casio Exilim EX-ZR10	174,00 ²⁾	GUT (2,3)	+	++	○	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	173
Nikon Coolpix L110	220,00 ²⁾	GUT (2,3)	+	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	499
Nikon Coolpix S8100	250,00 ²⁾	GUT (2,3)	+	+	○	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	206
Panasonic Lumix DMC-TZ8	350,00 ²⁾	GUT (2,3)	+	+	+	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	210
Canon Ixus 220 HS	186,00 ²⁾	GUT (2,4)	+	+	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	142
Canon PowerShot SX130 IS	179,00	GUT (2,4)	+	+	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	321
Casio Exilim EX-FH100	335,00 ²⁾	GUT (2,4)	+	+	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	227
Leica V-Lux 20	550,00 ²⁾	GUT (2,4)	+	○	+	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	219
Nikon Coolpix S8000	179,00 ²⁾	GUT (2,4)	+	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	184
Panasonic Lumix DMC-FX66	324,00 ²⁾ 9)	GUT (2,4)	+	+	○	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	144
Panasonic Lumix DMC-FX700	265,00	GUT (2,4)	+	+	+	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	180
Panasonic Lumix DMC-TZ10	480,00 ²⁾	GUT (2,4)	+	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	219
Panasonic Lumix DMC-TZ18	199,00	GUT (2,4)	+	○	○	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	210
Canon Ixus 1000 HS	184,00	GUT (2,5)	+	+	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	191
Canon Ixus 115 HS	140,00 ²⁾	GUT (2,5)	+	++	○	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	141
Canon Ixus 130	200,00 ²⁾	GUT (2,5)	+	+	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	135

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätssurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHTEN	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Canon Ixus 210	207,00 ²⁾	GUT (2,5)	○	+	+	+		Entfällt	○	kein Test mehr	+	163
Canon PowerShot SX230 HS	189,00	GUT (2,5)	○	+	○	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	220
Casio Exilim EX-H15	246,00 ²⁾	GUT (2,5)	○	○	+	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	204
Casio Exilim EX-H20G	229,00	GUT (2,5)	+	+	○	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	214
Casio Exilim EX-Z2000	199,00 ²⁾	GUT (2,5)	+	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	149
Casio Exilim EX-Z2300	171,00 ²⁾	GUT (2,5)	+	+	○	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	149
Olympus SP-600UZ	160,00	GUT (2,5)	+	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	478
Panasonic Lumix DMC-FS30	156,00 ²⁾	GUT (2,5)	+	+	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	159
Panasonic Lumix DMC-FS33	162,00	GUT (2,5)	+	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	162
Panasonic Lumix DMC-FT10	210,00	GUT (2,5)	+	+	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	173
Panasonic Lumix DMC-FX70	179,00	GUT (2,5)	○	+	○	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	168
Panasonic Lumix DMC-ZX3	199,00 ²⁾	GUT (2,5)	+	○	○	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	163
Samsung WB650	165,00 ²⁾	GUT (2,5)	+	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	240
Sony Cyber-shot DSC-TX9 ³⁰⁾	240,00	GUT (2,5)	+	+	○	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	151
Canon PowerShot A3300 IS	120,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	○	148
Canon PowerShot SX210 IS	250,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	+	○	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	216
Fujifilm FinePix S2950	189,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	480
Nikon Coolpix L21	88,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	⊖	++	○		Entfällt	○	kein Test mehr	○	180
Nikon Coolpix S1100pj	269,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	○	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	181

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHTEN	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Nikon Coolpix S80	243,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	○	132
Olympus SP-800UZ	200,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	444
Panasonic Lumix DMC-FS35	148,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	○	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	149
Panasonic Lumix DMC-FT2	157,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	○	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	191
Samsung WB2000	248,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	+	○	+		Entfällt	○	kein Test mehr	+	178
Sony Cyber-shot DSC-HX7V	240,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	+	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	202
Sony Cyber-shot DSC-WX5	219,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	+	○	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	146
Canon Ixus 105	166,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	+	○		Entfällt	+	kein Test mehr	○	139
Canon PowerShot A3000 IS	100,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	○	156
Casio Exilim EX-Z550	109,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	○	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	132
Casio Exilim EX-Z800	109,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	○	+	⊖*		Entfällt	○	kein Test mehr	+	122
Fujifilm FinePix F300EXR	208,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	⊖	○	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	218
Fujifilm FinePix F80EXR	119,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	⊖	○	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	205
Fujifilm FinePix JX200	78,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	○	+	⊖		Entfällt	○	kein Test mehr	○	128
GE X5	144,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	○	+	⊖		Entfällt	○	kein Test mehr	+	470
Nikon Coolpix S5100	127,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	○	○	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	133
Olympus μ-9010	250,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	○	174
Panasonic Lumix DMC-FS10	174,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	○	+	⊖*		Entfällt	+	kein Test mehr	+	147
Pentax Optio W90	250,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	163

++ sehr gut (0,5 - 1,5)

+ gut (1,6 - 2,5)

○ befriedigend (2,6 - 3,5)

⊖ ausreichend (3,6 - 4,5)

— mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHTEN	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Ricoh CX3	184,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	+	○	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	206
Samsung PL200	104,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	162
Samsung ST100	296,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	○	157
Samsung ST5500	244,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	189
Samsung ST600	480,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	○	○	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	164
Samsung ST70	90,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	+	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	139
Sony Cyber-shot DSC-H55	440,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	198
Sony Cyber-shot DSC-TX5	229,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	+	○	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	146
Sony Cyber-shot DSC-W380	88,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	125
Canon PowerShot A2200	99,00	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	+	○	○		Entfällt	○	kein Test mehr	○	134
Casio Exilim EX-H5	187,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	+	+	+	⊖ *		Entfällt	+	kein Test mehr	+	173
Casio Exilim EX-S200	150,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	○	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	131
Fujifilm FinePix S1800	165,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	482
Fujifilm FinePix S2500HD	300,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	482
Fujifilm FinePix S2800HD	180,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	478
Nikon Coolpix L22	80,00	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	○	192
Nikon Coolpix S4000	89,00	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	○	133
Pentax Optio I-10	95,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	○	○		Entfällt	+	kein Test mehr	+	156
Pentax Optio RZ10	138,00	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	○	⊖		Entfällt	○	kein Test mehr	+	179

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHTEN	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Ricoh CX4	130,00	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	+	○	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	207
Samsung ES75	79,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	+	○	○	○		Entfällt	○	kein Test mehr	○	139
Samsung PL90	75,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	+	⊖	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	○	138
Samsung ST90	109,00	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	○	122
Samsung WP10	119,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	○	141
Sony Cyber-shot DSC-HX5V	279,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	+	+	+	⊖ *		Entfällt	○	kein Test mehr	+	204
Sony Cyber-shot DSC-T99	249,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	+	+	○	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	125
Sony Cyber-shot DSC-WX7	159,00	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	+	○	○		Entfällt	○	kein Test mehr	+	120
Canon PowerShot A800	73,00	BEFRIEDIGEND (2,9)	+	○	○	⊖ *		Entfällt	○	kein Test mehr	○	196
Fujifilm FinePix JX280	99,50	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	+	⊖		Entfällt	○	kein Test mehr	○	129
Kodak EasyShare M580	107,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	+	○	+	⊖		Entfällt	⊖	kein Test mehr	+	165
Nikon Coolpix S3000	140,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	+	⊖		Entfällt	○	kein Test mehr	○	115
Nikon Coolpix S3100	127,00	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	+	⊖		Entfällt	○	kein Test mehr	+	118
Olympus FE-4050	90,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	○	111
Olympus FE-5050	128,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	+	⊖	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	○	115
Olympus VG-130	115,00	BEFRIEDIGEND (2,9)	+	○	+	⊖		Entfällt	○	kein Test mehr	○	125
Pentax Optio H90	98,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	○	○		Entfällt	+	kein Test mehr	○	131
Samsung PL100	105,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	+	⊖	+	⊖		Entfällt	○	kein Test mehr	○	132
Samsung PL80	119,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	○	139

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHT	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Samsung ST80	194,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	+	○	○	⊖		Entfällt	○	kein Test mehr	○	129
Sony Cyber-shot DSC-W570	134,00	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	+	○	○		Entfällt	⊖	kein Test mehr	+	116
Casio Exilim EX-Z35	95,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	○	○	⊖		Entfällt	○	kein Test mehr	○	131
Fujifilm FinePix JZ500	159,00	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	○	⊖	⊖		Entfällt	○	kein Test mehr	○	161
Fujifilm FinePix Z700EXR	115,00	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	kein Test mehr	○	163
Fujifilm FinePix Z800EXR	84,00	BEFRIEDIGEND (3,0)	+	⊖	○	○		Entfällt	○	kein Test mehr	○	161
Kodak EasyShare M575	80,00	BEFRIEDIGEND (3,0)	+	○	○	⊖ *		Entfällt	○	kein Test mehr	○	146
Olympus μ Tough-6020	199,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	+	○	+	○		Entfällt	⊖	kein Test mehr	+	179
Olympus FE-4040	146,00	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	○	+	⊖		Entfällt	○	kein Test mehr	○	135
Sony Cyber-shot DSC-T110	185,00	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	+	○	⊖		Entfällt	⊖	kein Test mehr	+	124
Sony Cyber-shot DSC-W530	110,00	BEFRIEDIGEND (3,0)	+	○	○	⊖		Entfällt	⊖	kein Test mehr	○	114
Fujifilm FinePix AV100	48,50	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	○	+	⊖ *		Entfällt	○	kein Test mehr	○	180
Fujifilm FinePix Z70	148,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	○	○	⊖		Entfällt	○	kein Test mehr	○	141
Olympus FE-5030	99,00	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	○	○	⊖		Entfällt	○	kein Test mehr	○	125
Olympus Tough TG-310	129,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	○	+	⊖		Entfällt	○	kein Test mehr	○	154
Pentax Optio RS1000	74,00	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	○	+	⊖ *		Entfällt	○	kein Test mehr	○	130
Sony Cyber-shot DSC-W510	120,00	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	kein Test mehr	○	119
Casio Exilim EX-Z350	120,00	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	○	○	⊖		Entfällt	○	kein Test mehr	○	121
Fujifilm FinePix XP10	108,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	○	○	⊖		Entfällt	⊖	kein Test mehr	○	152

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSSURTEIL	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Kodak EasyShare C142	43,80 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	⊖	○	⊖		Entfällt	○	kein Test mehr	○	181
Olympus μ Tough-3000	224,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,2)	+	○	+	⊖		Entfällt	⊖	kein Test mehr	○	163
Olympus μ Tough-8010	189,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	○	+	○		Entfällt	⊖	kein Test mehr	+	217
Pentax Optio E90	80,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	⊖	○	⊖		Entfällt	○	kein Test mehr	○	177
Sony Cyber-shot DSC-W310	131,00	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	⊖	⊖	⊖ *		Entfällt	○	kein Test mehr	○	137
Kodak EasyShare C195	79,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,3)	○	○	○	⊖		Entfällt	○	kein Test mehr	○	191
Kodak EasyShare M530	69,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,3)	○	○	○	⊖		Entfällt	○	kein Test mehr	○	129
Kodak Slice R502	100,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,3)	○	○	+	⊖		Entfällt	⊖	kein Test mehr	○	159
GE G5WP	151,00	BEFRIEDIGEND (3,4)	○	○	⊖	⊖		Entfällt	⊖	kein Test mehr	○	140
Kodak EasyShare M590	157,00	BEFRIEDIGEND (3,4)	○	○	○	⊖		Entfällt	⊖	kein Test mehr	○	132
Pentax Optio M90	120,00	BEFRIEDIGEND (3,4)	○	⊖	○	⊖		Entfällt	⊖	kein Test mehr	○	130
Rollei Compactline 360TS	96,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,4)	○	—	⊖	⊖		Entfällt	○	kein Test mehr	○	126
Olympus T100	66,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,5)	○	○	+	⊖ *		Entfällt	⊖	kein Test mehr	○	124

Systemkameras 2009 - Systemkameras

Canon EOS 1000D	600,00	GUT (2,2)	+	Entfällt	+	+		Entfällt	+	kein Test mehr		548
Canon EOS 450D	470,00 ²⁾	GUT (2,2)	+	Entfällt	○	+		Entfällt	+	kein Test mehr		573
Canon EOS 50D	919,00 ^{2 9)}	GUT (2,2)	+	Entfällt	+	+		Entfällt	+	kein Test mehr		859
Nikon D90	710,00	GUT (2,2)	○	Entfällt	+	+		Entfällt	+	kein Test mehr		746
Sony alpha 200	920,00 ²⁾	GUT (2,2)	+	Entfällt	+	+		Entfällt	+	kein Test mehr		649

++ sehr gut (0,5 - 1,5)
✓ = Ja

+ gut (1,6 - 2,5)

○ befriedigend (2,6 - 3,5)

⊖ ausreichend (3,6 - 4,5)

— mangelhaft (4,6 - 5,5)

✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätssurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSSURTEIL	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Nikon D60	375,00 ²⁾ ₉₎	GUT (2,3)	○	Entfällt	+	+		Entfällt	+	kein Test mehr		584
Olympus E-30	900,00 ²⁾ ₉₎	GUT (2,3)	+	Entfällt	○	+		Entfällt	+	kein Test mehr		803
Panasonic Lumix DMC-G1	440,00 ²⁾	GUT (2,3)	+	Entfällt	+	+		Entfällt	+	kein Test mehr		451
Pentax K200D	399,00 ²⁾ ₉₎	GUT (2,3)	+	Entfällt	+	+		Entfällt	+	kein Test mehr		788
Pentax K20D	649,00 ²⁾ ₉₎	GUT (2,3)	+	Entfällt	+	○		Entfällt	+	kein Test mehr		838
Olympus E-520	3350,00 ²⁾	GUT (2,4)	○	Entfällt	○	+		Entfällt	+	kein Test mehr		599
Pentax K-m	720,00 ²⁾	GUT (2,4)	○	Entfällt	+	+		Entfällt	+	kein Test mehr		669
Olympus E-420	640,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	Entfällt	○	○		Entfällt	+	kein Test mehr		476
Sony alpha 350	860,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	+	Entfällt	+	○*		Entfällt	+	kein Test mehr		699

Digitalkameras 2009 bis 2010 - Kompaktkameras

Canon PowerShot G10	420,00 ²⁾	GUT (2,1)	+	+	+	○		Entfällt	+	++	++	424
Canon PowerShot SX10 IS	278,00 ²⁾ ₉₎	GUT (2,1)	+	○	+	○		Entfällt	+	++	++	712
Sony Cyber-shot DSC-HX1	500,00 ²⁾	GUT (2,1)	+	○	+	○		Entfällt	+	++	+	539
Canon PowerShot G11	249,00 ²⁾	GUT (2,2)	○*	○	+	○		Entfällt	+	++	++	423
Canon PowerShot SX20 IS	365,00 ²⁾	GUT (2,2)	○*	+	+	○		Entfällt	+	++	++	702
Panasonic Lumix DMC-FZ28	390,00 ²⁾	GUT (2,2)	○*	+	+	+		Entfällt	+	++	+	448
Canon Digital Ixus 870 IS	160,00 ²⁾	GUT (2,3)	○	○	○	+		Entfällt	+	++	○	181
Canon Digital Ixus 980 IS	369,00 ²⁾ ₉₎	GUT (2,3)	+	+	+	⊖		Entfällt	+	++	+	185
Canon PowerShot S90	350,00 ²⁾	GUT (2,3)	○*	○	+	+		Entfällt	+	++	+	200
Canon PowerShot SX1 IS	445,00 ²⁾	GUT (2,3)	○	+	+	○		Entfällt	+	+	++	726
Olympus SP-565UZ	339,00 ²⁾ ₉₎	GUT (2,3)	○	○	+	○		Entfällt	○	++	++	519
Canon Digital Ixus 110 IS	100,00 ²⁾	GUT (2,4)	○	+	+	○		Entfällt	+	++	○	165
Canon Digital Ixus 990 IS	380,00 ²⁾	GUT (2,4)	○	○	○	+		Entfällt	+	++	○	190
Canon PowerShot A2000 IS	166,00 ²⁾ ₉₎	GUT (2,4)	○	○	+	○		Entfällt	○	++	+	251

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSSURTEIL	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Canon PowerShot SX120 IS	249,00	GUT (2,4)	○	○	+	○		Entfällt	+	++	+	303
Canon PowerShot SX200 IS	299,00	GUT (2,4)	○	+	○	○		Entfällt	+	++	+	248
Nikon Coolpix P6000	400,00 ²⁾	GUT (2,4)	+	○	+	⊖		Entfällt	○	++	+	288
Nikon Coolpix P90	350,00 ²⁾	GUT (2,4)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	+	515
Olympus SP-590UZ	405,00 ²⁾	GUT (2,4)	○ *	○	+	○		Entfällt	○	++	++	575
Ricoh CX1	229,00 ²⁾	GUT (2,4)	○	⊖	+	○		Entfällt	+	++	○	203
Samsung WB1000	132,00	GUT (2,4)	○	○	+	○		Entfällt	+	++	○	186
Sony Cyber-shot DSC-H20	223,00 ²⁾	GUT (2,4)	+	○	+	○		Entfällt	+	++	○	285
Canon Digital Ixus 120 IS	250,00	GUT (2,5)	○	+	+	○		Entfällt	+	++	○	142
Canon PowerShot A2100 IS	249,00 ²⁾ 9)	GUT (2,5)	○	○	○	○		Entfällt	+	++	○	246
Canon PowerShot D10	246,00	GUT (2,5)	○	⊖	○	○		Entfällt	+	++	○	222
Canon PowerShot E1	110,00 ²⁾ 9)	GUT (2,5)	○	+	+	⊖		Entfällt	○	++	+	223
Canon PowerShot SX110 IS	244,00 ²⁾ 9)	GUT (2,5)	○	○	+	○		Entfällt	+	+	+	311
Casio Exilim EX-FH20	275,00 ²⁾	GUT (2,5)	○	+	+	○		Entfällt	+	+	+	641
Casio Exilim EX-H10	206,00 ²⁾	GUT (2,5)	○	○	+	○		Entfällt	○	++	○	206
Casio Exilim EX-Z300	191,00	GUT (2,5)	○	+	+	○		Entfällt	○	++	○	162
Casio Exilim EX-Z400	159,00 ²⁾	GUT (2,5)	○	○	+	○		Entfällt	○	++	○	160
Fujifilm FinePix S200EXR	400,00 ²⁾	GUT (2,5)	○ *	⊖	+	○		Entfällt	○	++	+	915
Panasonic Lumix DMC-FP8	179,00 ²⁾	GUT (2,5)	○	○	+	○		Entfällt	+	++	○	152
Panasonic Lumix DMC-FT1	199,00 ²⁾	GUT (2,5)	○	+	+	○		Entfällt	+	++	○	186
Panasonic Lumix DMC-FZ38	335,00 ²⁾	GUT (2,5)	○	○	+	+		Entfällt	○	++	+	446
Panasonic Lumix DMC-LX3	365,00	GUT (2,5)	○ *	+	++	+		Entfällt	+	++	+	278
Samsung WB5000	326,00 ²⁾ 9)	GUT (2,5)	○	○	+	○		Entfällt	○	++	+	444
Canon Digital Ixus 100 IS	288,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	+	○	⊖		Entfällt	+	++	○	133
Canon Digital Ixus 95 IS	22,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	○	○	⊖		Entfällt	+	++	○	142
Canon PowerShot A3100 IS	96,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	○	+	○		Entfällt	+	++	○	156
Casio Exilim EX-FC100	279,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	○	○	○		Entfällt	○	++	○	175
Casio Exilim EX-S12	165,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	++	○	128
Fujifilm FinePix S2000HD	197,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	○	+	○		Entfällt	○	++	○	539
Kodak EasyShare Z915	109,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	○	○	○		Entfällt	○	++	○	281
Kodak EasyShare Z950	130,00 ²⁾ 9)	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	○	+	○		Entfällt	○	++	○	263

++ sehr gut (0,5 - 1,5)

+ gut (1,6 - 2,5)

○ befriedigend (2,6 - 3,5)

⊖ ausreichend (3,6 - 4,5)

— mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHTEN	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Kodak EasyShare Z980	218,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	○	+	○		Entfällt	○	++	+	552
Nikon Coolpix S1000pj	340,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	○	179
Nikon Coolpix S570	143,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	○	138
Nikon Coolpix S620	209,00	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	○	+	○		Entfällt	○	++	○	142
Panasonic Lumix DMC-FS6	146,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	○	+	○		Entfällt	○	++	○	136
Panasonic Lumix DMC-FS62	100,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	○	+	○		Entfällt	○	++	○	137
Panasonic Lumix DMC-FX550	190,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	○	+	○		Entfällt	○	++	○	166
Panasonic Lumix DMC-FX60	236,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	○	+	○		Entfällt	○	++	○	149
Panasonic Lumix DMC-TZ7	330,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	+	○	○		Entfällt	○	++	○	227
Ricoh CX2	160,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	○ *	○	+	+		Entfällt	+	++	○	206
Samsung WB500	345,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	○	+	○		Entfällt	○	++	○	242
Sony Cyber-shot DSC-W290	147,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	○	○	○		Entfällt	○	++	○	174
Sony Cyber-shot DSC-WX1	197,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	○	+	○		Entfällt	+	++	○	148
Canon Digital IXUS 200 IS	230,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	○	○		Entfällt	+	++	○	155
Canon PowerShot A1100 IS	174,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	○	⊖		Entfällt	+	++	○	215
Canon PowerShot A480	85,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	○	○		Entfällt	+	++	○	200
Canon PowerShot A490	59,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	○	⊖		Entfällt	○	++	○	186
Canon PowerShot A495	71,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	○	⊖		Entfällt	○	++	○	187
Casio Exilim EX-FS10	249,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	○	○		Entfällt	+	++	○	137
Casio Exilim EX-Z330	148,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	○	⊖		Entfällt	+	++	○	118
Casio Exilim EX-Z90	80,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	○	○		Entfällt	○	++	○	118
Fujifilm FinePix F200EXR	195,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	○	197
Fujifilm FinePix F70EXR	139,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	++	○	202
Kodak EasyShare Z1015 IS	219,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	+	○		Entfällt	○	++	○	444
Nikon Coolpix L100	220,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	○	498
Nikon Coolpix S610	269,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	⊖	○	○		Entfällt	+	++	○	152
Nikon Coolpix S630	149,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	○	163
Nikon Coolpix S70	100,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	○	162
Olympus μ Tough-6000	249,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	+	+		Entfällt	○	++	○	171
Olympus μ-9000	179,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	○	204
Panasonic Lumix DMC-FP1	149,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	○	⊖		Entfällt	+	++	⊖	145
Panasonic Lumix DMC-FS11	111,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	+	○		Entfällt	+	++	⊖	149


++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsgutachten, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	 - QUALITÄTSGUTACHT	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Panasonic Lumix DMC-FS15	200,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	○	○		Entfällt	○	++	○	140
Panasonic Lumix DMC-FX150	239,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	○	○		Entfällt	○	++	○	178
Panasonic Lumix DMC-ZX1	249,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	+	+	○		Entfällt	○	++	○	159
Samsung ES20	60,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	○	○		Entfällt	○	++	○	188
Samsung IT100	99,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	⊖	+	⊖		Entfällt	○	++	○	180
Samsung NV9	9,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	○	○		Entfällt	○	++	○	163
Samsung PL70	120,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	○	174
Samsung ST1000	199,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	+	+		Entfällt	○	++	○	181
Sony Cyber-shot DSC-T700	212,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	+	⊖		Entfällt	○	++	○	161
Sony Cyber-shot DSC-W220	169,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	+	○		Entfällt	+	++	○	148
Casio Exilim EX-G1	194,00	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	○	○		Entfällt	○	++	○	151
Casio Exilim EX-Z1	90,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	⊖	○	⊖		Entfällt	○	++	○	117
Casio Exilim EX-Z280	109,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	+	⊖		Entfällt	○	++	○	127
Casio Exilim EX-Z85	90,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	○	⊖		Entfällt	+	++	○	118
Fujifilm FinePix S1500	190,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	++	○	467
Kodak EasyShare M420	80,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	○	157
Nikon Coolpix S710	291,00 ²⁾ 9)	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	++	○	184
Olympus μ-5000	169,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	+	○		Entfällt	○	+	○	141
Olympus μ-5010	99,00	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	+	○		Entfällt	○	++	○	132
Panasonic Lumix DMC-FX37	199,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	○	○		Entfällt	○	++	○	147
Panasonic Lumix DMC-LS85	125,00 ²⁾ 9)	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	+	○		Entfällt	○	+	○	187
Pentax Optio M60	124,00 ²⁾ 9)	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	+	○	129
Ricoh Caplio GX200	535,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	⊖	+	○		Entfällt	⊖	++	+	244
Samsung ES60	114,00 ²⁾ 9)	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	+	○		Entfällt	○	++	⊖	142
Samsung L201	204,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	○	131
Samsung NV100HD	210,00 ²⁾ 9)	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	+	○		Entfällt	○	○	○	163
Samsung PL150	192,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	⊖	+	⊖		Entfällt	+	+	○	154
Samsung PL51	126,00 ²⁾ 9)	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	+	○		Entfällt	○	++	⊖	141
Samsung ST550	149,00	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	+	+		Entfällt	○	+	○	168
Sony Cyber-shot DSC-T90	340,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	+	○		Entfällt	○	○	○	154
Sony Cyber-shot DSC-TX1	219,00	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	+	○		Entfällt	+	+	○	146

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)
 ✓ = Ja ✗ = Nein
 □ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHTEN	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Sony Cyber-shot DSC-TX7 ³⁰⁾	300,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	○	○		Entfällt	+	○	○	153
Sony Cyber-shot DSC-W350	115,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	○ *	⊖	+	○		Entfällt	+	++	○	118
Fujifilm FinePix A100	78,90 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	○	○		Entfällt	○	++	⊖	184
Fujifilm FinePix F60fd	169,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	○	○		Entfällt	○	+	○	184
Kodak EasyShare M1093 IS	160,00 ²⁾ 9)	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	⊖	⊖		Entfällt	○	++	⊖	151
Nikon Coolpix S220	118,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	—	+	○		Entfällt	○	++	○	115
Nikon Coolpix S560	159,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	++	○	146
Olympus μ Tough-8000	236,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	○ *	⊖	+	+		Entfällt	○	++	⊖	202
Olympus μ-1040	180,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	+	○		Entfällt	○	++	○	123
Olympus μ-7010	103,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	++	○	143
Olympus μ-7040	103,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	○ *	⊖	+	○		Entfällt	○	++	○	145
Olympus FE-370	114,00 ²⁾ 9)	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	⊖	146
Pentax Optio E80	99,00	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	⊖	183
Pentax Optio P80	125,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	+	○	124
Pentax Optio W80	299,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	⊖	○	153
Samsung ES55	80,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	++	⊖	140
Samsung ES70	72,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	○	○		Entfällt	○	++	⊖	139
Samsung PL60	80,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	○	162
Sony Cyber-shot DSC-T77	219,00 ²⁾ 9)	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	+	⊖		Entfällt	○	+	○	153
Fujifilm A850	50,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	○	⊖		Entfällt	○	+	⊖	200
Fujifilm FinePix J150w	299,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	○	○	○		Entfällt	○	++	⊖	167
Fujifilm FinePix J20	89,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	○	○	○		Entfällt	○	+	⊖	117
Fujifilm FinePix J250	110,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	+	⊖	172
Kodak EasyShare C190	99,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	○	⊖		Entfällt	○	++	⊖	189
Kodak EasyShare M340	81,10 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	○	⊖		Entfällt	○	++	⊖	132
Kodak EasyShare M381	143,00 ²⁾ 9)	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	○	○	○		Entfällt	○	++	⊖	159
Nikon Coolpix L20	79,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	+	⊖		Entfällt	○	+	⊖	192
Pentax Optio E60	100,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	++	⊖		Entfällt	○	+	⊖	189
Pentax Optio P70	159,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	+	○	129
Pentax X70	299,00	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	+	○		Entfällt	⊖	○	+	441
Samsung S1070	150,00 ²⁾ 9)	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	○	⊖		Entfällt	○	○	○	186

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsgutachten, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHTEN	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Fujifilm FinePix J27	89,50	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	++	⊖	129
Fujifilm FinePix Z33WP	149,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,1)	⊖	⊖	+	○		Entfällt	○	++	⊖	129
Olympus FE-5020	168,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	++	⊖	123
Rollei Flexline 140	40,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	⊖	○	⊖		Entfällt	○	++	○	149
Rollei Flexline 250	66,00	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	⊖	○	⊖		Entfällt	○	++	○	151
Samsung ST45	49,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	+	⊖	122
Sanyo Xacti VPC-X1200	79,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	++	○	114
Sony Cyber-shot DSC-S950	149,00	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	⊖	○	⊖		Entfällt	○	++	○	152
Sony Cyber-shot DSC-T500 ³⁰⁾	299,00	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	○	+	○		Entfällt	○	⊖	○	180
Sony Cyber-shot DSC-W190	69,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	++	○	135
Fujifilm FinePix Z37	129,00	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	⊖	○	⊖		Entfällt	○	+	⊖	132
Nikon Coolpix S60	129,00	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	⊖	○	⊖		Entfällt	○	○	○	164
Olympus FE-47	80,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,2)	⊖ *	⊖	+	⊖		Entfällt	○	++	○	187
Samsung ST50	405,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	+	⊖	140
Sanyo Xacti VPC-S870	99,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	⊖	○	⊖		Entfällt	⊖	++	○	185
Kodak EasyShare C913	69,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,3)	○	⊖	○	⊖		Entfällt	○	++	⊖	202
Olympus FE-26	69,00	BEFRIEDIGEND (3,3)	○	—	○	⊖		Entfällt	○	++	⊖	173
Fujifilm FinePix Z300	114,00	BEFRIEDIGEND (3,4)	○	○	+	⊖		Entfällt	○	+	⊖	150
Olympus FE-20	99,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,4)	○	⊖	○	⊖		Entfällt	⊖	+	⊖	122
Olympus FE-360	87,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,4)	○	⊖	+	⊖		Entfällt	⊖	+	⊖	120
Olympus FE-45	78,50 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,4)	○	⊖	+	⊖		Entfällt	⊖	++	⊖	168
Rollei XS-10	116,00 ^{2 9)}	BEFRIEDIGEND (3,4)	○	⊖	○	⊖		Entfällt	⊖	+	○	137
Sony Cyber-shot DSC-S2100	75,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,4)	⊖ *	⊖	○	⊖		Entfällt	+	++	⊖	193
Olympus μ-550WP	99,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,5)	○	⊖	+	⊖		Entfällt	⊖	○	⊖	152
Rollei Flexline 100	51,50	AUSREICHEND (3,7)	○	⊖	+	⊖		Entfällt	⊖	⊖	⊖	128
Praktica DPix 910Z	68,50	AUSREICHEND (4,1)	⊖	⊖	— *	⊖		Entfällt	⊖	++	⊖	179
Kodak EasyShare M1073 IS	82,00 ²⁹⁾	AUSREICHEND (4,2)	⊖	⊖	— *	○		Entfällt	○	++	⊖	136

Spiegelreflexkameras 2008 - Systemkameras

Sony alpha 700	495,00 ²⁾	GUT (2,0)	+	Entfällt	+	+		Entfällt	++	++		780
Canon EOS 40D	5,00 ²⁾	GUT (2,2)	○	Entfällt	○	+		Entfällt	++	++		831
Nikon D40x	845,00 ²⁾	GUT (2,2)	○	Entfällt	+	+		Entfällt	++	++		538
Olympus E-410	160,00 ²⁾	GUT (2,4)	○	Entfällt	○	+		Entfällt	+	++		437

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHTEN	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Panasonic Lumix DMC-L10	399,00 ²⁾ ₉₎	GUT (2,4)	○	Entfällt	○	○		Entfällt	+	++		538
Olympus E-510	174,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	Entfällt	+	+		Entfällt	+	++		559

Digitalkameras 2008 - Kompaktkameras

Canon PowerShot SX100 IS	188,00 ²⁾ ₉₎	GUT (2,4)	○	○	+	+		Entfällt	+	++	+	340
Fujifilm FinePix S100fs	8,00 ²⁾	GUT (2,4)	○ *	⊖	+	+		Entfällt	+	++	+	1023
Olympus SP-570UZ	229,00 ²⁾	GUT (2,4)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	++	590
Canon Digital Ixus 90 IS	310,00 ²⁾ ₉₎	GUT (2,5)	○ *	○	+	○		Entfällt	+	++	+	181
Canon Digital Ixus 970 IS	298,00 ²⁾ ₉₎	GUT (2,5)	○	○	+	⊖		Entfällt	+	++	+	185
Canon PowerShot A650 IS	330,00 ²⁾ ₉₎	GUT (2,5)	○	○	+	○		Entfällt	○	++	++	420
Panasonic Lumix DMC-FZ18	300,00 ²⁾	GUT (2,5)	○	⊖	+	○		Entfällt	+	++	+	450
Canon Digital Ixus 80 IS	22,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	○	○	○		Entfällt	+	++	+	153
Canon PowerShot G9	492,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	○	+	○		Entfällt	+	++	++	390
Fujifilm FinePix S5800	159,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	○	470
Fujifilm FinePix S8000fd	10,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	+	570
Fujifilm FinePix S8100fd	250,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	+	530
Nikon Coolpix P80	308,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	+	422
Canon Digital Ixus 860 IS	194,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	+	+		Entfällt	+	++	+	181
Canon Digital Ixus 960 IS	279,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	○	○		Entfällt	+	++	+	200
Canon PowerShot A470	89,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	⊖	○	○		Entfällt	+	++	○	240
Canon PowerShot A720 IS	190,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	+	○		Entfällt	+	○	+	270
Casio Exilim EX-Z1080	110,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	+	⊖		Entfällt	○	++	○	152
Panasonic Lumix DMC-FX100	192,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	⊖	+	○		Entfällt	+	++	○	174
Ricoh GR Digital II	510,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○ *	⊖	+	○		Entfällt	○	++	○	196
Sony Cyber-shot DSC-H10	252,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○ *	⊖	+	○		Entfällt	+	++	○	326
Sony Cyber-shot DSC-H50	439,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○ *	⊖	+	○		Entfällt	○	++	+	480
Canon PowerShot A590 IS	265,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	⊖	○	⊖		Entfällt	+	++	+	250
Casio Exilim EX-F1	899,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,8)	○ *	○	+	○		Entfällt	○	++	+	817

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHTEN	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Nikon Coolpix S52	179,00	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	⊖	+	⊖		Entfällt	○	+++	○	145
Olympus μ 1020	168,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,8)	○ *	⊖	+	○		Entfällt	○	+++	○	156
Panasonic Lumix DMC-FS3	205,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	+	○		Entfällt	○	+++	○	146
Panasonic Lumix DMC-TZ4	209,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,8)	○ *	⊖	+	○		Entfällt	○	+++	○	236
Sony Cyber-shot DSC-W300	238,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	⊖	+	⊖		Entfällt	○	+++	+	185
Fujifilm FinePix F50fd	26,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	+++	○	175
Fujifilm FinePix S1000fd	159,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	+++	○	445
Nikon Coolpix P5100	285,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	+++	+	250
Olympus μ 820	350,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	+++	○	140
Olympus μ 850 SW	199,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	+++	○	151
Olympus FE-340	79,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	+++	⊖	133
Panasonic Lumix DMC-FX33	213,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	+++	○	151
Pentax Optio A40	144,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	+	+	149
Ricoh R8	17,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	○ *	○	+	○		Entfällt	○	+++	○	189
Sony Cyber-shot DSC-T300	364,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,9)	○ *	⊖	+	○		Entfällt	+	+++	○	177
Sony Cyber-shot DSC-W130	151,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	—	○	⊖		Entfällt	+	+++	○	151
Casio Exilim EX-S10	114,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	○	○	○		Entfällt	○	+	○	130
Casio Exilim EX-S880	119,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	+++	○	144
Casio Exilim EX-Z200	148,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	+	○	150
Fujifilm FinePix Z100fd	139,00	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	+	⊖		Entfällt	○	+++	⊖	152
Nikon Coolpix L18	110,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	+++	○	175
Nikon Coolpix P60	149,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	+	⊖		Entfällt	○	+++	+	220
Nikon Coolpix S550	37,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	+++	○	135
Nikon Coolpix S600	179,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	+	○	149
Olympus μ 830	99,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	+++	○	142
Panasonic Lumix DMC-FX35	235,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	○	○	147
Panasonic Lumix DMC-LS80	10,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	+	○	194
Pentax Optio M50	111,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	+++	○	130

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHTEN	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Pentax Optio V10	103,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	++	○	137
Ricoh Caplio R7	189,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	○	○		Entfällt	+	++	○	159
Samsung L83T	99,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	+	⊖		Entfällt	○	+	○	132
Samsung S860	70,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	++	○	180
Sony Cyber-shot DSC-T2	149,00	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	○	154
Sony Cyber-shot DSC-T200	310,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	+	○		Entfällt	+	○	○	184
Sony Cyber-shot DSC-T70	184,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	+	○		Entfällt	+	+	○	154
Sony Cyber-shot DSC-W170	199,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,0)	○ *	⊖	+	⊖		Entfällt	+	++	○	172
Casio Exilim EX-V8	159,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,1)	⊖	⊖	○	⊖		Entfällt	○	++	○	178
Fujifilm FinePix Z10fd	149,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	⊖	126
Nikon Coolpix P50	139,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	—	+	⊖		Entfällt	○	+	+	235
Nikon Coolpix S210	111,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	++	⊖	124
Olympus μ 790 SW	209,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	—	+	○		Entfällt	○	○	○	151
Olympus FE-300	266,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	+	○	132
Panasonic Lumix DMC-FX500	179,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,1)	⊖ *	○	+	○		Entfällt	○	++	+	179
Panasonic Lumix DMC-LZ8	159,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	○	+	○		Entfällt	○	+	○	215
Pentax Optio M40	140,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,1)	⊖ *	⊖	+	○		Entfällt	○	++	○	132
Praktica Luxmedia 8303	99,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	⊖	○	⊖		Entfällt	○	++	○	143
Samsung i8	159,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	○	○	139
Samsung NV20	139,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	○	168
Samsung NV24HD	189,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,1)	⊖ *	⊖	+	○		Entfällt	○	+	○	169
Sony Cyber-shot DSC-H3	200,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,1)	⊖ *	⊖	+	⊖		Entfällt	○	++	○	340
Fujifilm FinePix J50	90,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	++	⊖	160
Hewlett-Packard Photosmart R937	230,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	—	+	○		Entfällt	○	○	⊖	235
Kodak EasyShare M753	109,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	—	○	⊖		Entfällt	○	++	⊖	131
Nikon Coolpix S51c	188,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	—	+	○		Entfällt	○	+	○	143
Pentax Optio V20	99,90 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,2)	⊖ *	⊖	+	○		Entfällt	○	++	○	145

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHTEN	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Rollei RCP-8325X	99,90 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	⊖	⊖	○		Entfällt	○	++	⊖	169
Samsung L730	79,90 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	⊖	+	⊖		Entfällt	○	+	⊖	153
Sony Cyber-shot DSC-S730	89,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,2)	⊖	⊖	○	⊖		Entfällt	○	++	○	193
Kodak EasyShare V1273	156,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,3)	○	⊖	○	⊖		Entfällt	○	○	⊖	167
Kodak EasyShare ZD710	10,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,3)	○	⊖	○	⊖		Entfällt	○	+	○	350
Olympus FE-310	79,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,3)	⊖	⊖	+	⊖		Entfällt	⊖	++	⊖	199
Olympus SP-560UZ	229,00 ^{2 9)}	BEFRIEDIGEND (3,3)	○	⊖	+	○		Entfällt	⊖	++	++	540
Pentax Optio Z10	163,00 ^{2 9)}	BEFRIEDIGEND (3,3)	⊖	⊖	+	⊖		Entfällt	○	○	○	145
Samsung L110	225,00 ^{2 9)}	BEFRIEDIGEND (3,3)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	⊖	○	146
Casio Exilim EX-Z77	74,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,4)	⊖ *	⊖	○	⊖		Entfällt	○	++	○	133
Olympus FE-290	99,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,4)	○	⊖	○	⊖		Entfällt	⊖	+	⊖	155
Olympus FE-350 Wide	99,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,4)	⊖	⊖	+	○		Entfällt	⊖	+	⊖	154
Fujifilm FinePix F480	90,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,5)	○	⊖	○	⊖		Entfällt	○	○	⊖	157
Kodak EasyShare M893 IS	73,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,5)	⊖	⊖	⊖	○		Entfällt	○	○	⊖	136
Nikon Coolpix S510	173,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,5)	○	⊖	+	○		Entfällt	⊖	++	○	142
Nikon Coolpix S700	266,00 ^{2 9)}	BEFRIEDIGEND (3,5)	○	⊖	○	○		Entfällt	⊖	○	○	146
Olympus µ 1200	109,00 ^{2 9)}	BEFRIEDIGEND (3,5)	○	⊖	+	○		Entfällt	⊖	+	○	140
Samsung i85	89,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,5)	○	⊖	+	○		Entfällt	⊖	++	○	182
Sigma DP1	945,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,5)	⊖	⊖	○	⊖		Entfällt	⊖	++	○	320
Olympus FE-280	99,00 ²⁾	AUSREICHEND (3,6)	○	⊖	+	○		Entfällt	⊖	++	⊖	123
BenQ DC T800	80,00 ²⁾	AUSREICHEND (3,7)	⊖	⊖	⊖	⊖		Entfällt	⊖	○	○	148
Hewlett-Packard Photosmart Mz67	79,00 ²⁾	AUSREICHEND (3,7)	○	⊖	○	○		Entfällt	⊖	+	—	240
Nikon Coolpix L15	99,00 ²⁾	AUSREICHEND (3,7)	○	—	+	○		Entfällt	○	⊖	○	186
Ricoh Caplio RR750	159,00 ^{2 9)}	AUSREICHEND (3,7)	○	—	○	○		Entfällt	⊖	○	⊖	188
Kodak EasyShare V1253	119,00 ²⁾	AUSREICHEND (3,8)	○	⊖	○	○		Entfällt	⊖	+	○	173
Kodak EasyShare Z1275	114,00 ^{2 9)}	AUSREICHEND (3,9)	○	⊖	○	○		Entfällt	⊖	+	○	235
Kodak EasyShare Z8612 IS	140,00 ²⁾	AUSREICHEND (4,4)	○	○	○	○		Entfällt	○	— *	+	357
Kodak EasyShare Z1085 IS	69,00 ²⁹⁾	MANGELHAFT (4,7)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	— *	+	220

Digitalkameras 2007 - Kompaktkameras

Panasonic Lumix DMC-FZ8	271,00 ^{2 9)}	GUT (2,0)	+	○	+	+		Entfällt	+	++	+	400
-------------------------	------------------------	-----------	---	---	---	---	--	----------	---	----	---	-----

++ sehr gut (0,5 - 1,5)

+ gut (1,6 - 2,5)

○ befriedigend (2,6 - 3,5)

⊖ ausreichend (3,6 - 4,5)

— mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHT	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Panasonic Lumix DMC-FZ50	469,00 ² ₉₎	GUT (2,2)	+	⊖	+	+		Entfällt	+	++	+	770
Canon PowerShot A710IS	188,00 ² ₉₎	GUT (2,3)	○*	+	+	○		Entfällt	+	++	+	280
Fujifilm FinePix S6500fd	248,00 ² ₉₎	GUT (2,3)	○	⊖	++	+		Entfällt	+	++	+	730
Olympus SP-550UZ	129,00 ²⁾	GUT (2,3)	+	○	+	+		Entfällt	○	++	++	520
Panasonic Lumix DMC-LX2	499,00 ² ₉₎	GUT (2,3)	+	⊖	○	+		Entfällt	+	++	+	240
Sony Cyber-shot DSC-H9	388,00 ² ₉₎	GUT (2,3)	○	⊖	+	+		Entfällt	+	++	+	490
Canon Digital Ixus 850 IS	359,00 ² ₉₎	GUT (2,4)	○	○	+	○		Entfällt	+	++	+	175
Canon PowerShot A630	218,00 ² ₉₎	GUT (2,4)	○	○	+	○		Entfällt	+	++	++	370
Canon PowerShot G7	288,00 ² ₉₎	GUT (2,4)	○	○	+	○		Entfällt	+	++	++	380
Fujifilm FinePix F31fd	360,00 ²⁾	GUT (2,4)	○	○	+	+		Entfällt	+	++	○	210
Fujifilm FinePix S5700	10,00 ²⁾	GUT (2,4)	+	○	+	○		Entfällt	+	++	+	470
Nikon Coolpix S10	369,00 ² ₉₎	GUT (2,4)	○	○	+	○		Entfällt	○	++	+	260
Canon Digital Ixus 70	220,00 ² ₉₎	GUT (2,5)	○	○	○	○		Entfällt	+	++	+	142
Canon Digital Ixus 900 Ti	273,00 ² ₉₎	GUT (2,5)	○	○	+	○		Entfällt	+	++	+	188
Nikon Coolpix L6	90,00 ²⁹⁾	GUT (2,5)	○	○	+	○		Entfällt	○	++	○	180
Nikon Coolpix P5000	288,00 ² ₉₎	GUT (2,5)	+	⊖	+	○		Entfällt	○	++	+	250
Ricoh Caplio GX100	269,00 ² ₉₎	GUT (2,5)	○*	⊖	○	+		Entfällt	+	++	+	260
Sony Cyber-shot DSC-G1	229,00 ² ₉₎	GUT (2,5)	○	○	+	+		Entfällt	+	++	○	250
Canon PowerShot A570IS	189,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	○	○	○		Entfällt	+	++	+	300
Canon PowerShot S5IS	289,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	○*	○	+	+		Entfällt	+	++	++	620
Fujifilm FinePix F40fd	109,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	○	+	+		Entfällt	○	++	○	182
Olympus FE-240	231,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	+	+		Entfällt	○	++	⊖	134
Panasonic Lumix DMC-FX07	25,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	○*	○	○	+		Entfällt	+	++	○	160
Panasonic Lumix DMC-FX12	74,50 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	○	+	+		Entfällt	○	++	○	150
Panasonic Lumix DMC-FX-3	229,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	+	○	+		Entfällt	○	++	○	152
Samsung Digimax L77	179,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	○	○		Entfällt	○	++	○	156

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHTEN	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Sony Cyber-shot DSC-N2	279,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	⊖	+	○		Entfällt	+	++	○	181
Sony Cyber-shot DSC-T10	374,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	⊖	+	○		Entfällt	+	++	○	160
Sony Cyber-shot DSC-T100	399,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	⊖	+	+		Entfällt	+	++	○	171
Sony Cyber-shot DSC-W80	213,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	⊖	○	○		Entfällt	+	++	○	150
Canon Digital IXUS i7	49,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	+	⊖	+		Entfällt	+	++	○	123
Canon PowerShot A460	99,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	○	○		Entfällt	○	++	○	240
Canon PowerShot A550	104,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○ *	○	○	○		Entfällt	+	++	○	235
Casio Exilim EX-V7	199,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	○	+		Entfällt	+	+	○	178
Casio Exilim EX-Z1050	12,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	++	○	151
Casio Exilim EX-Z1200	199,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	⊖	○	+		Entfällt	+	++	○	180
Nikon Coolpix S500	109,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	○	136
Olympus FE-250	75,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	+	+		Entfällt	⊖	++	⊖	129
Olympus SP-510UZ	270,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	⊖	+	○		Entfällt	⊖	++	+	480
Panasonic Lumix DMC-LS60	45,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	+	+		Entfällt	○	++	○	190
Panasonic Lumix DMC-LZ7	163,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	+	○		Entfällt	○	+	○	250
Panasonic Lumix DMC-TZ3	370,00	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	○	+		Entfällt	○	+	○	270
Pentax Optio W20	154,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	+	151
Samsung NV7 OPS	129,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	++	○	290
Samsung S1050	138,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	⊖	+	+		Entfällt	○	++	+	280
Sony Cyber-shot DSC-W55	190,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	⊖	○	○		Entfällt	+	++	○	145
Nikon Coolpix L12	233,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	+	○	183
Nikon Coolpix L5	169,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	+	○		Entfällt	○	++	○	245
Olympus μ 725SW	239,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	○	165
Olympus μ 750	221,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	○	136
Pentax Optio E30	78,90 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	++	○	194
Pentax Optio M30	150,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	○	133
Samsung NV11	179,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	++	○	235

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)
 ✓ = Ja ✗ = Nein
 □ = optional
 Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet. Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSSURTEIL	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Sanyo Xacti VPC-S7	137,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	○	178
Sony Cyber-shot DSC-W200	234,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	⊖	○	○		Entfällt	+	++	○	170
Fujifilm FinePix Z5fd	240,00	BEFRIEDIGEND (2,9)	○ *	○	○	+		Entfällt	○	+	○	148
Hewlett-Packard Photosmart M627	163,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	+	○		Entfällt	○	++	⊖	235
Kodak EasyShare Z712IS	242,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	—	○	○		Entfällt	○	⊖	+	385
Ricoh Caplio R5	130,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	⊖	+	+		Entfällt	⊖	++	○	165
Samsung Digimax S630	55,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	++	○	210
Samsung NV10	9,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	⊖	165
Sony Cyber-shot DSC-S800	244,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,9)	○ *	⊖	○	○		Entfällt	○	++	○	265
Casio Exilim EX-Z700	188,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	○	+		Entfällt	⊖	++	○	140
Jenoptik JD 7.0z3 C	50,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	○	+		Entfällt	⊖	○	○	182
Kodak EasyShare Z885	149,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	++	○	225
Nikon Coolpix L10	79,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	+	○	174
Nikon Coolpix S9	259,00	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	○	+		Entfällt	○	○	○	132
Pentax Optio A30	187,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	○	+		Entfällt	⊖	○	+	147
Pentax Optio T30	139,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	○	○		Entfällt	⊖	++	○	133
Samsung Digimax i7	199,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	++	○	235
Samsung Digimax L74Wide	169,00	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	++	○	220
Canon Digital Ixus 950IS	310,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,1)	⊖ *	○	+	○		Entfällt	+	++	+	190
Fujifilm FinePix A610	114,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	○	⊖	220
Fujifilm FinePix A900	98,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	+	⊖	220
Hewlett-Packard Photosmart R837	69,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	++	⊖	177
Nikon Coolpix S50c	149,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	⊖	+	+		Entfällt	○	⊖	○	144
Olympus μ 780	135,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,1)	⊖ *	⊖	+	+		Entfällt	○	++	○	143
Olympus FE-190	115,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	++	⊖	128
Olympus FE-210	96,80 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	⊖	+	○		Entfällt	⊖	++	—	181
Praktica DPix 530Z	88,50 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	○	○	○		Entfällt	○	+	⊖	200
Kodak EasyShare C653	127,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	○	+	○		Entfällt	⊖	++	○	220

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHTEN	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Kodak EasyShare C875	99,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	⊖	+	○		Entfällt	⊖	++	○	250
Kodak EasyShare Z710	159,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	⊖	○	○		Entfällt	⊖	++	○	375
Sony Cyber-shot DSC-S650	156,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,2)	⊖	⊖	○	○		Entfällt	○	++	⊖	188
Voigtlander Virtus W-7	99,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	—	○	○		Entfällt	○	○	⊖	156
Kodak EasyShare V803	100,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (3,3)	○	⊖	○	+		Entfällt	⊖	++	⊖	161
Kodak EasyShare C613	68,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,4)	⊖	⊖	○	○		Entfällt	⊖	++	⊖	198

Spiegelreflexkameras 2006 - Systemkameras

Canon EOS 5D	2610,00 ²⁹⁾	GUT (1,7)	+	Entfällt	Entfällt	+		Entfällt	++	++		925
Nikon D50	379,00 ²⁹⁾	GUT (1,7)	+	Entfällt	++	+		Entfällt	++	++		630
Canon EOS 30D	722,00 ²⁹⁾	GUT (1,9)	+	Entfällt	○	+		Entfällt	++	++		810
Olympus E-330	1200,00 ²⁹⁾	GUT (1,9)	+	Entfällt	+	+		Entfällt	+	++		640
Olympus E-500	699,00 ²⁹⁾	GUT (1,9)	+	Entfällt	+	+		Entfällt	+	++		535
Sony alpha 100	289,00 ²⁹⁾	GUT (1,9)	+	Entfällt	+	+		Entfällt	+	++		650
Fujifilm FinePix S3Pro	1080,00 ²⁹⁾	GUT (2,0)	+	Entfällt	+	+		Entfällt	+	++		935
Nikon D80	739,00 ²⁹⁾	GUT (2,0)	+	Entfällt	+	+		Entfällt	+	++		680
Panasonic Lumix DMC-L1	1250,00 ²⁹⁾	GUT (2,0)	+	Entfällt	○	+		Entfällt	++	++		615
Pentax K10D	444,00 ²⁹⁾	GUT (2,0)	+	Entfällt	+	+		Entfällt	+	++		810
Nikon D40	298,00 ²⁹⁾	GUT (2,1)	○*	Entfällt	+	+		Entfällt	+	++		530
Canon EOS 400D	582,00 ²⁹⁾	GUT (2,2)	○	Entfällt	○	+		Entfällt	+	++		580
Olympus E-400	190,00 ²⁹⁾	GUT (2,3)	○	Entfällt	○	+		Entfällt	+	++		440
Sigma SD14	248,00 ²⁹⁾	GUT (2,3)	+	Entfällt	○	+		Entfällt	+	+		790
Pentax K100D	359,00 ²⁹⁾	GUT (2,4)	○	Entfällt	+	+		Entfällt	+	○		650
Samsung GX-1L	249,00 ²⁹⁾	GUT (2,4)	○	Entfällt	+	+		Entfällt	+	○		600

Digitalkameras 2006 - Kompaktkameras

Panasonic Lumix DMC-FZ30	593,00 ²⁹⁾	GUT (1,9)	+	○	+	+		Entfällt	+	++	++	778
--------------------------	-----------------------	-----------	---	---	---	---	--	----------	---	----	----	-----

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSSURTEIL	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Sony Cyber-shot DSC-R1	1200,00 ²⁹⁾	GUT (2,0)	+	Entfällt	++	+		Entfällt	+	++	+	1050
Fujifilm FinePix S9500	465,00 ²⁹⁾	GUT (2,1)	○*	○	+	+		Entfällt	+	++	++	795
Sony Cyber-shot DSC-H5	305,00 ²⁹⁾	GUT (2,1)	+	○	+	+		Entfällt	+	++	++	510
Canon PowerShot A610	306,00 ²⁹⁾	GUT (2,2)	○*	○	+	○		Entfällt	+	++	++	300
Fujifilm FinePix F30	399,00 ²⁹⁾	GUT (2,2)	+	○	+	+		Entfällt	+	++	○	192
Kodak EasyShare P712	359,00 ²⁹⁾	GUT (2,2)	+	⊖	+	○		Entfällt	+	+	+	495
Panasonic Lumix DMC-FZ7	612,00 ²⁹⁾	GUT (2,2)	○	+	+	+		Entfällt	+	++	+	400
Samsung Digimax Pro815	248,00 ²⁹⁾	GUT (2,2)	+	⊖	++	+		Entfällt	+	++	++	1042
Canon Digital Ixus 55	239,00 ²⁹⁾	GUT (2,3)	○	+	+	○		Entfällt	+	++	+	155
Canon Digital Ixus 65	255,00 ²⁹⁾	GUT (2,3)	○	+	+	+		Entfällt	+	++	○	165
Canon Digital Ixus 750	309,00 ²⁹⁾	GUT (2,3)	○	+	+	○		Entfällt	+	++	+	195
Canon Digital Ixus Wireless	337,00 ²⁹⁾	GUT (2,3)	○	+	+	○		Entfällt	+	++	+	147
Canon PowerShot A700	225,00 ²⁹⁾	GUT (2,3)	○	+	+	○		Entfällt	+	++	+	260
Canon PowerShot S3 IS	284,00 ²⁹⁾	GUT (2,3)	○*	○	+	+		Entfällt	+	++	++	560
Fujifilm FinePix E900	278,00 ²⁹⁾	GUT (2,3)	+	○	○	○		Entfällt	+	++	+	270
Kodak EasyShare P880	293,00 ²⁹⁾	GUT (2,3)	+	⊖	+	+		Entfällt	+	++	+	600
Olympus μ 810	299,00 ²⁹⁾	GUT (2,3)	+	○	+	+		Entfällt	○	++	○	170
Olympus SP-320	219,00 ²⁹⁾	GUT (2,3)	+	○	+	○		Entfällt	○	+	+	240
Olympus SP-500UZ	129,00 ²⁹⁾	GUT (2,3)	+	⊖	+	○		Entfällt	+	++	+	430
Panasonic Lumix DMC-LX1	533,00 ²⁹⁾	GUT (2,3)	○	○	+	+		Entfällt	+	++	+	228
Samsung Digimax i6 PMP	265,00 ²⁹⁾	GUT (2,3)	+	○	+	+		Entfällt	○	++	○	151
Sony Cyber-shot DSC-T9	399,00 ²⁹⁾	GUT (2,3)	○	⊖	+	+		Entfällt	+	++	○	157
Canon PowerShot A540	228,00 ²⁹⁾	GUT (2,4)	○	○	+	○		Entfällt	+	++	++	230
Canon PowerShot S80	469,00 ²⁹⁾	GUT (2,4)	○	○	○	○		Entfällt	+	++	+	280

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHTEN	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Casio Exilim EX-Z600	268,00 ² ₉₎	GUT (2,4)	○	○	+	+		Entfällt	+	++	○	139
Fujifilm FinePix F11	229,00 ² ₉₎	GUT (2,4)	+	○	○	+		Entfällt	+	++	○	197
Kodak EasyShare P850	285,00 ² ₉₎	GUT (2,4)	+	○	+	+		Entfällt	○	++	+	495
Nikon Coolpix P2	198,00 ² ₉₎	GUT (2,4)	+	⊖	+	○		Entfällt	+	++	○	185
Nikon Coolpix S6	352,00 ² ₉₎	GUT (2,4)	+	○	○	+		Entfällt	+	+	○	160
Ricoh Caplio R30	229,00 ² ₉₎	GUT (2,4)	+	⊖	+	○		Entfällt	+	++	○	160
Samsung Digimax L85	250,00 ² ₉₎	GUT (2,4)	+	○	+	+		Entfällt	○	++	○	235
Samsung Digimax V800	168,00 ² ₉₎	GUT (2,4)	+	⊖	○	+		Entfällt	○	++	○	188
Sony Cyber-shot DSC-M2	378,00 ² ₉₎	GUT (2,4)	○	+	+	+		Entfällt	+	++	○	200
Sony Cyber-shot DSC-N1	486,00 ² ₉₎	GUT (2,4)	+	⊖	+	+		Entfällt	+	++	○	179
Sony Cyber-shot DSC-T5	287,00 ² ₉₎	GUT (2,4)	○	○	+	+		Entfällt	+	++	○	135
Canon Digital Ixus 800 IS	299,00 ² ₉₎	GUT (2,5)	○*	○	+	○		Entfällt	+	++	+	192
Casio Exilim EX-Z1000	67,20 ²⁹⁾	GUT (2,5)	○	⊖	○	+		Entfällt	○	++	○	166
Casio Exilim EX-Z5	239,00 ² ₉₎	GUT (2,5)	○	○	+	○		Entfällt	+	++	○	134
Nikon Coolpix L3	119,00 ² ₉₎	GUT (2,5)	○	+	○	○		Entfällt	+	+	○	178
Nikon Coolpix P4	338,00 ² ₉₎	GUT (2,5)	○	○	+	+		Entfällt	○	++	○	200
Olympus μ 700	148,00 ² ₉₎	GUT (2,5)	+	⊖	+	+		Entfällt	○	++	○	120
Panasonic Lumix DMC-FX01	161,00 ² ₉₎	GUT (2,5)	○*	+	○	+		Entfällt	+	++	○	160
Panasonic Lumix DMC-LZ5	45,00 ²⁾	GUT (2,5)	○	○	+	○		Entfällt	+	++	○	260
Panasonic Lumix DMC-TZ1	148,00 ² ₉₎	GUT (2,5)	○*	○	+	+		Entfällt	+	++	○	270
Pentax Optio M10	183,00 ² ₉₎	GUT (2,5)	+	○	○	○		Entfällt	○	++	○	177
Ricoh Caplio R3	120,00 ² ₉₎	GUT (2,5)	○	⊖	+	○		Entfällt	+	++	○	161
Samsung Digimax L80	349,00 ² ₉₎	GUT (2,5)	+	⊖	+	+		Entfällt	○	++	○	175
Sony Cyber-shot DSC-S600	111,00 ² ₉₎	GUT (2,5)	+	○	+	○		Entfällt	+	++	○	192
Sony Cyber-shot DSC-W100	275,00 ² ₉₎	GUT (2,5)	○	○	+	○		Entfällt	+	++	○	189

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHTEN	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Sony Cyber-shot DSC-W50	303,00 ² ₉₎	GUT (2,5)	○	⊖	+	○		Entfällt	+	++	○	155
Casio Exilim EX-Z110	199,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	⊖	+	⊖		Entfällt	○	+	+	188
Casio Exilim EX-Z60	98,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	○	○	+		Entfällt	○	++	○	135
Fujifilm FinePix F460	207,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	○	○	+		Entfällt	+	++	⊖	138
Fujifilm FinePix S5600	249,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	○ *	○	+	+		Entfällt	+	++	+	520
Fujifilm FinePix V10	279,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	+	○		Entfällt	+	+	⊖	175
Hewlett-Packard Photosmart R927	273,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	+	○		Entfällt	○	+	○	220
Konica Minolta Dimage Z6	249,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	⊖	+	○		Entfällt	+	++	+	490
Nikon Coolpix S4	253,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	⊖	○	○		Entfällt	+	+	+	270
Samsung Digimax S500	97,60 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	+	+		Entfällt	○	○	○	198
Canon PowerShot A410	89,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	+	○		Entfällt	+	++	○	215
Canon PowerShot A430	70,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	⊖	+	○		Entfällt	+	+	+	210
Hewlett-Packard Photosmart R817	245,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	⊖	+	○		Entfällt	○	○	○	187
Olympus FE-120	119,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	⊖	+	○		Entfällt	○	+	⊖	196
Olympus FE-140	130,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	⊖	+	○		Entfällt	○	++	⊖	185
Olympus SP-350	209,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	○	+	○		Entfällt	○	○	++	270
Sanyo Xacti VPC-E6	226,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	+	○	+		Entfällt	○	+	○	152
Canon Digital Ixus i zoom	450,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	⊖	⊖	+		Entfällt	+	++	○	123
Nikon Coolpix L1	248,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	⊖	○	+		Entfällt	○	++	○	240
Samsung Digimax A40	91,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	+	○		Entfällt	○	++	⊖	193
Kodak EasyShare V570	280,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	○	+		Entfällt	○	+	⊖	140
Kodak EasyShare Z650	249,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	○	○	360
Panasonic Lumix DMC-LS3	116,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	⊖	+	○		Entfällt	+	+	○	197
Pentax Optio A10	265,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	⊖	○	+		Entfällt	○	○	+	145
Pentax Optio S6	242,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	⊖	○	+		Entfällt	○	+	+	118
JAY-tech JayCam i8280	200,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	⊖	○		Entfällt	○	+	+	200

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSSURTEIL	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Jenoptik JD 8.0 z3 Easy	80,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	○	○	210
Kodak EasyShare V603	204,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	○	+	+		Entfällt	○	+	⊖	138
Pentax Optio T10	198,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	○	○	+		Entfällt	⊖	○	○	154
Fujifilm FinePix A600	169,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,1)	+	—	+	○		Entfällt	○	—	⊖	198
Kodak EasyShare one	298,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	○	+	○		Entfällt	○	○	○	265
Sony Cyber-shot DSC-S500	133,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	—	+	○		Entfällt	○	++	⊖	215
Kodak EasyShare C533	98,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	⊖	⊖	202
Olympus FE-100	194,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,3)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	○	—	195
Pentax Optio E10	93,50 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,3)	○	—	○	○		Entfällt	⊖	○	⊖	182

Spiegelreflexkameras 2005 - Systemkameras

Canon EOS 350D	482,00 ²⁹⁾	GUT (1,7)	+	Entfällt	+	+		Entfällt	++	++	+	580
Canon EOS 20D	1310,00 ²⁹⁾	GUT (1,8)	+	Entfällt	○	+		Entfällt	++	++	+	840
Konica Minolta Dynax 7D	599,00 ²⁹⁾	GUT (1,8)	+	Entfällt	+	+		Entfällt	+	++	+	920
Nikon D70	706,00 ²⁹⁾	GUT (1,8)	+	Entfällt	+	++		Entfällt	+	++	+	720
Sigma SD10	888,00 ²⁹⁾	GUT (2,0)	+	Entfällt	Entfällt	+		Entfällt	+	+	+	960
Olympus E-300	449,00 ²⁹⁾	GUT (2,2)	○*	Entfällt	++	+		Entfällt	+	++	○	680
Pentax *ist DS	697,00 ²⁹⁾	GUT (2,3)	○*	Entfällt	+	+		Entfällt	+	+	+	630

Digitalkameras 2005 - Kompaktkameras

Olympus Camedia 7070 Wide Zoom	469,00 ²⁹⁾	GUT (1,8)	+	+	++	+		Entfällt	+	++	++	537
Nikon Coolpix 8400	377,00 ²⁹⁾	GUT (1,9)	+	○	+	+		Entfällt	+	++	++	514
Canon Digital Ixus 700	399,00 ²⁹⁾	GUT (2,1)	+	+	++	○		Entfällt	+	++	+	197
Canon PowerShot G6	498,00 ²⁹⁾	GUT (2,1)	+	○	+	○		Entfällt	○	++	++	497
Konica Minolta Dimage A200	547,00 ²⁹⁾	GUT (2,1)	+	○	○	+		Entfällt	+	++	+	692
Nikon Coolpix 5900	279,00 ²⁹⁾	GUT (2,1)	+	+	+	○		Entfällt	+	++	+	181

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätssurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSSURTEIL	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Nikon Coolpix 8800	769,00 ² ₉₎	GUT (2,1)	+	○	+	+		Entfällt	○	++	++	726
Olympus Camedia C-55 Zoom	294,00 ² ₉₎	GUT (2,1)	+	○	++	○		Entfällt	+	++	+	367
Canon Digital Ixus 40	229,00 ² ₉₎	GUT (2,2)	+	+	○	+		Entfällt	+	++	+	152
Canon PowerShot A520	175,00 ² ₉₎	GUT (2,2)	○	○	+	○		Entfällt	+	++	+	238
Konica Minolta Dimage Z20	159,00 ² ₉₎	GUT (2,2)	+	○	+	○		Entfällt	+	++	○	435
Nikon Coolpix 4800	315,00 ² ₉₎	GUT (2,2)	+	⊖	+	○		Entfällt	○	++	+	320
Olympus μ Digital 500	175,00 ² ₉₎	GUT (2,2)	+	⊖	+	+		Entfällt	+	++	○	203
Olympus μ Digital 800	228,00 ² ₉₎	GUT (2,2)	○	⊖	+	+		Entfällt	○	++	○	220
Panasonic Lumix DMC-FZ3	388,00 ² ₉₎	GUT (2,2)	○	○	+	+		Entfällt	+	++	+	353
Panasonic Lumix DMC-FZ5	310,00 ² ₉₎	GUT (2,2)	○	+	++	+		Entfällt	+	++	+	353
Sony Cyber-shot DSC-P150	364,00 ² ₉₎	GUT (2,2)	+	○	○	○		Entfällt	+	++	○	184
Sony Cyber-shot DSC-V3	498,00 ² ₉₎	GUT (2,2)	+	○	+	○		Entfällt	+	++	+	428
Canon Digital Ixus 50	229,00 ² ₉₎	GUT (2,3)	○ *	+	+	○		Entfällt	+	++	+	154
Fujifilm FinePix F10	160,00 ² ₉₎	GUT (2,3)	+	+	+	+		Entfällt	+	++	○	203
Fujifilm FinePix S5500	245,00 ² ₉₎	GUT (2,3)	○	+	+	○		Entfällt	+	++	+	451
Olympus Camedia C-70 Zoom	379,00 ² ₉₎	GUT (2,3)	+	○	+	○		Entfällt	○	++	+	257
Samsung Digimax V700	304,00 ² ₉₎	GUT (2,3)	+	○	○	○		Entfällt	+	++	+	185
Sony Cyber-shot DSC-H1	85,00 ²⁾	GUT (2,3)	○ *	○	+	+		Entfällt	+	++	++	536
Sony Cyber-shot DSC-P200	270,00 ² ₉₎	GUT (2,3)	○	○	+	○		Entfällt	+	++	○	183
Sony Cyber-shot DSC-W5	268,00 ² ₉₎	GUT (2,3)	○	○	+	○		Entfällt	+	++	+	255
Canon PowerShot S2 IS	314,00 ² ₉₎	GUT (2,4)	○ *	+	+	+		Entfällt	+	++	++	547
Casio Exilim EX-S500	269,00 ² ₉₎	GUT (2,4)	○	○	○	+		Entfällt	+	++	○	131
Nikon Coolpix 4600	149,00 ² ₉₎	GUT (2,4)	+	⊖	○	○		Entfällt	+	++	○	192
Panasonic Lumix DMC-FZ20	369,00 ² ₉₎	GUT (2,4)	○	○	+	○		Entfällt	○	++	++	590
Pentax Optio 750Z	270,00 ² ₉₎	GUT (2,4)	+	○	+	○		Entfällt	○	++	++	262

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSSURTEIL	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Ricoh Caplio GX8	178,00 ² ₉₎	GUT (2,4)	+	○	+	○		Entfällt	+	○	++	265
Ricoh Caplio R1	183,00 ² ₉₎	GUT (2,4)	○	⊖	○	○		Entfällt	+	++	+	200
Ricoh Caplio R2	250,00 ² ₉₎	GUT (2,4)	○	○	⊖	+		Entfällt	+	++	+	201
Samsung Digimax V6	319,00 ² ₉₎	GUT (2,4)	+	○	+	○		Entfällt	○	++	+	216
Casio Exilim Pro EX-P505	269,00 ² ₉₎	GUT (2,5)	○*	+	+	+		Entfällt	+	+	+	253
Fujifilm FinePix E500	49,00 ²⁹⁾	GUT (2,5)	○	⊖	○	○		Entfällt	+	++	○	229
Fujifilm FinePix F810	400,00 ² ₉₎	GUT (2,5)	+	+	○	○		Entfällt	+	+	+	224
Hewlett-Packard Photosmart R717	150,00 ² ₉₎	GUT (2,5)	+	⊖	+	○		Entfällt	+	+	○	208
Kodak EasyShare DX7590 Zoom	299,00 ² ₉₎	GUT (2,5)	○	○	+	+		Entfällt	○	++	○	409
Nikon Coolpix S1	270,00 ² ₉₎	GUT (2,5)	+	⊖	○	+		Entfällt	+	++	○	138
Olympus Camedia C-470 Zoom	197,00 ² ₉₎	GUT (2,5)	+	⊖	+	+		Entfällt	○	++	○	196
Panasonic Lumix DMC-FX8	204,00 ² ₉₎	GUT (2,5)	○*	+	○	+		Entfällt	+	++	○	154
Pentax Optio S5z	200,00 ² ₉₎	GUT (2,5)	○	+	○	+		Entfällt	+	○	+	126
Pentax Optio WP	210,00 ² ₉₎	GUT (2,5)	○	○	+	+		Entfällt	+	+	+	139
Samsung Digimax U-CA5	219,00 ² ₉₎	GUT (2,5)	+	○	○	+		Entfällt	○	++	○	162
Casio Exilim EX-Z55	289,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	⊖	○	○		Entfällt	+	++	○	160
Fujifilm FinePix Z1	150,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	+	+	○		Entfällt	+	++	⊖	149
Hewlett-Packard Photosmart R507	146,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	○	○		Entfällt	○	++	○	162
Olympus μ-mini Digital S	199,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	⊖	○	+		Entfällt	+	+	○	132
Olympus Camedia C-480 Zoom	135,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	+	+		Entfällt	○	++	⊖	205
Rollei dk4010	251,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	+	○	○		Entfällt	○	○	+	450
Sony Cyber-shot DSC-S90	165,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	⊖	+	○		Entfällt	+	+	+	259
Sony Cyber-shot DSC-T7	299,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	⊖	○	+		Entfällt	+	○	○	136
Casio QV-R61	290,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	⊖	○	○		Entfällt	+	+	○	227
Fujifilm FinePix S3500	241,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	+	⊖		Entfällt	+	++	⊖	390


++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	 - QUALITÄTSSURTEIL	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Kodak EasyShare Z700	135,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	+	○		Entfällt	○	+	○	286
Kodak EasyShare Z740	249,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	+	○		Entfällt	○	+	○	368
Konica Minolta Dimage X60	255,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	⊖	+	+		Entfällt	○	⊖	○	140
Nikon Coolpix 7600	249,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	○	○	○		Entfällt	○	○	+	152
Olympus μ-mini Digital	224,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	⊖	○	○		Entfällt	○	○	○	134
Panasonic Lumix DMC-FX2	299,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	○	+		Entfällt	○	+	○	146
Panasonic Lumix DMC-LZ2	200,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	+	+		Entfällt	○	+	○	245
Pentax Optio S55	179,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	—	○	+		Entfällt	○	○	+	191
Sony Cyber-shot DSC-T33	264,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	⊖	+		Entfällt	+	○	○	151
Canon PowerShot A400	140,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	+	○		Entfällt	⊖	++	+	216
Casio Exilim EX-Z750	269,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,8)	○*	+	+	○		Entfällt	+	++	+	168
Epson PhotoPC L-500V	235,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	○	+		Entfällt	○	+	⊖	195
Hewlett-Packard Photosmart M517	155,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	—	+	⊖		Entfällt	○	++	⊖	202
Kodak EasyShare Z730	159,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	⊖	+	+		Entfällt	+	○	○	248
Olympus IR-300	108,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,8)	+	⊖	○	+		Entfällt	○	+	⊖	129
Pentax Optio X	310,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,8)	+	⊖	⊖	+		Entfällt	○	○	+	149
Quelle Revue DC8000	280,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,8)	+	○	+	○		Entfällt	○	○	○	182
Sanyo Xacti Digital Movie VPC-C4GX	600,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,8)	+	+	○	+		Entfällt	○	⊖	○	184
Sony Cyber-shot DSC-L1	189,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	⊖	+		Entfällt	+	○	⊖	150
Sony Cyber-shot DSC-S40	149,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	⊖	+	○		Entfällt	+	○	⊖	188
Casio Exilim EX-S100	194,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,9)	○*	○	+	+		Entfällt	+	+	⊖	128
Fujifilm FinePix A345	52,90 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	⊖	+	○		Entfällt	⊖	++	○	203
JVC Everio GZ-MC500E	1090,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	++	⊖	+		Entfällt	○	⊖	+	400
Olympus Camedia C-315 Zoom	148,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,9)	+	⊖	+	○		Entfällt	⊖	++	⊖	215
Samsung Digimax i5	140,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	○	+		Entfällt	⊖	○	○	161

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)
 ✓ = Ja ✗ = Nein
 □ = optional
 Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet. Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSSURTEIL	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Sanyo Xacti VPC-C5	454,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	○	⊖	+		Entfällt	○	⊖	○	175
Olympus Camedia FE-5500	149,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	+	⊖	140
Pentax Optio SV	319,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	○	○		Entfällt	⊖	○	+	167
Praktica Luxmedia 5008	199,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,0)	+	—	⊖	○		Entfällt	⊖	++	+	555
Rollei Prego dp6300	289,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,0)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	⊖	○	223
Kodak EasyShare LS 755 Zoom	179,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	○	○	+		Entfällt	○	○	⊖	191
Samsung Digimax A4	130,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	○	○	+		Entfällt	⊖	+	⊖	215
Kodak EasyShare C340	162,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	⊖	⊖	204
Konica Minolta Dimage X1	171,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,2)	+	⊖	+	○		Entfällt	⊖	○	○	156
Olympus Camedia C-370 Zoom	149,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	⊖	+	○		Entfällt	○	⊖	—	203
Pentax Optio 50	196,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	—	○	○		Entfällt	○	○	○	185
Yakumo Mega-Image 67x	155,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	⊖	○	○		Entfällt	⊖	○	+	228
Kodak EasyShare V550	310,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,3)	○	○	+	○		Entfällt	⊖	○	○	161
Yakumo Mega-Image 410	130,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,3)	○	⊖	○	○		Entfällt	⊖	○	○	388

Digitalkameras 2004 - Kompaktkameras

Olympus Camedia C-8080 Wide Zoom	800,00 ² ₉₎	SEHR GUT (1,4)	+	+	+	++		Entfällt	+	++	++	772
Sony Cyber-shot DSC-F828	750,00 ² ₉₎	SEHR GUT (1,4)	+	+	++	++		Entfällt	++	++	++	955
Nikon Coolpix 8700	450,00 ² ₉₎	SEHR GUT (1,5)	+	+	++	++		Entfällt	++	++	++	567
Olympus Camedia C-5060 Zoom	500,00 ² ₉₎	SEHR GUT (1,5)	++	+	++	+		Entfällt	+	++	++	534
Konica Minolta Dimage A2	1100,00 ² ₂₉₎	GUT (1,6)	+	+	+	++		Entfällt	++	++	++	683
Fujifilm FinePix S7000	450,00 ² ₉₎	GUT (1,7)	+	+	+	+		Entfällt	+	++	+	617
Minolta Dimage A1	298,00 ² ₉₎	GUT (1,7)	+	○	+	++		Entfällt	+	++	++	678
Minolta Dimage Z1	258,00 ² ₉₎	GUT (1,7)	+	++	+	++		Entfällt	+	++	+	440
Canon PowerShot A 80	320,00 ² ₉₎	GUT (1,8)	+	+	++	○		Entfällt	+	++	++	351

++ sehr gut (0,5 - 1,5)

+ gut (1,6 - 2,5)

○ befriedigend (2,6 - 3,5)

⊖ ausreichend (3,6 - 4,5)

— mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSSURTEIL	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Olympus Camedia C-5000 Zoom	270,00 ² ₉₎	GUT (1,8)	+	○	++	+		Entfällt	+	++	+	297
Olympus Camedia C-770 Ultra Zoom	330,00 ² ₉₎	GUT (1,8)	+	++	++	++		Entfällt	+	+	+	361
Panasonic Lumix DMC-FZ10	520,00 ² ₉₎	GUT (1,9)	+	+	++	++		Entfällt	+	++	+	597
Canon PowerShot Pro 1	1000,00 ² ₂₉₎	GUT (2,0)	+	+	++	+		Entfällt	○	++	+	668
Fujifilm FinePix S5000	292,00 ² ₉₎	GUT (2,0)	+	+	++	+		Entfällt	+	++	○	457
Kyocera Finecam M410R	250,00 ² ₉₎	GUT (2,0)	+	○	○	+		Entfällt	+	++	+	450
Olympus Camedia C-760 Ultra Zoom	230,00 ² ₉₎	GUT (2,0)	+	○	+	++		Entfällt	+	+	+	343
Pentax Optio 450	530,00 ² ₉₎	GUT (2,0)	+	○	+	○		Entfällt	+	++	+	253
Canon Digital Ixus 500	255,00	GUT (2,1)	+	+	++	+		Entfällt	+	++	○	227
Canon Digital Ixus i	257,00 ²⁾	GUT (2,1)	+	+	+	+		Entfällt	+	++	○	125
Nikon Coolpix 3200	170,00 ² ₉₎	GUT (2,1)	+	○	+	○		Entfällt	+	++	+	198
Nikon Coolpix 3700	180,00 ² ₉₎	GUT (2,1)	+	+	+	○		Entfällt	+	++	○	166
Olympus Camedia C-60 Zoom	249,00 ² ₉₎	GUT (2,1)	+	○	++	+		Entfällt	+	++	○	236
Olympus Camedia C-765 Ultra Zoom	370,00 ² ₉₎	GUT (2,1)	+	+	+	++		Entfällt	+	+	+	342
Toshiba PDR-M700	370,00 ² ₉₎	GUT (2,1)	+	○	○	+		Entfällt	+	++	+	432
Kodak EasyShare DX 6490 Zoom	259,00 ² ₉₎	GUT (2,2)	+	+	++	++		Entfällt	○	++	○	405
Leica Digilux 2	1500,00 ² ₂₉₎	GUT (2,2)	+	+	++	++		Entfällt	○	++	○	758
Pentax Optio 33WR	209,00 ² ₉₎	GUT (2,2)	+	○	+	+		Entfällt	+	++	+	222
Sanyo Xacti VPC-J2	199,00 ² ₉₎	GUT (2,2)	+	+	+	○		Entfällt	+	++	○	190
Sanyo Xacti VPC-J4	209,00 ² ₉₎	GUT (2,2)	+	+	○	○		Entfällt	+	++	+	148
Canon PowerShot A310	95,00 ²⁾	GUT (2,3)	+	+	○	○		Entfällt	+	++	○	231
Fujifilm FinePix F610	60,00 ²⁹⁾	GUT (2,3)	+	+	+	○		Entfällt	+	+	○	216
Fujifilm FinePix F700	299,00 ² ₉₎	GUT (2,3)	+	+	+	○		Entfällt	+	++	○	193
Hewlett-Packard Photosmart 945	299,00 ² ₉₎	GUT (2,3)	+	+	+	+		Entfällt	+	⊖	+	528
Kodak EasyShare DX7630	239,00 ² ₉₎	GUT (2,3)	+	○	+	+		Entfällt	+	++	○	271
Konica Minolta Dimage Xg	195,00 ² ₉₎	GUT (2,3)	+	+	+	○		Entfällt	+	++	○	143

++ sehr gut (0,5 - 1,5)

+ gut (1,6 - 2,5)

○ befriedigend (2,6 - 3,5)

⊖ ausreichend (3,6 - 4,5)

— mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätssurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

© Stiftung Warentest

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSSURTEIL	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Kyocera Finecam S5R	45,00 ²⁾	GUT (2,3)	+	○	+	○		Entfällt	+	+	○	214
Nikon Coolpix 2200	100,00 ²⁾ 9)	GUT (2,3)	+	○	+	○		Entfällt	+	++	○	186
Pentax Optio 30	139,00 ²⁾ 9)	GUT (2,3)	+	+	+	○		Entfällt	+	++	○	182
Ricoh Caplio G4 wide	159,00 ²⁾ 9)	GUT (2,3)	+	○	+	○		Entfällt	○	++	+	220
Sony Cyber-shot DSC-P93	279,00 ²⁾ 9)	GUT (2,3)	+	○	○	○		Entfällt	+	+	○	236
Hewlett-Packard Photosmart R707	246,00 ²⁾ 9)	GUT (2,4)	+	+	○	+		Entfällt	+	++	○	210
Minolta Dimage X20	140,00 ²⁾ 9)	GUT (2,4)	+	○	+	+		Entfällt	+	○	○	149
Olympus Camedia C-460 Zoom	189,00 ²⁾ 9)	GUT (2,4)	+	+	++	○		Entfällt	+	○	○	220
Olympus Stylus µ410 Digital	99,00 ²⁹⁾	GUT (2,4)	+	○	○	○		Entfällt	+	++	○	196
Sony Cyber-shot DSC-F88	390,00 ²⁾ 9)	GUT (2,4)	+	○	⊖	○		Entfällt	+	++	○	201
Sony Cyber-shot DSC-T1	320,00 ²⁾ 9)	GUT (2,4)	+	○	⊖	+		Entfällt	++	○	○	180
Epson PhotoPC L-400	130,00 ²⁾ 9)	GUT (2,5)	+	○	+	○		Entfällt	○	++	⊖	280
Fujifilm FinePix S3000	209,00 ²⁾ 9)	GUT (2,5)	+	○	+	○		Entfällt	○	++	⊖	395
Konica Minolta Dimage X50	229,00 ²⁾ 9)	GUT (2,5)	+	○	○	○		Entfällt	+	○	○	146
Nikon Coolpix 4100	229,00 ²⁾ 9)	GUT (2,5)	+	○	○	○		Entfällt	+	○	○	196
Olympus Camedia C-160	90,00 ²⁹⁾	GUT (2,5)	+	○	+	○		Entfällt	○	++	⊖	212
Sanyo Xacti VPC-S4	149,00 ²⁾ 9)	GUT (2,5)	+	+	○	○		Entfällt	○	++	○	193
Canon PowerShot A75	180,00 ²⁾ 9)	BEFRIEDIGEND (2,6)	○ *	+	++	+		Entfällt	+	++	+	304
Casio Exilim EX-Z4	275,00 ²⁾ 9)	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	+	○	○		Entfällt	+	++	○	146
Casio QV-R51	244,00 ²⁾ 9)	BEFRIEDIGEND (2,6)	○ *	○	○	+		Entfällt	+	++	○	230
Kodak EasyShare CX6230	134,00 ²⁾ 9)	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	+	+		Entfällt	○	++	⊖	239
Kodak EasyShare DX4530	249,00 ²⁾ 9)	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	+	+		Entfällt	○	++	⊖	260
Olympus Camedia AZ-1	400,00 ²⁾ 9)	BEFRIEDIGEND (2,6)	○	○	○	+		Entfällt	+	○	⊖	201
Olympus Camedia C-310 Zoom	137,00 ²⁾ 9)	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	+	○		Entfällt	+	○	⊖	198
Panasonic Lumix DMC-FX1	249,00 ²⁾ 9)	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	+	○	+		Entfällt	+	⊖	○	184

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSGUTACHT	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Panasonic Lumix DMC-LC43	280,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	+	○	○		Entfällt	+	○	○	223
Ricoh Caplio 400G wide	400,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	○*	○	⊖	○		Entfällt	+	++	+	455
Samsung Digimax V50	282,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	○*	+	○	○		Entfällt	○	++	+	481
Sony Cyber-shot DSC-P100	305,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	○*	+	○	○		Entfällt	++	+	○	185
Sony Cyber-shot DSC-U50	207,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,6)	+	○	○	○		Entfällt	+	++	—	127
Sony Cyber-shot DSC-W1	69,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,6)	○*	+	○	+		Entfällt	++	++	+	250
Canon PowerShot A85	269,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○*	+	++	○		Entfällt	+	++	+	318
Canon PowerShot S1 IS	249,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○*	+	++	+		Entfällt	+	++	++	499
Canon PowerShot S60	228,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○*	+	+	+		Entfällt	+	++	+	289
Casio Exilim Pro EX-P600	600,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○*	○	○	○		Entfällt	+	++	+	262
Casio QV-R40	224,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○*	+	○	+		Entfällt	+	++	○	220
Fujifilm FinePix A330	129,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○*	+	○	○		Entfällt	+	++	⊖	203
Fujifilm FinePix F420	186,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○*	+	+	+		Entfällt	+	⊖	○	176
Fujifilm FinePix F450	320,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○	○	○	○		Entfällt	+	+	⊖	167
Kyocera Finecam SL300R	148,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	○	○	○		Entfällt	+	⊖	⊖	145
Nikon Coolpix 5200	200,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○*	+	+	○		Entfällt	+	++	+	182
Panasonic Lumix DMC-LC70	249,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○*	+	++	○		Entfällt	+	+	○	217
Pentax Optio MX	400,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○*	+	+	+		Entfällt	○	++	+	386
Ricoh Caplio GX	196,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	○*	○	○	○		Entfällt	+	++	++	264
Samsung Digimax U-CA 3	9,00 ²⁾	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	○	⊖	○		Entfällt	○	+	○	157
Samsung Digimax U-CA 4	119,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,7)	+	○	○	○		Entfällt	+	○	○	157
Fujifilm FinePix F710	600,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,8)	○*	+	⊖	○		Entfällt	+	○	○	231
Konica Minolta Dimage G500	270,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,8)	○*	+	○	+		Entfällt	○	++	○	231
Konica Minolta Dimage Z3	249,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,8)	○*	○	○	+		Entfällt	+	++	++	469
Praktica DCZ 4.3	130,00 ² ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,8)	○	○	○	○		Entfällt	○	+	○	223

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

□ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätsurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

Anbieter und Produkt	Mittlerer Onlinepreis (Euro)	- QUALITÄTSSURTEIL	BILD	VIDEO	BLITZ	SUCHER UND MONITOR	MONITOR	SUCHER	HANDHABUNG	BETRIEBSDAUER ¹⁾	VIELSEITIGKEIT	Maße und Gewichte Gewicht betriebsbereit (g)
Kodak EasyShare LS743 Zoom	136,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,9)	○ *	+	○	○		Entfällt	+	++	⊖	184
Konica Digital Revio KD-420Z	249,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,9)	○ *	+	○	○		Entfällt	+	++	○	176
Sony Cyber-shot DSC-P43	159,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,9)	○ *	+	○	○		Entfällt	++	+	○	199
Sony Cyber-shot DSC-P73	199,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,9)	○ *	+	○	○		Entfällt	+	+	○	239
Casio Exilim EX-Z30	20,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,0)	○ *	+	○	○		Entfällt	+	++	○	150
Samsung VP-D 6050i DuoCam II	810,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,0)	+	○	⊖	+		Entfällt	○	○	○	641
BenQ DC C40	135,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	○	○	○		Entfällt	○	++	⊖	206
Fujifilm FinePix A120	84,50 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,1)	○ *	+	○	⊖		Entfällt	+	++	⊖	176
Jenoptik JD 4100 zoom	149,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,1)	○	+	○	○		Entfällt	○	○	⊖	249
Kodak EasyShare DX 7440	192,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,2)	○ *	+	+	+		Entfällt	+	++	○	253
Konica Minolta Dimage X31	149,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,2)	○	+	○	○		Entfällt	○	—	⊖	171
Kodak EasyShare CX7330	124,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,3)	○	○	○	○		Entfällt	○	○	⊖	232
Konica Revio KD-3300 Z	169,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,3)	○	⊖	○	○		Entfällt	○	○	—	207
Kodak EasyShare CX7300	82,00 ²⁹⁾	BEFRIEDIGEND (3,4)	○ *	+	○	○		Entfällt	○	+	—	201
Ricoh Caplio RR330	160,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (3,4)	○	⊖	○	⊖		Entfällt	○	○	⊖	229

Digitalkameras 2004 - Systemkameras

Olympus E-1 + Zuiko Digital 14-54mm	1780,00 ²⁹⁾	SEHR GUT (1,4)	+	Entfällt	Entfällt	++		Entfällt	++	++	+	1257
Canon EOS 300D + 18-55mm EF-S	600,00 ²⁾ ₉₎	GUT (1,6)	+	Entfällt	+	++		Entfällt	+	++	+	886
Pentax *ist D + SMC-FA 18-35mm ³¹⁾	1400,00 ²⁹⁾	GUT (1,8)	+	Entfällt	+	++		Entfällt	+	++	+	904
Sigma SD10 + Sigma AF 20-40 mm EX DG	Nicht erhoben.	GUT (1,8)	+	Entfällt	Entfällt	+		Entfällt	++	+	+	1562
Nikon D70 + Nikkor AF-S DX 18-70 G ED	900,00 ²⁾ ₉₎	BEFRIEDIGEND (2,9)	○	Entfällt	+	++		Entfällt	++	++	+	1125

++ sehr gut (0,5 - 1,5) + gut (1,6 - 2,5) ○ befriedigend (2,6 - 3,5) ⊖ ausreichend (3,6 - 4,5) — mangelhaft (4,6 - 5,5)

✓ = Ja ✗ = Nein

⊠ = optional

Reihenfolge: Nach Qualitätssurteil, bei gleichen Werten nach Alphabet.

Fußnoten: Eine Erklärung finden Sie am Ende der Tabelle.

* Führt zur Abwertung

1) Die Stiftung Warentest untersucht die Betriebsdauer seit April 2010 nicht mehr. Der Test ist aufwändig und heute wenig relevant: Moderne Kameras haben alle ein ähnliches Niveau. Ersatz für den Test: Angabe der Cipa-Zyklen unter Ausstattungsmerkmale.

2) Nicht lieferbar.

3) Von uns bezahlter Einkaufspreis.

4) Verwandtes Modell mit GPS: Canon PowerShot SX230 HS (203 Euro).

5) Marktstart in Deutschland angekündigt.

6) Mit Objektiv Lumix G Vario HD 14-140 F4,0-5,8 ASPH. O.I.S..

7) Mit Objektiv Lumix G Vario 14-42 F3,5-5,6 ASPH. O.I.S.

8) Mit Objektiv SAL1650.

9) Mit Objektiv 1 Nikkor VR 10-30.

10) Mit Objektiv SAL1855.

- 11) Mit Objektiv SEL1855.
 - 12) Mit Objektiv G X Vario PZ 14-42 Asph. Power O.I.S.
 - 13) Fehlt.
 - 14) Mit Aufsteckblitz.
 - 15) Mit Objektiv 1 Nikkor 11-27,5.
 - 16) Mit Objektiv SEL1855 und Aufsteckblitz.
 - 17) Mit Objektiv SEL1855 OSS und Aufsteckblitz.
 - 18) Mit Objektiv smc DA L 18-55 AL.
 - 19) Mit Objektiv Lumix G Vario 14-140 F4,0-5,8 ASPH. O.I.S..
 - 20) Mit Objektiv SEL18200 und Aufsteckblitz.
 - 21) Mit Objektiv Lumix G Vario 14-45 F3,5-5,6 ASPH. O.I.S.
 - 22) Laut Anbieter nicht mehr erhältlich.
 - 23) Laut Anbieter durch Nachfolger Sony alpha 390L ersetzt.
 - 24) Laut Anbieter Auslaufmodell; Nachfolger Sony alpha 560L ab Frühjahr 2011.
 - 25) Laut Anbieter durch Nachfolger Sony alpha 580L ersetzt.
 - 26) Mit Objektiv Lumix G 20 mm F1,7 ASPH.
 - 27) Aus dem Doppel-Kit alpha 390Y mit zusätzlichem Objektiv SAL1855.
 - 28) Mit Objektiv SEL16F28 und Aufsteckblitz.
 - 29) Nicht lieferbar.
 - 30) Mit Docking-Station.
 - 31) Mit WLAN.
- Online-Preise (ohne Versandkosten) ermittelt durch idealo.de.

Neu in der Datenbank

Canons erste Systemkamera ohne Spiegel, drei kleine Universalkameras mit manuellen Funktionen und eine Kompaktkamera mit Android-Betriebssystem – perfekt für Smartphone-Fans: Das Dezember-Update bringt neue Highlights in die Datenbank.

Kompaktkamera: Nikon für Smartphone-Fans

Neu in der Datenbank ist die Nikon Coolpix S800c, eine Kompaktkamera mit Android-Betriebssystem und Internetzugang via WLAN. Die Kamera speichert Foto-Apps und beliebige Anwendungen (Apps) von [Google Play](#). Damit lassen sich die Bilder direkt in der Kamera nachbearbeiten und via Internet an Freunde verschicken. Die Nikon Coolpix S800c funktioniert wie ein Smartphone: auch Spiele und Media-Apps laufen auf der Kamera. Die Coolpix S800c hat ein starkes Zoom (8-fach laut Messung, 10-fach laut Anbieter) und macht gute Bilder, auch bei wenig Licht. Sehr gute Farbwiedergabe. Hohe Auflösung. Verwacklungsschutz sehr wirkungsvoll. Eindruck im Sehtest: gut. Alle Details nach Freischalten der Datenbank: [► Nikon Coolpix S800c](#).

Kompaktkamera: Über 300 Modelle

Die test.de-Datenbank zeigt Kompaktkameras für jeden Geschmack. Die Datenbank enthält über 300 aktuelle Kompaktkameras für Einsteiger und Fortgeschrittene.

Tabelle: [► Drei neue Kompaktkameras im Dezember](#)

Tabelle: [► Alle Kompaktkameras 2012](#)

Tabelle: [► Alle Kompaktkameras](#)

Leitfaden: [► So finden Sie Ihre Kamera](#)

(Der Leitfaden funktioniert erst nach dem Einkauf der Datenbank)

Universalkamera: Für kreative Fotos

Sie suchen eine kompakte Kamera die höhere Ansprüche erfüllt? Dann ist eine Universalkamera die richtige Wahl. Universalkameras schließen die Lücke zwischen der einfachen Kompaktkamera und dem teuren System. Eine Universalkamera ist billiger als eine Systemkamera mit Wechselobjektiven, bietet aber ähnliche Funktionen: Blende, Belichtung und Schärfe lassen sich auf Wunsch auch von Hand einstellen. Das gibt Spielraum für kreative Fotos. Neu in der Datenbank: Die Canon PowerShot G15, eine kleine, feine Universalkamera. Flach und schnell. Perfekt für Schnappschüsse. Mit manuellen Funktionen und Rohdaten-Aufzeichnung für höchste Ansprüche. Alle Details nach Freischalten der Datenbank: [► Canon PowerShot G15](#)

Tabelle: [► Drei neue Universalkameras im Dezember](#)

Tabelle: [► Alle Universalkamera 2012](#)

Tabelle: [► Alle Universalkameras](#)

Kauftipps: [► Kameras für Kreative](#)

(Dieser Link funktioniert erst nach dem Einkauf der Datenbank)

Systemkamera: Für beste Bilder

Sie wollen nur das Beste? Dann ist eine Systemkamera die richtige Wahl. Ihre Stärke: Hochwertige Objektive und ein großer Bildsensor, der viel Licht einfängt. Beste Voraussetzungen für gute Fotos auch bei wenig Licht. Neu im Dezember: Die erste Canon ohne Spiegel sowie drei Modelle von Olympus, Pentax und Sony.

Tabelle: [► Vier neue Systemkameras im Dezember](#)

Tabelle: [► Alle Systemkameras 2012](#)

Tabelle: [► Alle Systemkameras](#)

Kauftipps: [► Kameras für Anspruchsvolle](#)

(Dieser Link funktioniert erst nach dem Einkauf der Datenbank)

Systemkamera: Canon ohne Spiegel

Lange hat sich Canon dem Trend verschlossen, hatte keine Systemkamera ohne Spiegel im Programm. Das Traditionsunternehmen setzte

ganz auf Spiegelreflex. Nun gibt es die Canon EOS M, eine kompakte Systemkamera mit Wechselobjektiven – ohne Spiegel. Nach der langen Wartezeit enttäuscht die EOS M: Sie bringt keine klaren Vorteile und nichts wirklich neues. Kompakt ist die Kamera zwar, aber ein Sucher fehlt. Der Monitor ist annehmbar, aber kein Hit. Für Schnappschüsse ist die EOS M zu langsam: Bei einer Motividistanz von zehn Metern braucht die Kamera gut eine Sekunde zum Auslösen.

Alle Details nach Freischalten der Datenbank: [► Canon EOS M](#)

Alle Infos auf einen Blick

Mehr Informationen zu den einzelnen Kameras finden Sie in den [► Testkommentaren](#) (nach Einkauf der Datenbank). Schalten Sie zunächst die Datenbank frei und klicken Sie dann auf die gewünschte Kamera. Ergebnis: Die Einzelproduktansicht zeigt Ihnen alle Informationen, Testergebnisse, Fotos und Ausstattungsmerkmale zu dieser Kamera.

Alle Informationen: [► Datenbank freischalten](#)

Direkt zu den Kameras

Die Datenbank zeigt insgesamt 981 Kompaktkameras, 40 Universalkameras und 148 Systemkameras mit und ohne Spiegel.

Tabelle: [► Kompaktkameras](#)

Tabelle: [► Universalkameras](#)

Tabelle: [► Systemkameras](#)

Selbst suchen: [► Erweiterte Suche](#)

Suche nach Anbieter, Modellbezeichnung oder Ausstattungsdetails.

Tabelle: [► Alle neuen Kameras](#)

Tabelle: [► Alle Kameras 2012](#)

So finden Sie Ihre Kamera

Der Produktfinder Digitalkameras liefert Kameras für jeden Geschmack. Für Einsteiger, Kinder, Familien, Tierfotografen, Städtereisende, Webreporter oder Badenixen. Kameras für Anspruchsvolle und Kameras für Faule. Klein und fein, vielseitig und groß, preisgünstig oder mit allen Raffinessen. Der Leitfaden führt Sie zu den Kameras, die passen. Schritt für Schritt. Kaufen Sie die Datenbank und der Produktfinder zeigt, welche Kamera am besten zu Ihnen passt.

Leitfaden: [► So finden Sie Ihre Kamera](#)

(Der Leitfaden funktioniert erst nach dem Einkauf der Datenbank)

Mehr Infos zum Produktfinder

[► So funktioniert der Produktfinder](#)

[► So finden Sie wichtige Infos](#)

[► zurück zum Leitfaden: So finden Sie Ihre Kamera](#)

[► zurück zur Startseite Produktfinder Digitalkameras](#)

So finden Sie Ihre Kamera

Der Produktfinder Digitalkameras liefert Kameras für jeden Geschmack: klein und fein, vielseitig und groß, preisgünstig oder mit allen Raffinessen. Lesen Sie hier, welche Kamera am besten zu Ihnen passt und finden Sie Ihr Wunschmodell.

Für Einsteiger

Sie möchten einfach loslegen und möglichst gute Fotos machen? Dann brauchen Sie eine Kamera, die automatisch funktioniert. Einfach in der Handhabung und nicht allzu teuer.

Tabelle: [► Kameras für Einsteiger](#)

Kauftipps und Infos: [► Gute Kameras für Einsteiger](#)

Für Kinder

Für Kinder ist Fotografieren ein großer Spaß. Damit das so bleibt, muss die Kamera einfach funktionieren. Der Produktfinder zeigt einfache und robuste Modelle, die schnell auslösen und für Kinder geeignet sind.

Tabelle: ► [Kameras für Kinder](#)

Kauftipps und Infos: ► [Gute Kameras für Kinder](#)

Für Familien und Feste

Sie suchen eine Kamera für Kinderbilder, Urlaub und Familienfeiern? Achten Sie auf schnelle Funktion für Schnappschüsse und einen großen Bildwinkel für Gruppenaufnahmen und einen guten Blitz. Der Produktfinder hilft weiter.

Tabelle: ► [Kameras für Familienfotos und Feste](#)

Kauftipps und Infos: ► [Gute Kameras für Familienfotos und Feste](#)

Für Tierfotografen

Sie fotografieren gern Tiere in freier Natur? Dann brauchen Sie eine Kamera mit starkem Teleobjektiv. Damit kommen Sie selbst weit entfernten Motiven nah. Wer nur das Beste will, wählt eine Systemkamera mit wechselbaren Objektiven. Für den Einstieg gibt es auch Kompaktkameras mit starkem Tele. Der Produktfinder zeigt beide Varianten.

Tabelle: ► [Kameras für Tierfotografen](#)

Kauftipps und Infos: ► [Gute Kameras für Tierfotografen](#)

Für Städtereisende

Sie lieben Bauwerke und Städte? Die engen Gassen in Grenada, die Straßenschluchten von New York oder die Kanäle von Venedig? Dann brauchen Sie eine Kamera mit starkem Weitwinkel. Damit fangen Sie die ganze Atmosphäre ein. Der Produktfinder hilft weiter.

Tabelle: ► [Kameras für Städtereisende](#)

Kauftipps und Infos: ► [Gute Kameras für Städtereisende](#)

Für die Hosentasche

Sie sind viel unterwegs und tragen Ihre Kamera immer bei sich? Dann muss sie klein sein, flach und möglichst leicht. Der Produktfinder zeigt Kameras für die Hosentaschetasche.

Tabelle: ► [Kameras für die Hosentasche](#)

Kauftipps und Infos: ► [Gute Kameras für die Hosentasche](#)

Für Webreporter

Sie brauchen Fotos für Ihre Webseite, für Ebay, StayFriends, Facebook und Co? Vielleicht auch mal ein Video für YouTube oder ein Interview für Ihren Blog. Der Produktfinder zeigt passende Kameras mit Multimedia-Funktion.

Tabelle: ► [Kameras für Webreporter](#)

Kauftipps und Infos: ► [Kameras für Webreporter](#)

Für Strand und Meer

Sie suchen eine Kamera für Freibad und Strand? Die sollte zumindest ein paar Wasserspritzer vertragen oder gleich wasserdicht sein. Mit einer wasserdichten Kamera können Sie sogar tauchen und unter Wasser fotografieren.

Tabelle: ► [Kameras für Strand und Meer](#)

Kauftipps: ► [Kameras für Strand und Meer](#)

Für Kreative

Sie möchten kreative Fotos machen aber keine Wechselobjektive mit sich herumtragen? Dann ist eine Universalkamera das Mittel der Wahl. Mit Zoomobjektiv und vielen Einstellmöglichkeiten. Die Grenze zwischen Universalkamera und Kompaktkamera ist fließend. Schauen Sie deshalb auch nach Kompaktkameras mit vielen Einstellmöglichkeiten. Die folgenden Tipps helfen bei der Auswahl.

Tabelle: ► [Kameras für Kreative](#)

Kauftipps und Infos: ► [Kameras für Kreative](#)

Für Anspruchsvolle

Sie wünschen nur das Beste? Dann greifen Sie zur Systemkamera. Mit oder ohne Spiegel. Hier können Sie das Objektiv auswechseln.

Tabelle: ► [Kameras für Anspruchsvolle](#)

Kauftipps und Infos: ► [Kameras für Anspruchsvolle](#)

Für Brillenträger

Sie sind kurzsichtig und möchten ohne Brille fotografieren? Dann brauchen Sie eine Kamera mit Dioptrinausgleich. Die können Sie auf Ihre Sehstärke anpassen.

Tabelle: ► [Kameras mit Dioptrinausgleich](#)

Tabelle: ► [Guter Sucher](#)

Tabelle: ► [Guter Elektronischer Sucher](#)

Weitere Suchprofile

► [Alle Suchprofile zeigen](#)

Mehr Infos zum Produktfinder

► [So funktioniert der Produktfinder](#)

► [So finden Sie wichtige Infos](#)

Lesen Sie weiter

► [Das sollten Sie wissen](#)

► [So gelingen Ihre Bilder](#)

► [zurück zur Startseite Produktfinder Digitalkameras](#)

Kameras für Einsteiger

Wer einfach losknipsen will, braucht eine Kamera, die automatisch gute Bilder macht. Lesen Sie hier, worauf Sie beim Kauf achten können.

Einfach Fotografieren

Einfach gute Fotos machen ist gar nicht so leicht. Der Grund: Viele Kameras spielen nicht mit. Sie liefern nur durchschnittliche Bilder. Farben und Schärfe sind nicht perfekt. Schuld ist unter anderem der Pixelwahn: Die Anbieter konstruieren Kameras, die immer mehr Bildpunkte (Pixel) von ihren Bildwandlern lesen. Da die Bildwandler bei kompakten Kameras sehr klein sind, ist die hohe Anzahl von Bildpunkten übertrieben. Sie verschlechtert sogar das Bild. Die Bilder werden grieselig. **Tipp:** Pfeifen Sie beim Einkauf auf die Pixelwerte. Achten Sie stattdessen auf die Note für die Bildqualität. Wichtig für Einsteiger: Der Sehtest mit automatischen Einstellungen. Der Produktfinder hilft weiter:

Tabelle: ► [Kameras für Einsteiger](#)

Tabelle: ► [Die besten Kameras für Einsteiger](#)

Kameras mit Sucher

Digitalkameras haben heute meist nur noch einen Bildschirm, keinen Sucher mehr. Der klassische Sucher zum Durchsehen hat aber einen Vorteil: Er zeigt das Motiv auch in der Mittagssonne. LCD-Bildschirme geben bei Sonnenschein kaum noch etwas her. Der Produktfinder zeigt auf Wunsch Kameras mit Sucher. Achten Sie auch auf die Qualität des Suchers. Viele Sucher sind ungenau. Das gilt vor allem für billige Kameras.

Tabelle: ► [Kompaktkameras mit optischem Sucher](#)

Achten Sie beim Kauf auf folgende Details

- Preis (Gute Einsteigermodelle gibt es schon unter 200 Euro)

- Optisches Zoom (nicht digitales!)
- Standardakkus AA oder AAA (billiger und überall erhältlich)

Direkt zu den Kameras

Tabelle: ► [Kameras für Einsteiger](#)

Tabelle: ► [Die besten Kameras für Einsteiger](#)

Tabelle: ► [Gute Kameras für Unterwegs: leicht, flach, schnell](#)

Die beste Kamera finden

Sie können das Suchergebnis auch nach Ihren Wünschen präzisieren oder eigene Vergleiche anstellen, wenn Sie Zugriff auf alle Testergebnisse haben. Achten Sie auf folgende Wertungen und Details, um Kameras für Einsteiger zu finden.

- **Produktgruppe:** Kompaktkameras.
- **Bildqualität.** Wichtig für Einsteiger: Der Sehtest mit automatischen Einstellungen.
- **Handhabung.** Je einfacher desto besser. Achten Sie auf das Testurteil für den täglichen Gebrauch.
- **Messwerte.** Für Schnappschüsse: Kurze Startzeit, schneller Autofokus und geringe Auslöseverzögerung.
- **Monitor.** Ein guter Monitor zeigt das Motiv auch bei heller Umgebung noch einigermaßen an. Noch besser wäre ein elektronischer Sucher zum Durchsehen. Der ist allerdings teuer und nur bei hochwertigen Kameras zu haben.
- **Testkommentar.** Lesen Sie den Testkommentar für Ihre Wunschkamera. Sie finden ihn in der Einzelproduktansicht (Klick auf das Bild der Kamera). Der ► [Testkommentar](#) zeigt Stärken und Schwächen der jeweiligen Kamera.
- **Nur Lieferbare.** Sie möchten die Anzeige auf lieferbare Kameras beschränken? Klicken Sie auf „Suche anpassen“ (über der Tabelle) und wählen Sie den Filter „noch erhältlich“ (in der Erweiterten Suche). Der Produktfinder zeigt daraufhin nur lieferbare Kameras an.

Hinweis: Wertungen und Details finden Sie in der ► [Erweiterten Suche](#) (Suche) und in den ► [Tabellen](#) (Anzeige). Lesen Sie mehr: ► [So finden Sie wichtige Infos](#)

Hilfe zum Produktfinder

► [So funktioniert der Produktfinder](#)

► [So finden Sie wichtige Infos](#)

Lesen Sie weiter

- [Das sollten Sie wissen](#)
- [So gelingen Ihre Bilder](#)

► [zurück zum Leitfaden So finden Sie Ihre Kamera](#)

Kameras für Kinder

Kinder brauchen Kameras, die einfach funktionieren. Robust sollte die Kamera sein, griffig und schnell. Lesen Sie hier, worauf Sie beim Kauf achten können.

Einfach und schnell

Kinder sind phantasiereich und kreativ. Sie spielen gern – auch mit der Kamera. Doch Kinder warten nicht lang. Die Kamera muss deshalb schnell sein: Beim Scharfstellen, Auslösen und Speichern. Sonst erntet Ihr Kind nur unscharfe Bilder.

Griffig und gut

Griffig sollte die Kamera sein, einfach und robust. Gut für Kinderhände. Nicht zu fummelig und klein (das überfordert Kinder) und nicht zu groß (das wird zu schwer). Ganz wichtig: Die Kamera muss einfach sein. Viele Schalter und Knöpfe verwirren. Am wichtigsten ist der Auslöser: Den sollte Ihr Kind jederzeit blind erreichen. Ohne Suchen.

Ältere Modelle oft vorn

Für Kinder muss es übrigens nicht das neueste Modell sein. Einfach und robust ist wichtig. Da liegen ältere Kameras oft vorn. Schauen Sie also ruhig nach älteren Modellen. Vielleicht kaufen Sie günstig gebraucht.

Achten Sie beim Kauf auf folgende Details

- Einfache und robuste Kamera
- Nicht zu klein und nicht zu groß
- Muss schnell scharfstellen und auslösen (Kinder warten nicht lang)
- Auslöser deutlich sichtbar und gut erreichbar
- Optisches Zoom (nicht digitales!)
- Standardakkus AA oder AAA besser als Spezialakkus

Direkt zu den Kameras

Der Produktfinder zeigt einfache und robuste Modelle, die schnell auslösen und für Kinder geeignet sind.

Tabelle: ► [Gute Kameras für Kinder](#)

Die beste Kamera finden

Sie können das Suchergebnis auch nach Ihren Wünschen präzisieren oder eigene Vergleiche anstellen, wenn Sie Zugriff auf alle Testergebnisse haben. Achten Sie auf folgende Wertungen und Details, um Kameras für Kinder zu finden.

- **Produktgruppe:** Kompaktkameras.
- **Bildqualität.** Wichtig für Kinder: Der Sehtest mit automatischen Einstellungen.
- **Video.** Videos sind cool. Die Qualität spielt da kaum eine Rolle.
- **Blitz.** Kinder fotografieren oft im Haus. Ein guter Blitz hilft.
- **Sucher und Monitor.** Bevorzugen Sie eine Kamera mit Sucher. Der hilft Ihrem Kind, das Motiv zu treffen. Problem heutzutage: es gibt kaum noch Kompaktkameras mit Sucher.

- **Handhabung.** Einfach und gut.
- **Maße und Gewichte.** Nicht so schwer und nicht so groß.
- **Ausstattung.** Video mit Ton ist cool. Auch eine Diktierfunktion begeistert Kinder.
- **Messwerte.** Kurze Startzeit, schneller Autofokus und geringe Auslöseverzögerung.
- **Testkommentar.** Lesen Sie den Testkommentar für Ihre Wunschkamera. Sie finden ihn in der Einzelproduktansicht (Klick auf das Bild der Kamera).
Der ► **Testkommentar** zeigt Stärken und Schwächen der jeweiligen Kamera.
- **Nur Lieferbare.** Sie möchten die Anzeige auf lieferbare Kameras beschränken? Klicken Sie auf „Suche anpassen“ (über der Tabelle) und wählen Sie den Filter „noch erhältlich“ (in der Erweiterten Suche). Der Produktfinder zeigt daraufhin nur lieferbare Kameras an.

Hinweis: Wertungen und Details finden Sie in der ► **Erweiterten Suche** (Suche) und in den ► **Tabellen** (Anzeige). Lesen Sie mehr: ► **So finden Sie wichtige Infos**

Hilfe zum Produktfinder

- **So funktioniert der Produktfinder**
- **So finden Sie wichtige Infos**

Lesen Sie weiter

- **Das sollten Sie wissen**
- **So gelingen Ihre Bilder**

► **zurück zum Leitfaden So finden Sie Ihre Kamera**

Kameras für Familien und Feste

Kein Geburtstag ohne Fotos und keine Kindheit ohne Kinderbilder. Fotografieren gehört in den meisten Familien einfach dazu. Der Produktfinder zeigt passende Kameras.

Kamera mit Weitwinkel

Familienbilder heißt Gruppenbilder: Kinder, Eltern, Großeltern, Onkel und Tanten. Wenn die Kaffeetafel am Geburtstag komplett aufs Bild soll, ist eine Kamera mit Weitwinkel gefragt. Der Produktfinder zeigt passende Modelle. Die taugen natürlich auch für Messen, Konferenzen und Betriebsausflüge.

Tabelle: ► **Kameras für Gruppenaufnahmen**

Kamera für Schnappschüsse

Die schönsten Fotos sind Schnappschüsse aus dem Kinderleben: Der Sohn, der in hohem Bogen vom Wickeltisch pinkelt oder die Tochter, die den ersten Spinat in die Welt schreit. Hier ist Geschwindigkeit gefragt. Kameras für Schnappschüsse müssen schnell starten, scharf stellen, auslösen und speichern. Der Produktfinder zeigt passende Modelle. Die taugen natürlich auch für Überraschungsfotos unter Erwachsenen.

Tabelle: ► **Kameras für Schnappschüsse**

Schnappschuss von der Gruppe

Die perfekte Kamera für Familien und Feste beherrscht beide Disziplinen: Schnappschüsse und Gruppenaufnahmen. Voila:

Tabelle: ► **Kameras für Schnappschüsse und Gruppenaufnahmen**

Gutes Licht bringt gute Bilder

Licht ist das A und O für gute Fotos. Profis verwenden viel Zeit darauf, Ihr Motiv auszuleuchten. Nehmen Sie sich ein Beispiel daran und achten Sie auf die Beleuchtung. Verlassen Sie sich nicht allein auf den Blitz. Schalten Sie bei Familienfeiern eher ein paar Lampen dazu oder verwenden Sie eine Fotoleuchte. Wählen Sie eine lichtstarke Kamera.

Für digitale Bilderrahmen

Sie fotografieren für Ihren digitalen Bilderrahmen? Dann wählen Sie das Format, das am besten zu Ihrem Bilderrahmen passt. Stellen Sie die passende Auflösung gleich an der Kamera ein. Vorteil: Die Software des Bilderrahmens muss nicht mehr viel rechnen. Das beschleunigt die Anzeige und bringt Qualität. Beim Umrechnen der Bilder gehen oft Details verloren.

Achten Sie beim Kauf auf folgende Details

- **Schnelle Kamera für Schnappschüsse** (Schnell starten, scharf stellen, auslösen und speichern)
- **Starkes Weitwinkel für Gruppenaufnahmen**
- **Gute Bildqualität**
- **Guter Blitz**
- **Guter Monitor (oder Sucher)**

Direkt zu den Kameras

Der Produktfinder zeigt Ihnen automatisch gute Kameras für Schnappschüsse und Gruppenaufnahmen.

Tabelle: ► **Kameras für Gruppenaufnahmen**

Tabelle: ► **Kameras für Schnappschüsse**

Tabelle: ► **Kameras für Schnappschüsse und Gruppenaufnahmen**

Tabelle: ► **Kameras für Familienfotos und Feste**

Tabelle: ► **Gute Kameras für Unterwegs: leicht, flach, schnell**

Die beste Kamera finden

Sie können das Suchergebnis auch nach Ihren Wünschen präzisieren oder eigene Vergleiche anstellen, wenn Sie Zugriff auf alle Testergebnisse haben. Achten Sie auf folgende Wertungen und Details, um Kameras für Familien und Feste zu finden.

- **Produktgruppe:** Kompaktkameras. Für Anspruchsvolle auch: Spiegelreflex- und Systemkameras.
- **Bildqualität.** Wichtig: Sehtest mit automatischen Einstellungen. Für Kreative auch mit manuellen Einstellungen. Achten Sie auch auf das Einzelurteil „Bildqualität bei wenig Licht“.
- **Video.** Videos von der Familien sind natürlich ganz nett. Wer mehr davon will, sollte aber besser einen ► **Camcorder** kaufen.
- **Blitz.** Wichtig für Feiern und Familienbilder: Ein guter Blitz.
- **Sucher und Monitor.** Wichtig für Gruppenaufnahmen: Sucher oder Monitor müssen verlässlich zeigen, ob alle Personen im Bild sind.

- **Handhabung.** Achten Sie hier vor allem auf die Einzelurteile für Autofokus, Auslöseverzögerung und Geschwindigkeit.
- **Messwerte.** Für Schnappschüsse: Kurze Startzeit, schneller Autofokus und geringe Auslöseverzögerung. Für Gruppenaufnahmen: Kleine Brennweite für Weitwinkel.
- **Testkommentar.** Lesen Sie den Testkommentar für Ihre Wunschkamera. Sie finden ihn in der Einzelproduktansicht (Klick auf das Bild der Kamera). Der [▶ Testkommentar](#) zeigt Stärken und Schwächen der jeweiligen Kamera.
- **Nur Lieferbare.** Sie möchten die Anzeige auf lieferbare Kameras beschränken? Klicken Sie auf „Suche anpassen“ (über der Tabelle) und wählen Sie den Filter „noch erhältlich“ (in der Erweiterten Suche). Der Produktfinder zeigt daraufhin nur lieferbare Kameras an.

Hinweis: Wertungen und Details finden Sie in der [▶ Erweiterten Suche](#) (Suche) und in den [▶ Tabellen](#) (Anzeige). Lesen Sie mehr: [▶ So finden Sie wichtige Infos](#)

Hilfe zum Produktfinder

- ▶ [So funktioniert der Produktfinder](#)
- ▶ [So finden Sie wichtige Infos](#)

Lesen Sie weiter

- ▶ [Das sollten Sie wissen](#)
- ▶ [So gelingen Ihre Bilder](#)

▶ [zurück zum Leitfaden So finden Sie Ihre Kamera](#)

Kameras für Tierfotografen

Den Löwen in der Serengeti kommen Sie besser nicht zu nahe. Tierfotografen brauchen eine Kamera mit starkem Tele und gutem Verwacklungsschutz. Gute Bildqualität ist Pflicht. Hier sind passende Kameras für die friedliche Jagd nach dem besten Tierfoto.

Kamera mit Tele

Ein starkes Tele holt selbst weit entfernte Motive ins Bild. Hier hilft eine Kompaktkamera mit Superzoom und starker Telebrennweite.

Tabelle: [▶ Kompaktkameras mit starkem Teleobjektiv](#)

Systemkamera mit Wechselobjektiven

Systemkameras sind perfekt für Tierfotografen: sie bieten alle Möglichkeiten für kreative Fotos. Wichtig dabei: ein starkes Teleobjektiv. Hochwertige Objektive sind besonders lichtstark, aber auch teuer. Ein Werkzeug für Profis und ambitionierte Amateure.

Tabelle: [▶ Systemkameras mit Wechselobjektiven](#)

Achten Sie beim Kauf auf folgende Details

- Schnelle Kamera für Schnappschüsse (Schnell starten, scharf stellen, auslösen und speichern)
- Starkes Tele für Details und Motive in der Ferne
- Gute Bildqualität

- Guter Monitor (oder Sucher)

Direkt zu den Kameras

Der Produktfinder zeigt Ihnen automatisch gute Kameras für Tierfotografen.

Tabelle: [▶ Kameras für Tierfotografen](#)

Tabelle: [▶ Kompaktkameras mit starkem Teleobjektiv](#)

Tabelle: [▶ Systemkameras mit Wechselobjektiven](#)

Die beste Kamera finden

Sie können das Suchergebnis auch nach Ihren Wünschen präzisieren oder eigene Vergleiche anstellen, wenn Sie Zugriff auf alle Testergebnisse haben. Achten Sie auf folgende Wertungen und Details, um Kameras für Tierfotos zu finden.

- **Produktgruppe:** Kompaktkameras. Für Anspruchsvolle auch: Spiegelreflex- und Systemkameras.

- **Bildqualität.** Wichtig: Sehtest mit automatischen Einstellungen. Für Kreative auch mit manuellen Einstellungen. Achten Sie vor allem auf einen guten Verwacklungsschutz, der ist für Teleaufnahmen besonders wichtig.

- **Handhabung.** Achten Sie hier vor allem auf die Einzelurteile für Autofokus, Auslöseverzögerung und Geschwindigkeit.

- **Messwerte.** Für Schnappschüsse: Kurze Startzeit, schneller Autofokus und geringe Auslöseverzögerung. Für Tierfotos: Lange Brennweite für Tele.

- **Testkommentar.** Lesen Sie den Testkommentar für Ihre Wunschkamera. Sie finden ihn in der Einzelproduktansicht (Klick auf das Bild der Kamera). Der [▶ Testkommentar](#) zeigt Stärken und Schwächen der jeweiligen Kamera.

- **Nur Lieferbare.** Sie möchten die Anzeige auf lieferbare Kameras beschränken? Klicken Sie auf „Suche anpassen“ (über der Tabelle) und wählen Sie den Filter „noch erhältlich“ (in der Erweiterten Suche). Der Produktfinder zeigt daraufhin nur lieferbare Kameras an.

Hinweis: Wertungen und Details finden Sie in der [▶ Erweiterten Suche](#) (Suche) und in den [▶ Tabellen](#) (Anzeige). Lesen Sie mehr: [▶ So finden Sie wichtige Infos](#)

Hilfe zum Produktfinder

- ▶ [So funktioniert der Produktfinder](#)
- ▶ [So finden Sie wichtige Infos](#)

Lesen Sie weiter

- ▶ [Das sollten Sie wissen](#)
- ▶ [So gelingen Ihre Bilder](#)

▶ [zurück zum Leitfaden So finden Sie Ihre Kamera](#)

Kameras für Städtereisende

Der Eiffelturm in Paris, die Skyline von Manhattan und enge Gassen in Heidelberg: Der Städtereisende braucht eine Kamera.

ra mit starkem Weitwinkel für Häuserschluchten, Türme, Panorama und Gruppen. Dazu ein starkes Tele für Details.

Weitwinkel für Panorama und Gassen

Ein starkes Weitwinkel taugt für Panoramaaufnahmen und Fotos in engen Gassen.

Tabelle: ► [Kameras mit starkem Weitwinkel](#)

Tele für Details

Ein starkes Tele holt Details ins Bild. Den Kopf der Freiheitsstatue etwa oder die Spitze des Eiffelturms.

Tabelle: ► [Kameras mit starkem Tele](#)

Mit starkem Zoom

Die ideale Kamera für Städtereisende bringt beides mit: Weitwinkel und Tele. Kompakt- und Universalkameras mit Superzoom leisten das. Hier sind die besten Kameras für Städtereisende.

Tabelle: ► [Kameras für Städtereisende](#)

Systemkamera mit Wechselobjektiven

Alternative für Anspruchsvolle: Eine Systemkamera mit Wechselobjektiven. Der Stadtefotograf braucht Weitwinkel und Tele. Die Systemkamera ist nicht ganz billig und bedeutet mehr Gepäck. Im Gegenzug erfüllt sie auch höchste Ansprüche.

Tabelle: ► [Systemkameras mit Wechselobjektiven](#)

Achten Sie beim Kauf auf folgende Details

- Starkes Weitwinkel für Panorama und Häuserschluchten
- Starkes Tele für Details
- Ein Superzoom bringt alle Brennweiten mit. Alternative: Eine Systemkamera mit Wechselobjektiven
- Gute Bildqualität
- Guter Monitor (oder Sucher)
- Schnelle Kamera für Schnappschüsse (Schnell starten, scharf stellen, auslösen und speichern)

Direkt zu den Kameras

Der Produktfinder zeigt Ihnen automatisch gute Kameras für Städtereisende.

Tabelle: ► [Kameras für Städtereisende](#)

Tabelle: ► [Systemkameras mit Wechselobjektiven](#)

Die beste Kamera finden

Sie können das Suchergebnis auch nach Ihren Wünschen präzisieren oder eigene Vergleiche anstellen, wenn Sie Zugriff auf alle Testergebnisse haben. Achten Sie auf folgende Wertungen und Details, um Kameras für Familien und Feste zu finden.

- **Produktgruppe:** Kompaktkameras. Für Anspruchsvolle auch: Spiegelreflex- und Systemkameras.
- **Bildqualität.** Wichtig: Sehtest mit automatischen Einstellungen. Für Kreative auch mit manuellen Einstellungen. Achten Sie auch auf das Einzelurteil „Verwacklungsschutz“.
- **Video.** Videos aus dem Urlaub sind natürlich ganz nett. Wer mehr davon will, sollte aber besser einen ► [Camcorder](#) kaufen.

- **Blitz.** Wichtig für Innenaufnahmen: Ein guter Blitz.
- **Sucher und Monitor.** Wichtig für Gruppenaufnahmen: Sucher oder Monitor müssen verlässlich zeigen, ob alle Personen im Bild sind.
- **Handhabung.** Achten Sie hier vor allem auf die Einzelurteile für Autofokus, Auslöseverzögerung und Geschwindigkeit.
- **Messwerte.** Für Schnappschüsse: Kurze Startzeit, schneller Autofokus und geringe Auslöseverzögerung. Für Gruppenaufnahmen: Kleine Brennweite für Weitwinkel.
- **Testkommentar.** Lesen Sie den Testkommentar für Ihre Wunschkamera. Sie finden ihn in der Einzelproduktansicht (Klick auf das Bild der Kamera). Der ► [Testkommentar](#) zeigt Stärken und Schwächen der jeweiligen Kamera.
- **Nur Lieferbare.** Sie möchten die Anzeige auf lieferbare Kameras beschränken? Klicken Sie auf „Suche anpassen“ (über der Tabelle) und wählen Sie den Filter „noch erhältlich“ (in der Erweiterten Suche). Der Produktfinder zeigt daraufhin nur lieferbare Kameras an.

Hinweis: Wertungen und Details finden Sie in der ► [Erweiterten Suche](#) (Suche) und in den ► [Tabellen](#) (Anzeige). Lesen Sie mehr: ► [So finden Sie wichtige Infos](#)

Hilfe zum Produktfinder

- [So funktioniert der Produktfinder](#)
- [So finden Sie wichtige Infos](#)

Lesen Sie weiter

- [Das sollten Sie wissen](#)
- [So gelingen Ihre Bilder](#)

► [zurück zum Leitfaden So finden Sie Ihre Kamera](#)

Kameras für die Hosentasche

Sie sind viel unterwegs und tragen Ihre Kamera immer bei sich? Dann muss sie klein sein, flach und möglichst leicht. Der Produktfinder zeigt Kameras für die Hosentaschetasche. Tipp: In der Jackentasche sitzt die Kamera sicherer und ist besser geschützt. Flach ist auch hier Trumpf.

Kleine, flache Kameras

Kameras für die Hosentasche sind in erster Linie klein, leicht und flach. Gute Kameras für Unterwegs machen gute oder zumindest passable Bilder, sie sind klein und lösen schnell aus.

Tabelle: ► [Kameras für die Hosentasche](#)

Tabelle: ► [Gute Kameras für Unterwegs: leicht, flach, schnell](#)

Die beste Kamera finden

Sie können das Suchergebnis auch nach Ihren Wünschen präzisieren oder eigene Vergleiche anstellen, wenn Sie Zugriff auf alle Testergebnisse haben. Achten Sie auf folgende Wertungen und Details, um Kameras für die Hosentasche zu finden.

- **Produktgruppe:** Kompaktkameras.
- **Produktmerkmale:** Maße und Gewichte; Breite, Höhe und vor allem Tiefe in Zentimetern. Flache Kameras sind höchstens 2,5 cm dick. Superflache Kameras bleiben unter zwei Zentimetern.
- **Bildqualität.** Wichtig: Sehtest mit automatischen Einstellungen. Achten Sie auch auf das Einzelurteil „Bildqualität bei wenig Licht“.
- **Handhabung.** Achten Sie hier vor allem auf die Einzelurteile für Autofokus, Auslöseverzögerung und Geschwindigkeit.
- **Messwerte.** Für Schnappschüsse: Kurze Startzeit, schneller Autofokus und geringe Auslöseverzögerung. Für Gruppenaufnahmen: Kleine Brennweite für Weitwinkel.
- **Testkommentar.** Lesen Sie den Testkommentar für Ihre Wunschkamera. Sie finden ihn in der Einzelproduktansicht (Klick auf das Bild der Kamera). Der ► **Testkommentar** zeigt Stärken und Schwächen der jeweiligen Kamera.
- **Nur Lieferbare.** Sie möchten die Anzeige auf lieferbare Kameras beschränken? Klicken Sie auf „Suche anpassen“ (über der Tabelle) und wählen Sie den Filter „noch erhältlich“ (in der Erweiterten Suche). Der Produktfinder zeigt daraufhin nur lieferbare Kameras an.

Hinweis: Wertungen und Details finden Sie in der ► **Erweiterten Suche** (Suche) und in den ► **Tabellen** (Anzeige). Lesen Sie mehr: ► **So finden Sie wichtige Infos**

Hilfe zum Produktfinder

- **So funktioniert der Produktfinder**
- **So finden Sie wichtige Infos**

Lesen Sie weiter

- **Das sollten Sie wissen**
- **So gelingen Ihre Bilder**

► **zurück zum Leitfaden So finden Sie Ihre Kamera**

Kameras für Webreporter

Fotos fürs Internet: Das geht im Prinzip mit jeder Digitalkamera. Es gibt aber Modelle, die bringen mehr: Tonkommentare zum Bild, eine Diktierfunktion und Videos mit Ton. Der Produktfinder zeigt die besten Kameras für Multimedia.

Fotos fürs Ebay

Sie suchen eine Kamera für Ihre Ebay-Fotos? Für Weblog, Facebook und YouTube-Videos? Dann sollte die Kamera Ton und Bild beherrschen. Der Produktfinder hilft weiter.

Tabelle: ► **Kameras für Multimedia**

Tabelle: ► **Gute Kameras für Webreporter**

Achten Sie beim Kauf auf folgende Details

- Kleine, unauffällige Kamera, die Sie immer bei sich tragen können (für Webreporter)

- Gute Videofunktion (für YouTube und Co.)
- Diktierfunktion (nützlich für Webreporter und Blogger)
- Tonkommentare zum Bild

Fotografieren fürs Netz

Fotografieren Sie mit niedriger Auflösung, dann können Sie die Fotos direkt ins Netz hochladen. Ohne Umrechnung. Das spart Speicherplatz und Zeit.

Videos fürs Netz

Für Videos ist ein Camcorder noch besser geeignet. Mehr Infos hier ...

Produktfinder Camcorder: ► **189 Camcorder im Test**

Direkt zu den Kameras

Der Produktfinder zeigt Ihnen automatisch gute Kameras für Webreporter.

Tabelle: ► **Gute Kameras für Webreporter**

Die beste Kamera finden

Sie können das Suchergebnis auch nach Ihren Wünschen präzisieren oder eigene Vergleiche anstellen, wenn Sie Zugriff auf alle Testergebnisse haben. Achten Sie auf folgende Wertungen und Details, um Kameras für Webreporter zu finden.

- **Produktgruppe:** Kompaktkameras.
- **Bildqualität.** Wichtig: Sehtest mit automatischen Einstellungen. Achten Sie auch auf die Einzelwertung „Bildqualität bei wenig Licht“.
- **Video.** Für alle Fans von YouTube und Co.
- **Blitz.** Webreporter, die oft drinnen fotografieren brauchen einen guten Blitz.
- **Handhabung.** Achten Sie hier vor allem auf die Einzelurteile für Auslöseverzögerung und Geschwindigkeit.
- **Messwerte.** Für Schnappschüsse: Kurze Startzeit, schneller Autofokus und geringe Auslöseverzögerung.
- **Ausstattung.** Tonkommentare zum Bild, Diktierfunktion und möglichst lange Videoaufzeichnung mit Ton.
- **Testkommentar.** Lesen Sie den Testkommentar für Ihre Wunschkamera. Sie finden ihn in der Einzelproduktansicht (Klick auf das Bild der Kamera). Der ► **Testkommentar** zeigt Stärken und Schwächen der jeweiligen Kamera.
- **Nur Lieferbare.** Sie möchten die Anzeige auf lieferbare Kameras beschränken? Klicken Sie auf „Suche anpassen“ (über der Tabelle) und wählen Sie den Filter „noch erhältlich“ (in der Erweiterten Suche). Der Produktfinder zeigt daraufhin nur lieferbare Kameras an.

Hinweis: Wertungen und Details finden Sie in der ► **Erweiterten Suche** (Suche) und in den ► **Tabellen** (Anzeige). Lesen Sie mehr: ► **So finden Sie wichtige Infos**

Hilfe zum Produktfinder

- So funktioniert der Produktfinder
- So finden Sie wichtige Infos

Lesen Sie weiter

- Das sollten Sie wissen
- So gelingen Ihre Bilder

► zurück zum Leitfaden So finden Sie Ihre Kamera

Kameras für Strand und Meer

Wasser und Sand sind von Natur aus Gift für jede Kamera. Das feuchte Element dringt ins Gehäuse ein und zerstört die Elektronik, Sand zerkratzt Bildschirm, Sucher und Linse. Doch es gibt Kameras, die sind dagegen gefeit. Der Produktfinder zeigt Kameras für Strand und Meer.

Für Strandnixen und Bademeister

Spritzwassergeschützte Kameras sind robuster als normale Modelle. Ein paar Sandkörner oder Wassertropfen sind diesen Kameras schnuppe. Die richtige Wahl für Freibad und Strand. Trotzdem gilt: Auch spritzwassergeschützte Kameras sind Nichtschwimmer. Bleiben Sie damit also am Strand. Sonst geht die Kamera baden.

Tabelle: ► [Spritzwassergeschützte Kameras](#)

Für Meerjungfrauen und Taucher

Meerjungfrauen und Taucher brauchen richtig wasserdichte Kameras. Die funktionieren bis zu einer Wassertiefe von drei bis zwölf Metern – je nach Modell. Die Bildqualität ist meist nur durchschnittlich. Die besten Unterwasseraufnahmen gelingen derzeit mit den Kameras von Nikon und Panasonic.

Tabelle: ► [Wasserdichte Kameras](#)

Tabelle: ► [Spritzwassergeschützte Kameras](#)

Gehäuse als Zubehör

Einmal mit den Fischen tauchen oder den Strand vom Meer aus knipsen: Wasserdichte Kameras machen das. Alternative zur wasserdichten Kamera: Ein Unterwassergehäuse für Ihre normale Kamera. Das gibt es mitunter als Zubehör.

Kameras mit Sucher

Digitalkameras haben heute meist nur noch einen Bildschirm, keinen Sucher mehr. Gerade am Strand hat der klassische Sucher aber einen Vorteil: Er zeigt die Motiv auch in der Mittagssonne. LCD-Bildschirme geben bei Sonnenschein kaum noch etwas her. Der Produktfinder liefert auf Wunsch Kameras mit Sucher. Achten Sie aber auch auf die Qualität des Suchers. Viele Sucher sind ungenau. Das gilt vor allem für billige Kameras.

Tabelle: ► [Kompaktkameras mit optischem Sucher](#)

Achten Sie beim Kauf auf folgende Details

- Wasserdicht oder wasserfest
- Alternative: Ein Unterwassergehäuse als Zubehör

Die beste Kamera finden

Schalten Sie den Produktfinder frei und holen Sie sich Zugriff auf alle Testergebnisse. Der Produktfinder zeigt Ihnen dann die besten Kamera-

ras für Strand und Meer. Achten Sie auf folgende Wertungen und Details:

- **Produktgruppe:** Kompaktkameras.
- **Bildqualität.** Wichtig: Sehtest mit automatischen Einstellungen. Achten Sie auch auf die Einzelwertung „Bildqualität bei wenig Licht“.
- **Video.** Gute Videos sind nützlich, wenn sich die Fische im Bild auch bewegen sollen.
- **Ausstattung.** Wasserfest oder wasserdicht.
- **Testkommentar.** Lesen Sie den Testkommentar für Ihre Wunschkamera. Sie finden ihn in der Einzelproduktansicht (Klick auf das Bild der Kamera). Der ► [Testkommentar](#) zeigt Stärken und Schwächen der jeweiligen Kamera.
- **Nur Lieferbare.** Sie möchten die Anzeige auf lieferbare Kameras beschränken? Klicken Sie auf „Suche anpassen“ (über der Tabelle) und wählen Sie den Filter „noch erhältlich“ (in der Erweiterten Suche). Der Produktfinder zeigt daraufhin nur lieferbare Kameras an.

Hinweis: Wertungen und Details finden Sie in der ► [Erweiterten Suche](#) (Suche) und in den ► [Tabellen](#) (Anzeige). Lesen Sie mehr: ► [So finden Sie wichtige Infos](#)

Hilfe zum Produktfinder

- So funktioniert der Produktfinder
- So finden Sie wichtige Infos

Lesen Sie weiter

- Das sollten Sie wissen
- So gelingen Ihre Bilder

► zurück zum Leitfaden So finden Sie Ihre Kamera

Kameras für Kreative

Wer kreativ fotografieren will, muss Hand anlegen: Wählen Sie Schärfte, Belichtung und Farbe manuell. Der Produktfinder gibt Tipps und zeigt passende Kameras für Sie.

Universal oder System?

Kreative Fotografen haben die Wahl: eine Systemkamera mit Wechselobjektiven oder eine Universalkamera mit eingebautem Zoomobjektiv. Beide ermöglichen kreative Fotos. Systemkameras sind das Non plus ultra der Fotografie, Universalkameras die Alternative für alle Fotoamateure, die Gewicht und Geld sparen wollen. Sie sind billiger als Systemkameras mit Wechselobjektiven.

Brücke zwischen Kompakt und System

Universalkameras schlagen die Brücke zwischen Kompakt und System. Universalkameras werden deshalb auch als Bridgekameras bezeichnet. Das Zoomobjektiv und die Aufnahmetechnik verbindet die Universalkamera mit den Kompakten, das Aussehen und die vielen Einstellmöglichkeiten mit der Systemkamera. Wer nur das Beste will, greift zur Sys-

temkamera. Wer Gewicht und Geld sparen will, bleibt hier bei der Universalkamera oder einer Kompaktkamera mit vielen Einstellmöglichkeiten.

Für kreative Fotos

Kompakt oder Universal sind keine festen Kategorien. Als Faustregel gilt: Kompaktkameras sind handlich und klein, Universalkameras größer und besser ausgestattet. Die Grenzen sind dabei fließend. Eine Kompaktkamera wird zur Universalkamera, wenn sich Blende, Belichtung, Schärfe und Weißabgleich manuell einstellen lassen. Das gibt Freiraum für kreative Fotos.

Tabelle: ► [Kompaktkameras \(mit vielen Einstellmöglichkeiten\)](#)

Tabelle: ► [Gute Kompaktkameras mit vielen Einstellmöglichkeiten](#) (bewertet nach dem ► [Testprogramm für Kompaktkameras](#)).

Höhere Anforderungen

Kameras mit vielen Einstellmöglichkeiten erfüllen höhere Ansprüche. Die Stiftung Warentest testet diese Kameras deshalb nach einem schärferen Programm. Universalkameras mit vielen Einstellmöglichkeiten müssen sich im Test mit Systemkameras messen. Der Produktfinder zeigt alle Modelle für kreative Fotografen.

Tabelle: ► [Neue Universalkameras](#)

Tabelle: ► [Alle Universalkameras](#)

Tabelle: ► [Gute Universalkameras](#) (bewertet nach dem schärferen ► [Testprogramm für anspruchsvolle Kameras](#)).

Alternative: Systemkamera

Tabelle: ► [Systemkameras mit und ohne Spiegel](#)

Tabelle: ► [Die besten Systemkameras](#)

Kameras mit Sucher

Klarer Vorteil für Fotoamateure: ein optischer Sucher. Er zeigt die Motiv auch in heller Umgebung. LCD-Bildschirme geben bei Sonnenschein kaum noch etwas her. Der Produktfinder zeigt auf Wunsch Kameras mit Sucher. Achten Sie aber auch auf die Qualität des Suchers. Viele Sucher sind ungenau. Vor allem bei billigen Kameras.

Tabelle: ► [Kompaktkameras mit optischem Sucher](#)

Achten Sie beim Kauf auf folgende Details

- Manueller Weißabgleich (um die Farbe zu beeinflussen)
- Manueller Fokus (von Hand scharf stellen)
- Manuelle Zeitvorwahl (Belichtung)
- Manuelle Blendenvorwahl (Belichtung)
- Objektivgewinde für Filtervorsätze
- Histogramm-Funktion
- Gute Bildqualität
- Gutes Zoomobjektiv
- Guter Sucher oder zumindest Bildschirm

Direkt zu den Kameras

Der Produktfinder zeigt Ihnen automatisch gute Kameras für Kreative.

Tabelle: ► [Kompaktkameras \(mit vielen Einstellmöglichkeiten\)](#)

Tabelle: ► [Gute Kompaktkameras mit vielen Einstellmöglichkeiten](#)

Tabelle: ► [Universalkameras \(mit vielen Einstellmöglichkeiten\)](#)

Tabelle: ► [Gute Universalkameras](#)

Tabelle: ► [Systemkameras mit und ohne Spiegel](#)

Tabelle: ► [Die besten Systemkameras](#)

Die beste Kamera finden

Sie können das Suchergebnis auch nach Ihren Wünschen präzisieren oder eigene Vergleiche anstellen, wenn Sie Zugriff auf alle Testergebnisse haben. Achten Sie auf folgende Wertungen und Details, um Kameras für Kreative zu finden.

- **Produktgruppe:** Kompaktkameras. Für Anspruchsvolle auch: Spiegelreflex- und Systemkameras.
- **Bildqualität.** Wichtig für Kreative: Der Sehtest für anspruchsvolle Situationen. Achten Sie auf die Einzelurteile für Schärfeeindruck (manuell), Farbwiedergabe (manuell), Bildrauschen, Helligkeitsverteilung und Verzeichnung.
- **Sucher und Monitor.** Wichtig für kreative Fotos: Ein guter Sucher - oder wenigstens ein guter Bildschirm.
- **Handhabung.** Achten Sie hier vor allem auf die Einzelurteile für Scharfstellung manuell, Auslöseverzögerung und Geschwindigkeit.
- **Einstellmöglichkeiten.** Achten Sie auf Blendenvorwahl, Zeitvorwahl, Manueller Fokus, Manueller Weißabgleich und hohe maximale Empfindlichkeit in ISO.
- **Messwerte.** Achten Sie vor allem auf Zoomfaktor und Brennweite. Positiv: Kleine Brennweite für Weitwinkel-, große Brennweite für Teleaufnahmen.
- **Testkommentar.** Lesen Sie den Testkommentar für Ihre Wunschkamera. Sie finden ihn in der Einzelproduktansicht (Klick auf das Bild der Kamera). Der ► [Testkommentar](#) zeigt Stärken und Schwächen der jeweiligen Kamera.
- **Nur Lieferbare.** Sie möchten die Anzeige auf lieferbare Kameras beschränken? Klicken Sie auf „Suche anpassen“ (über der Tabelle) und wählen Sie den Filter „noch erhältlich“ (in der Erweiterten Suche). Der Produktfinder zeigt daraufhin nur lieferbare Kameras an.

Hinweis: Wertungen und Details finden Sie in der ► [Erweiterten Suche](#) (Suche) und in den ► [Tabellen](#) (Anzeige). Lesen Sie mehr: ► [So finden Sie wichtige Infos](#)

Kreativ Fotografieren

- Verwenden Sie einen externen Belichtungsmesser für Ihre Fotosessions

Hilfe zum Produktfinder

- [So funktioniert der Produktfinder](#)
- [So finden Sie wichtige Infos](#)

Lesen Sie weiter

- [Das sollten Sie wissen](#)
- [So gelingen Ihre Bilder](#)

► [zurück zum Leitfaden So finden Sie Ihre Kamera](#)

Kameras für Anspruchsvolle

Wer nur das Beste will, greift zur Systemkamera. Mit oder ohne Spiegel. Lesen Sie hier, warum diese Kameras besser sind.

Eine Liga für sich

Systemkameras sind eine Liga für sich. Kaum eine Kompaktkamera könnte im Testfeld der Systemkameras bestehen. Systemkameras haben größere Bildchips. Sie fangen mehr Licht ein und machen selbst bei Kerzenschein noch brauchbare Bilder. Systemkameras bieten alle Gestaltungsmöglichkeiten für gute Fotos: Belichtung, Blende, Brennweite – alles ist variabel. Die Objektive sind wechselbar. Systemkamera heißt der Oberbegriff dafür: Kamera, Objektiv und Zubehör bilden ein System – egal ob mit oder ohne Spiegel.

Tabelle: ► [Kameras für Anspruchsvolle](#).

Tabelle: ► [Systemkameras mit und ohne Spiegel](#).

Tabelle: ► [Die besten Systemkameras](#)

Königsklasse mit und ohne Spiegel

Für Fotoamateure gab es stets eine Königsklasse: die Spiegelreflexkamera. Doch diese Technik ist kein Muss. Systemkameras ohne Spiegel sind auf dem Vormarsch. Alle namhaften Anbieter – bis auf Canon – haben heute auch Systemkameras ohne Spiegel im Programm. Ricoh liefert ein drittes System: eine Systemkamera mit Wechselmodulen. In jedem Modul stecken Objektiv und Bildsensor. Die folgenden Passagen zeigen die Stärken und Schwächen der verschiedenen Systeme.

Systemkamera mit Spiegel

Die Spiegelreflexkamera ist der Klassiker unter den Systemkameras. Spiegelreflexkameras stehen für eine besonders hohe Bildqualität. Zumindest im Profisegment schlagen sie andere Systemkameras noch.

Technik: Hinter dem wechselbaren Objektiv lenkt ein Spiegel das Bild in einen optischen Sucher. Beim Auslösen klappt er weg und gibt den Lichtweg auf den Sensor frei.

Vorteil: Optischer Sucher – zeigt den gewählten Bildausschnitt an.

Nachteil: Der Spiegelschlag ist hörbar und erschüttert die Kamera. Unauffälliges Fotografieren ist deshalb schwierig. Bei Aufnahmen mit langer Belichtungszeit kann das Foto durch den Spiegelschlag verwackeln. Sucher schwach bei Dämmerlicht.

Fazit: Bewährte Technik. Einsteigerkameras sind schon günstig zu haben.

Systemkamera ohne Spiegel

Systemkameras ohne Spiegel sind innovativ: Der Verzicht auf den Spiegel spart Platz. Berührungsempfindliche Bildschirme eröffnen neue Möglichkeiten. Das gezielte Scharfstellen über den Monitor etwa. Die Kamera fokussiert das gewünschte Objekt auf Fingerzeig. Wechselobjektive und große Bildchips im Format 4:3 bringen hohe Qualität. Wie bei der Spiegelreflexkamera.

Technik: Ohne Spiegel. Elektronischer Sucher oder Monitor ersetzen den optischen Reflexsucher.

Vorteil: Relativ klein, leicht und leise.

Nachteil: Neue, spezielle Objektive nötig. Mit Adaptern lassen sich im Einzelfall auch ältere Objektive verwenden. Einigen Systemkameras fehlt der Sucher: Sie haben nur einen Monitor. Das ist für anspruchsvolle Aufnahmen nicht ideal.

Fazit: Systemkameras ohne Spiegel halten den Anschluss an die Spiegelreflex. Sie passen auch in kleine Hände. Vorteil: Heute oft schon billiger als vergleichbare Spiegelreflexkameras.

Systemkamera mit Modulen

Der Exot unter den Systemkameras. Ricoh vereint Objektiv und Bildsensor zu einem Modul und bietet verschiedene Module an. Die sind

wechselbar. Im Gehäuse der Kamera stecken nur noch Handgriff, Akku und Monitor.

Die Technik: Ohne Spiegel. Monitor statt Sucher. Ricoh verspricht perfekt auf das Objektiv angepasste Bildsensoren.

Vorteil: Klein und kompakt.

Nachteil: Die Objektivmodule sind wegen des integrierten Bildsensors teuer. Mit (preiswerten) Fremdmodulen von anderen Anbietern ist nicht zu rechnen.

Fazit: Kaum größer als eine Kompaktkamera, aber wenig besser und viel teurer. Gut zum Mitnehmen.

Test ab 2012 noch schärfer

Systemkameras sind – wie gesagt – eine Liga für sich. Die Stiftung Warentest bewertet Systemkameras seit jeher schärfer. Für das Testprojekt 2012 haben die Tester die Anforderungen nochmals verschärft. Selbst kleine Schwächen im Sehtest, beim Monitor und beim Sucher schlagen jetzt stärker auf das Qualitätsurteil durch. Das Qualitätsurteil aus dem Testprojekt 2012 ist deshalb nicht mehr 1:1 mit dem Qualitätsurteil aus früheren Testprojekten vergleichbar. Wir haben aber die wichtigsten Systemkameras aus dem Jahr 2011 neu durchgerechnet und in das Testprojekt 2012 übernommen: mit der schärferen Bewertung. Alle Kameras im Testprojekt 2012 sind untereinander vergleichbar.

Test mit Objektiv

Systemkameras werden heute meist im Paket mit einem Zoomobjektiv verkauft. Das Objektiv ist wechselbar. Die Stiftung Warentest bewertet die Kamera zusammen mit einem Objektiv. Das ist praxisnäher. Die Tester wählen für den Test im allgemeinen das Objektiv, das am häufigsten mit der Kamera verkauft wird. Je nach Testkapazität prüft die Stiftung zusätzlich weitere Objektive. Das Qualitätsurteil gilt stets für die Kombination aus Kamera und geprüfem Objektiv.

Canon, Nikon und Panasonic vorn

Der Testsieger bei den Systemkameras im Testprojekt 2012 heißt Canon. Die Spiegelreflexkamera ► [Canon EOS 60D](#) liegt nach der neuen Testwertung 2012 ganz vorn. Dicht gefolgt von Nikon und Panasonic. Nikon punktet mit seiner Spiegelreflexkamera ► [Nikon D7000](#). Panasonic mit seiner Systemkamera ► [Panasonic Lumix DMC-GH2H](#) (ohne Spiegel). Alle drei Kameras sind top. Sie haben unterschiedliche Stärken.

Testsieger Canon

Perfekte für Fotos über Kopf gelingen nur, wenn sich der Monitor der Kamera zur Bildkontrolle schwenken lässt. Eine der besten Kameras dafür ist die Canon EOS 60D. Sie überzeugt mit einem sehr wirkungsvollen Verwacklungsschutz und guten Bildern. Die Kamera punktet im Test vor allem mit ihrem Superzoom ► [EF-S 18–200 IS](#). Testurteil: GUT 1,8. Auch mit dem kleinen Zoom ► [EF-S 18–55 IS](#) ist die Kamera GUT, Note 1,9. Mit dem größeren Zoom ► [EF-S 18–135 IS](#) lautet das Testurteil: GUT 2,0. Die Canon harmonisiert im Test auch mit den Superzooms von Sigma und Tamron: ► [Sigma 18–250 DC OS HSM](#) und ► [Tamron AF 18–270 Di II VC PZD](#).

Nikon verliert den Thron

Im Sommer 2011 kürten wir die Nikon D7000 zur Königin der Systemkameras. Die strengere Testbewertung 2012 kostet sie jetzt ihren Thron. Grund: Die Nikon verliert Punkt, weil sie nicht schnell genug ist. Das neue Testprogramm kreidet ihr das an. Die Kamera bleibt gut, führt das Testfeld aber nicht mehr an. Die ► [Nikon D7000](#) besticht durch ihren Sucher: optisch und präzise. So, wie sich gestandene Fotofreunde das wünschen und wie das heute leider nicht mehr selbstverständlich ist. Die Spiegelreflexkamera von Nikon macht gute Bilder, auch bei wenig Licht. Mit zehn Blendenstufen bietet die D7000 eine sehr starke Belichtungskorrektur und viel Spielraum für kreative Fotos.

Mit dem Zoomobjektiv aus dem Basisset (AF-S G 16–85 VR) erreicht die Kamera die Endnote ► **GUT 1,9**. Mit Standardzoom AF-S G 18–105 VR ist sie ► **GUT 2,0**. Preis für die Nikon D7000 im Basisset mit Zoom AF-S G 16–85 VR: rund 1 600 Euro.

Panasonic mit Touchscreen

Die ► **Panasonic Lumix DMC-GH2H** besticht durch gute Bilder und ein innovatives Konzept: Die Kamera lässt sich per Fingerzeig über den Bildschirm bedienen. Touchscreen heißt diese Technik.

Preisschlagler Lumix G10

Ebenfalls gut ist die ► **Panasonic Lumix DMC-G10**. Schwächer ausgestattet, aber billiger als ihr Schwester-Modell G2. Die G10 kostet rund 445 Euro. Für eine Systemkamera fast ein Spottpreis. Die Bildqualität ist top. Testurteil: GUT, Note 1,9 (nach der älteren Testwertung 2011). Gute Wahl für kreative Fotofreunde mit schmalem Budget. Gute Spiegelreflexkameras sind teuer. Mit Zoomobjektiv ab etwa 1 000 Euro.

Panasonic G3 mit 3D

Interessant bei den Systemkameras ist die Panasonic G3, Nachfolgerin der G2. Die Stärken der G3: wenig Gegenlichtreflexe, kaum Verzeichnung, schnelle Schärfemessung direkt auf dem Bildchip und Motivverfolgung. Dazu ein guter Monitor zum Klappen und Schwenken. Schwäche: Autofokus bei wenig Licht unzuverlässig, Weißabgleich nicht optimal. An die Klasse ihrer Vorgängerin ► **G2** reicht die ► **Panasonic Lumix G3** nicht ganz heran. Dafür kann sie 3D-Fotos machen: mit Vorsatzlinse. Die kostet etwa 250 Euro extra.

Nikon mit Vollformat

Interessant für ambitionierte Fotografen: Die Nikon D600 mit Vollformat-Sensor. Vollformat heißt: der Bildsensor ist so groß wie früher der Kleinbildfilm (36 x 24 Millimeter). Ein großer Sensor fängt mehr Licht ein und bietet Spielraum für Schärfentiefe. Die Nikon D600 bringt es auf 24 Megapixel und eine Normalbrennweite von 52 mm. Die Kamera punktet mit einem sehr guten optischen Sucher und einem starken Akku. Betriebszeit mit einer Akkuladung laut Anbieter: 900 Cipa-Zyklen. Interessante Ausstattungsdetails: drahtlose Datenübertragung (Bluetooth) und Platz für zwei Speicherkarten. Die Nikon D600 ist allerdings teuer. Im Set mit dem AF-S 24–85 G ED VR kostet sie rund 2 300 Euro. Alle Details: ► **Nikon D600**

Preisbrecher Canon 1000D

Preisbrecher ist die ► **Canon EOS 1000D**. Ebenfalls eine klassische Spiegelreflexkamera. Sie kostet nur rund 350 Euro und macht gute Bilder. Auch bei wenig Licht. Einziger Wermutstropfen: Ihre Ausstattung ist nicht vom Feinsten. Ein recht kleiner Monitor trübt das Bild. Nicht drehbar, nicht schwenkbar – für kompliziertere Aufnahmen also kaum eine Hilfe. Hier hat Canon gespart. Auch der Bajonettverschluss ist nicht eben hochwertig. Er schleift beim Objektivwechsel. Wer mit diesen Abstrichen leben kann, findet in der Canon EOS 1000D eine gute digitale Spiegelreflexkamera für wenig Geld.

Ricoh überzeugt nicht

Die Systemkamera mit Modulen konnte im Test nicht überzeugen. Die ► **Ricoh GXR** macht schwache Bilder. Bildqualität: nur befriedigend. Insgesamt unrentabel und teuer.

Achten Sie beim Kauf auf folgende Details

- Gute Bildqualität
- Guter Sucher (Hat die Kamera überhaupt einen Sucher? Sucher ist besser als Monitor!)
- Gute Handhabung

- Blitz eingebaut? (Sonst brauchen Sie Zubehör!)
- Histogramm-Funktion
- Wählen Sie verschiedene Objektive für Ihre wichtigsten Aufnahmesituationen

Direkt zu den Kameras

Tabelle: ► **Neue Systemkameras**

Tabelle: ► **Alle Systemkameras 2012**

Tabelle: ► **Alle Systemkameras mit und ohne Spiegel**

Tabelle: ► **Die besten Systemkameras**

Die beste Kamera finden

Sie können das Suchergebnis auch nach Ihren Wünschen präzisieren oder eigene Vergleiche anstellen, wenn Sie Zugriff auf alle Testergebnisse haben. Achten Sie auf folgende Wertungen und Details, um Kameras für Anspruchsvolle zu finden.

- **Produktgruppe:** Spiegelreflex- und Systemkameras.
- **Bildqualität.** Wichtig für höchste Qualität: Der Sehtest für anspruchsvolle Situationen. Achten Sie auf die Einzelurteile für Schärfereindruck (manuell), Farbwiedergabe (manuell), Auflösung, Bildrauschen und Helligkeitsverteilung.
- **Sucher und Monitor.** Wichtig für kreative Fotos: Ein guter Sucher!
- **Handhabung.** Achten Sie hier vor allem auf die Einzelurteile für Einstellungen, Scharfstellung manuell, Objektivwechsel, Auslöseverzögerung und Geschwindigkeit.
- **Einstellmöglichkeiten.** Hohe Empfindlichkeit in ISO.
- **Messwerte.** Achten Sie auf Startzeit und Auslöseverzögerung.
- **Testkommentar.** Lesen Sie den Testkommentar für Ihre Wunschkamera. Sie finden ihn in der Einzelproduktansicht (Klick auf das Bild der Kamera). Der ► **Testkommentar** zeigt Stärken und Schwächen der jeweiligen Kamera.
- **Nur Lieferbare.** Sie möchten die Anzeige auf lieferbare Kameras beschränken? Klicken Sie auf „Suche anpassen“ (über der Tabelle) und wählen Sie den Filter „noch erhältlich“ (in der Erweiterten Suche). Der Produktfinder zeigt daraufhin nur lieferbare Kameras an.

Hinweis: Wertungen und Details finden Sie in der ► **Erweiterten Suche** (Suche) und in den ► **Tabellen** (Anzeige). Lesen Sie mehr: ► **So finden Sie wichtige Infos**

Kreativ Fotografieren

- Nutzen Sie die Live Vorschau Funktion (Live-View): Sie zeigt das Signal des Bildsensors live auf dem Bildschirm an. Damit können Sie Einstellungen wie Entfernung, Blende und Belichtung kontrollieren.
- Nutzen Sie Spezialobjektive wie Fischauge, Makro und Teleskop für besondere Aufnahmen.

- Ihre Kamera hat einen schwenkbaren Monitor? Damit gelingen Aufnahmen aus besonderer Perspektive. Probieren Sie es aus.

Hilfe zum Produktfinder

- So funktioniert der Produktfinder
- So finden Sie wichtige Infos

Lesen Sie weiter

- Das sollten Sie wissen
- So gelingen Ihre Bilder

- zurück zum Leitfaden So finden Sie Ihre Kamera

Tipps zum Kamerakauf

Mehr Pixel, mehr Video, mehr Zoom. Die Anbieter protzen gern mit Zahlen. „Je mehr, desto besser“, lautet ihre Botschaft. Doch die ist falsch. Die Tests der Stiftung Warentest zeigen, dass die üppigsten Kameras nicht gleich die besten sind. Lesen Sie hier, worauf es wirklich ankommt und worauf Sie achten können.

Zu viele Pixel verderben das Bild

Moderne Digitalkameras haben bis zu 24 Millionen Pixel. Pixel bezeichnet die Anzahl der Bildpunkte. Mehr Pixel gleich mehr Qualität, suggeriert die Werbung. Das ist Unsinn. Mehr Pixel sind nicht automatisch besser. Im Gegenteil. Bei kompakten Digitalkameras mit kleinem Bildchip ist Pixelwahn eher negativ. Die hohe Zahl von Bildpunkten verstärkt das Bildrauschen. Die Farb- und Helligkeitsinformationen kommen durcheinander. In einfarbigen Flächen tauchen dann einzelne bunte Pünktchen auf. Die Bilder werden grießelig. Im schlimmsten Fall bekommen sie einen deutlichen Farbstich.

Merke: Viele Pixel allein machen noch kein gutes Bild. Die Auflösung der Kamera sollte zur Größe ihres Bildchips passen. Wichtiger als die Pixelzahl ist das Zusammenspiel von Objektiv, Bildsensor, Kamerasoftware und Aufnahmechip.

Fazit: Wählen Sie Ihre Kamera nach dem Urteil für die Bildqualität, nicht nach der Pixelzahl.

Tipp: Nach dem Einkauf der Datenbank können Sie gezielt nach guter Bildqualität filtern. Der folgende Link funktioniert für eingeloggte Leser:

Kameras mit guter Bildqualität: ► [Suchprofile nach Qualität](#)
(Dieser Link funktioniert erst nach dem Einkauf der Datenbank)

Kompakt, Universal oder System?

Es gibt drei Typen von Digitalkameras: Kompakt-, Universal- und Systemkameras. Kompaktkameras sind – der Name sagt es – handlich und klein. Modelle mit Zoomobjektiv sind für jede Aufnahmesituation geeignet. Ideal für Einsteiger, auf Reisen und für Familienfeiern. Die Systemkamera ist dagegen das Werkzeug für ambitionierte Fotografen und Profis. Ihre Objektive lassen sich wechseln. Ein großer Vorteil, denn Objektive mit fester Brennweite bringen mehr Bildqualität. Universalkameras schlagen die Brücke zwischen Kompakt und System. Universalkameras werden deshalb auch als Bridgekameras bezeichnet. Das Zoomobjektiv und die Aufnahmetechnik verbindet sie mit den Kompakten, das Aussehen und die vielen Einstellmöglichkeiten mit der Systemkamera.

Merke: Universalkameras sind die Wahl für alle Fotoamateure, die ihre Fotos kreativ gestalten wollen ohne allzu viel Geld anzulegen. Universalkameras sind billiger als ein System mit Wechselobjektiven. Die Grenzen zwischen Universalkamera und Kompaktkamera sind fließend.

Wählen Sie eines der folgende Kameraprofile, wenn Sie nach einer Kamera für kreative Fotos suchen.

Tabelle: ► [Kameras mit vielen Einstellmöglichkeiten](#)

Tabelle: ► [Universalkameras](#)

Fazit: Kompakt ist einfach, schick und handlich, Universal macht kreative Fotos, System erfüllt höchste Ansprüche.

Tipp: Nach dem Einkauf der Datenbank führt Sie der Leitfaden gezielt zu Kameras, die Ihre Ansprüche erfüllen. Der folgende Link funktioniert für eingeloggte Leser:

Leitfaden: ► [So finden Sie Ihre Kamera](#)

(Dieser Link funktioniert erst nach dem Einkauf der Datenbank)

Besser mit Sucher

Viele Menschen sind beim Fotografieren an einen Sucher gewöhnt. Der Sucher zum Durchsehen hat einen wichtigen Vorteil: Er zeigt das Bild klar und deutlich – auch wenn die Sonne scheint. Anders der Monitor. Darauf ist das Bild im Sonnenlicht kaum zu erkennen. Der optische Sucher hat andererseits einen gravierenden Nachteil: Bei Kompaktkameras stimmt der Ausschnitt nicht mit dem tatsächlichen Bild überein. Bis zu einem Drittel liegt der Sucher daneben. Für Nahaufnahmen ist er gar nicht zu gebrauchen. Auch in der Dämmerung bringt der optische Sucher nichts.

Merke: Die Sucher der Spiegelreflexkameras sind besser: sie zeigen den Bildausschnitt, den die Kamera tatsächlich aufnimmt. Ebenso die elektronischen Sucher-LCD. Sie sind vor allem bei Bridgekameras zu finden.

Fazit: Wählen Sie eine Kamera mit gutem elektronischem Sucher oder eine Spiegelreflex, wenn Sie den Ausschnitt schon bei Aufnahme exakt gestalten wollen.

Tipp: Nach dem Einkauf der Datenbank führt Sie der Leitfaden gezielt zu Kameras, die Ihre Ansprüche erfüllen. Der folgende Link funktioniert für eingeloggte Leser:

Kameras mit gutem Sucher: ► [Suchprofile nach Qualität](#)

Kauftipps: ► [Kameras für Anspruchsvolle](#)

(Beide Links funktionieren erst nach dem Einkauf der Datenbank)

Digitales Zoom senkt Qualität

Digitales Zoom, das klingt zunächst nach Qualität. Stimmt aber nicht. Das digitale Zoom ist schlechter als das optische. Nur das optische Zoom verändert tatsächlich die Brennweite des Objektivs. Es holt weit entfernte Objekte näher ran und projiziert sie größer auf den Bildchip der Kamera oder schafft im Gegenteil Distanz. Beispiel: Eine Megazoomkamera mit 10fachem optischen Zoom kann das Bild von der Weitwinklereinstellung bis zur Teleeinstellung zehnmal vergrößern. Das digitale Zoom dagegen, verändert die Brennweite nicht. Es übernimmt stattdessen das Bildsignal vom Bildchip und errechnet nur einen Ausschnitt daraus. So wie ein Bildbearbeitungsprogramm am PC.

Merke: Das digitale Zoom geht zu Lasten der Bildqualität. Die Auflösung nimmt ab.

Tabelle: ► [Kameras mit starkem Zoom](#)

Fazit: Wählen Sie eine Kamera mit starkem optischem Zoom, wenn Sie Motive näher ranholen wollen.

Standardakkus helfen sparen

Kompaktkameras kommen oft edel daher. Manche sind schick und putzig klein. Das hat einen Nachteil: Sie arbeiten mit Spezialakkus. Die maßgeschneiderten Speicherzellen sind teuer und nicht überall zu haben. Geht im Urlaub der Saft aus, ist die Fotosession beendet. Standardakkus der Typen Mignon (AA) und Micro (AAA) sind dagegen viel billiger. Außerdem sind sie fast weltweit im Handel.

Merke: Kameras mit Standardakkus funktionieren zur Not sogar mit Einwegbatterien.

Tabelle: ► [Kameras mit Standardakku](#).

Fazit: Wählen Sie eine Kamera mit Standardakku, wenn Sie viel auf Reisen gehen.

Mehr Infos zum Produktfinder

- So funktioniert der Produktfinder
- So finden Sie wichtige Infos

Lesen Sie weiter

- So gelingen Ihre Bilder

- zurück zum Leitfaden: So finden Sie Ihre Kamera
- zurück zur Startseite Produktfinder Digitalkameras

Neu im November 2012

Neue Highlights zu Weihnachten: Die Nikon D600, eine Vollformat-Spiegelreflex für ambitionierte Amateure, die Panasonic Lumix LX7, eine kleine Universalkamera mit starkem Weitwinkel und manueller Funktion und die Casio Exilim ZR300, eine superschnelle Kompaktkamera für Schnappschüsse.

Kompaktkamera: Casio für Schnappschüsse

Neu in der Datenbank ist die Casio Exilim EX-ZR300, eine schnelle Kompaktkamera für Schnappschüsse. Die Casio startet schnell (2 Sekunden) und löst sehr schnell aus (0,03 bis 0,1 Sekunde – je nach Entfernung und Motiv). Perfekt für Schnappschüsse. Ihr großer Zoombereich: 9,5-fach, bietet Spielraum für viele Aufnahmesituationen. Sehr starke Weitwinkelwirkung, gut für Panoramaaufnahmen, Gruppenfotos und Fotos auf engem Raum. Eine gute Kompaktkamera für automatische Bilder. Wer möchte, kann die Kamera auch manuell steuern. Schärfe und Belichtungszeit lassen sich von Hand einstellen. Auch Blendenvorwahl ist möglich, aber auf wenige Stufen beschränkt. Alle Details nach Freischalten der Datenbank: ► [Casio Exilim EX-ZR300](#).

Tabelle: ► [Zwölf neue Kompaktkameras im November](#)

Tabelle: ► [Alle Kompaktkameras 2012](#)

Tabelle: ► [Alle Kompaktkameras](#)

Universalkamera: Für kreative Fotos

Sie suchen eine kompakte Kamera die höhere Ansprüche erfüllt? Dann ist eine Universalkamera die richtige Wahl. Universalkameras schließen die Lücke zwischen der einfachen Kompaktkamera und dem teuren System. Eine Universalkamera ist billiger als eine Systemkamera mit Wechselobjektiven, bietet aber ähnliche Funktionen: Blende, Belichtung und Schärfe lassen sich auf Wunsch auch von Hand einstellen. Das gibt Spielraum für kreative Fotos. Neu in der Datenbank: Die Panasonic Lumix LX7, eine kleine, feine Universalkamera. Besonders lichtstark, aber ohne Sucher. Den gibt es nur als Sonderzubehör. Alle Details nach Freischalten der Datenbank: ► [Panasonic Lumix DMC-LX7](#)

Tabelle: ► [Zwei neue Universalkameras im November](#)

Tabelle: ► [Alle Universalkamera 2012](#)

Tabelle: ► [Alle Universalkameras](#)

Kauftipps: ► [Kameras für Kreative](#)

(Dieser Link funktioniert erst nach dem Einkauf der Datenbank)

Systemkamera: Für beste Bilder

Sie wollen nur das Beste? Dann ist eine Systemkamera die richtige Wahl. Ihre Stärke: Hochwertige Objektive und ein großer Bildsensor, der viel Licht einfängt. Beste Voraussetzungen für gute Fotos auch bei wenig Licht. Neu im November: Die Nikon D600 mit Vollformat-Sensor und die kleine Nikon 1 J2, Nachfolger der J1.

Tabelle: ► [Zwei neue Systemkameras im November](#)

Tabelle: ► [Alle Systemkameras 2012](#)

Tabelle: ► [Alle Systemkameras](#)

Kauftipps: ► [Kameras für Anspruchsvolle](#)

(Dieser Link funktioniert erst nach dem Einkauf der Datenbank)

Systemkamera: Nikon mit Vollformat

Ein nobles Weihnachtsgeschenk und Werkzeug für ambitionierte Fotografen: Die Nikon D600. Nikons neues Einstiegsmodell in die Vollformat-Klasse. Vollformat heißt: der Bildsensor ist so groß wie früher der Kleinbildfilm (36 x 24 Millimeter). Ein großer Sensor fängt mehr Licht ein und bietet Spielraum für Schärfentiefe. Die Nikon D600 bringt es auf 24 Megapixel und eine Normalbrennweite von 52 mm. Die Kamera punktet mit einem sehr guten optischen Sucher und einem starken Akku. Betriebszeit mit einer Akkuladung laut Anbieter: 900 CIPA-Zyklen. Interessante Ausstattungsdetails: drahtlose Datenübertragung (Bluetooth) und Platz für zwei Speicherkarten. Die Nikon D600 ist allerdings teuer. Im Set mit dem AF-S 24–85 G ED VR kostet sie rund 2 300 Euro. Alle Details nach Freischalten der Datenbank: ► [Nikon D600](#)

Direkt zu den Kameras November 2012

Kompaktkameras: ► [Neue Kompaktkameras November 2012](#)

Universalkameras: ► [Neue Universalkameras November 2012](#)

Systemkameras: ► [Neue Systemkameras November 2012](#)

Tabelle: ► [Alle neuen Kameras November 2012](#)

- [zurück zur Chronik-Übersicht](#)

Adressen

BenQ Deutschland GmbH

Essener Str. 5
46047 Oberhausen, Rheinl.
Deutschland
Tel.: 0 900/1 23 67 33 VÖ
Fax: 02 08/4 09 42 99
► <http://www.benq.de>

Canon Deutschland GmbH

Europark Fichtenhain A10
47807 Krefeld
Deutschland
Tel.: 0 21 51/34 50
Fax: 0 21 51/34 51 02
► <http://www.canon.de>

Casio Europe GmbH

Bornbarch 10
22848 Norderstedt
Deutschland
Tel.: 0 40/52 86 50
Fax: 0 40/52 86 51 00
► <http://www.casio.de>

Epson Deutschland GmbH

Otto-Hahn-Str. 4
40670 Meerbusch
Deutschland
Tel.: 0 21 59/53 80
Fax: 0 21 59/5 38 30 00
► <http://www.epson.de>

FUJIFILM Electronic Imaging Europe GmbH

Benzstr. 2
47533 Kleve, Niederrhein
Deutschland
Tel.: 0 08 00/38 54 38 54
Fax: 0 28 21/7 11 51 00
► <http://www.fujifilm.de>

General Imaging Deutschland GmbH

Hansaallee 201
40549 Düsseldorf
Deutschland
Tel.: 02 11/1 59 83 60
Fax: 02 11/15 98 36 29
► <http://www.general-imaging.de>

Hewlett-Packard GmbH

Herrenberger Str. 140
71034 Böblingen
Deutschland
Tel.: 0 70 31/1 40
Fax: 0 70 31/14 29 99
► <http://www.hp.com/de>

Jay-tech GmbH

Krefelder Str. 657
41066 Mönchengladbach
Deutschland
Tel.: 0 21 61/57 58 90
Fax: 0 21 61/5 75 89 99
► <http://www.jay-tech.de>

JENOPTIK Camera Europe GmbH

Carl-Zeiß-Platz 12
07743 Jena
Deutschland
Tel.: 0 36 41/67 61 87
Fax: 0 36 41/67 61 82
► <http://www.jenoptik-camera.com>

JVC Deutschland GmbH

Grüner Weg 12
61169 Friedberg
Deutschland
Tel.: 0 60 31/93 90
Fax: 0 60 31/93 91 00
► <http://www.jvc.de>

Kodak Holding GmbH

Hedelfinger Str. 60
70327 Stuttgart
Deutschland
Tel.: 07 11/40 60
Fax: 07 11/4 06 54 34
► <http://www.kodak.de>

Konica Minolta

BusinessSolutions Deutschland GmbH

Europaallee 17
30855 Langenhagen
Deutschland
Tel.: 05 11/7 40 40
Fax: 05 11/74 10 50
► <http://www.konicaminolta.de>

Leica Camera AG

Oskar-Barnack-Str. 11
35606 Solms
Deutschland
Tel.: 0 64 42/20 80
Fax: 0 64 42/20 83 33
► <http://www.leica-camera.com>

Medion AG

Am Zehnthof 77
45307 Essen, Ruhr
Deutschland
Tel.: 0 180 5/63 36 33
Fax: 0 180 5/66 55 66
► <http://www.medion.com>

Nikon GmbH

Electronic Imaging Products

Tiefenbroicher Weg 25
40472 Düsseldorf
Deutschland
Tel.: 02 11/9 41 40
Fax: 02 11/9 41 43 11
► <http://www.nikon.de>

Olympus Deutschland GmbH

Wendenstr. 14-18
20097 Hamburg
Deutschland
Tel.: 0 40/23 77 30
Fax: 0 40/23 08 17
► <http://www.olympus.de>

Panasonic Deutschland eine Division der Panasonic Marketing Europe GmbH

Winsbergring 15
22525 Hamburg
Deutschland
Tel.: 0 180 5/01 51 42
Fax: 0 180 5/01 51 45
► <http://www.panasonic.de>

Pentax Ricoh Imaging Deutschland GmbH

Julius-Vosseler-Str. 104
22527 Hamburg
Deutschland
Tel.: 0 40/56 19 20
Fax: 0 40/56 19 22 82
► <http://www.pentax.de>

Praktica

Pentacon GmbH

Foto- und Feinwerktechnik

Enderstr. 92
01277 Dresden
Deutschland
Tel.: 03 51/2 58 92 50
Fax: 03 51/2 58 93 36
► <http://www.praktica.de>

**Quelle GmbH
Kundenservice**

90750 Fürth
Deutschland
Tel.: 0 180 5/31 00
Fax: 0 180 5/30 39 09
► <http://www.quelle.de>

Ricoh Europe B.V.

Oberrather Str. 6
40472 Düsseldorf
Deutschland
Tel.: 02 11/65 46 77 77
Fax: 02 11/65 46 11 10
► http://ricoh.com/r_dc/de

**RINGFOTO GmbH & Co.
Alfo Marketing KG**

Benno-Strauß-Str. 39
90763 Fürth
Deutschland
Tel.: 09 11/6 58 50
Fax: 09 11/6 58 83 46
► <http://www.voigtlaender.de>

Rollei / RCP-Technik GmbH & Co. KG

Tarpen 40
22419 Hamburg
Deutschland
Tel.: 0 40/79 75 57 10
Fax: 0 40 /7 97 55 71 60
► <http://www.rollei.de>

Samsung Electronics GmbH

Am Kronberger Hang 6
65824 Schwalbach
Deutschland
Tel.: 0 180 5/7 26 78 64
Fax: 0 180 5/12 12 14
► <http://www.samsung.de>

SANYO Sales & Marketing Europe GmbH

Stahlgruberring 4
81829 München
Deutschland
Tel.: 0 89/45 11 60
Fax: 0 89/45 11 61 01
► <http://www.sanyo.de>

SIGMA (Deutschland) GmbH

Carl-Zeiss-Str. 10/2
63322 Rödermark
Deutschland
Tel.: 0 180 5/9 09 08 50
Fax: 0 180 5/90 90 85 75
► <http://www.sigma-foto.de>

Sony Deutschland GmbH

Kemperplatz 1
10785 Berlin
Deutschland
Tel.: 0 180 5/25 25 86
Fax: 0 180 5/25 25 87
► <http://www.sony.de>

Toshiba Europe GmbH

Hammfelddamm 8
41460 Neuss
Deutschland
Tel.: 0 180 5/969010
Fax: 0 21 31/15 83 41
► <http://www.toshiba.de>

Yakumo GmbH

Carl-Giesecke-Str. 5
38112 Braunschweig
Deutschland
Tel.: 0 180 5/92 58 66
Fax: 0 180 5/92 58 67
► <http://www.yakumo.de>

YASHICA Kyocera GmbH

Postfach 26 19 61
20509 Hamburg
Deutschland
Tel.: 0 40/2 51 50 70
Fax: 0 40/2 50 32 11
► <http://www.kyoceradigital.de>

So testet die Stiftung Warentest

Informationen zur Prüfmethode finden Sie unter:

► www.test.de/digitalkameras/methodik

Impressum

Herausgeber und Verlag
Stiftung Warentest

Lützowplatz 11-13, 10785 Berlin
Postfach 20 41 41, 10724 Berlin
Telefon: 0 30/26 31-0
Telefax: 0 30/26 31 27 27
email@stiftung-warentest.de

Bilder und Bildrechte
Stiftung Warentest

Alle in test.de veröffentlichten Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Das gilt auch gegenüber Datenbanken und ähnlichen Einrichtungen. Die Reproduktion - ganz oder in Teilen - durch Nachdruck, fototechnische Vervielfältigung oder andere Verfahren - auch Auszüge, Bearbeitungen sowie Abbildungen - oder die Übertragung in eine von Maschinen, insbesondere Datenverarbeitungsanlagen verwendbare Sprache oder die Einspeisung in elektronische Systeme bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlags. Ansprechpartner hierfür ist die Pressestelle, Telefon (030) 26 31 23 45. Alle übrigen Rechte bleiben vorbehalten.