

DUMONT

BILDATLAS
www.dumontreise.de

138

Einzigartige Bilder
Aktuelle Informationen
Detaillierte Karten

Schottland

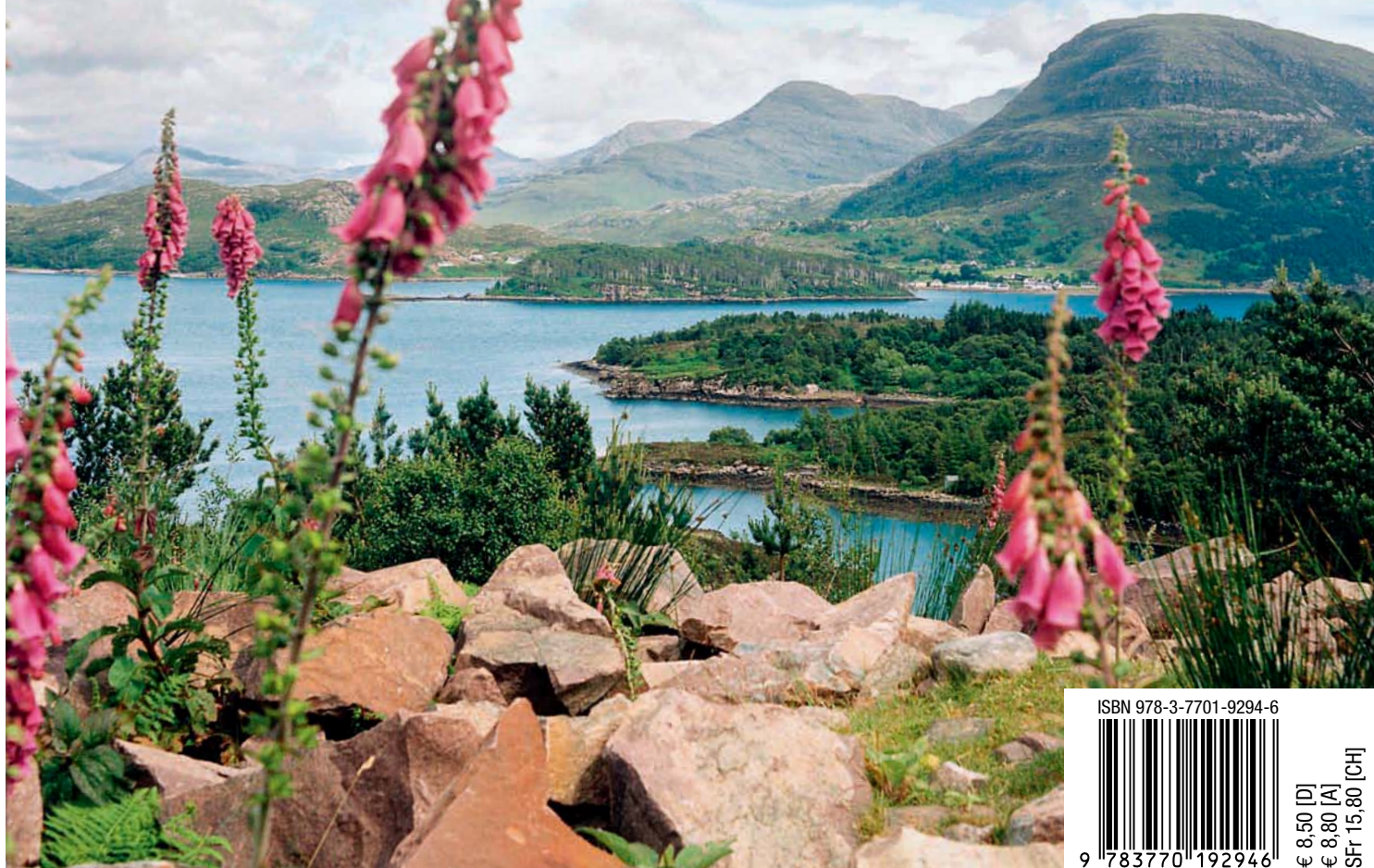
Magische Landschaften

NEUE PERSPEKTIVEN Bootstouren auf Kanälen und Seen

WASSER DES LEBENS Tradition der Whiskyproduktion

ERNEUERBARE ENERGIEN Naturschutz contra Wirtschaft


PLUS
6 große
Reisekarten



ISBN 978-3-7701-9294-6



€ 8,50 [D]
€ 8,80 [A]
SFr 15,80 [CH]



„Ich liebe die Vielfalt.
Erst recht bei meiner
Geldanlage.“




PrivatFonds – für Menschen, die wissen, was ihnen wichtig ist

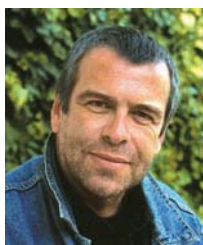
Die Kapitalmärkte bieten nach wie vor vielfältige Möglichkeiten. Um sie zu nutzen, ist eine neue Form der Vermögensanlage erforderlich. Wie die Chancen genutzt werden, hängt ganz von Ihren Bedürfnissen und Erwartungen ab. Sprechen Sie mit Ihrer Volksbank Raiffeisenbank, was für Sie persönlich wichtig ist. **PrivatFonds – so managt man Vermögen heute.**



Genossenschaftliche FinanzGruppe
Volksbanken Raiffeisenbanken



PrivatFonds können aufgrund der Zusammensetzung der Fonds und/oder der für die Fondsverwaltung verwendeten Techniken je nach Variante ein erhöhtes Kursschwankungsrisiko aufweisen. Ausführliche produktspezifische Informationen und Hinweise zu Chancen und Risiken der Fonds in dieser Werbemitteilung entnehmen Sie bitte dem jeweiligen Verkaufsprospekt. Den Verkaufsprospekt, die Vertragsbedingungen, die wesentlichen Anlegerinformationen sowie die Jahres- und Halbjahresberichte erhalten Sie kostenlos in deutscher Sprache bei Union Investment Privatfonds GmbH, Frankfurt am Main bzw. Union Investment Luxembourg S.A., die diese Fonds aufgelegt haben. Stand: 01.09.2011.



Axel M. Mosler ist freier Foto-Designer, Reisejournalist und Landschaftsfotograf. Von Schottland ist er seit Jahren begeistert.



Eberhard Bort arbeitet seit 1995 als Politikwissenschaftler an der Universität Edinburgh.

Liebe Leserinnen, liebe Leser!

Schottland hat viel unberührte Natur, geradezu magisch wirkende Landschaften. In den Weiten der Highlands trifft man kaum auf eine Menschenseele. Stattdessen beherrschen eine romantische Bergwelt, lauschige Täler, Wälder und verwunschen wirkende Seen die Szenerie, die Küstenlandschaft ist vielerorts atemberaubend.

Ein Land der Kontraste

Angesichts solcher Herrlichkeiten bleibt die Frage, was soll man sich zuerst anschauen, was erkunden. Unser in Edinburgh lebender Autor Eberhard Bort hat darauf passende Antworten bereit, die er im DuMont Thema „Schottland in acht Tagen“ präsentiert. Auf jeden Fall, so schlägt er vor, beginne man seine Schottlandtour in Edinburgh, der schottischen Kapitale (s. 26 ff.). Und man solle auch die Inselwelt nicht vergessen. Dieser Empfehlung von „Paddy“ (so nennen die Kollegen und Studenten der Uni Edinburgh Eberhard Bort) bin ich ebenfalls gefolgt und war auf der Isle of Skye unterwegs. Die „Wolkeninsel“ ist mit ihren Sandstränden, den rauschenden Wasserfällen, grünen Tälern und hübschen Orten unbedingt eine Reise wert. Nur muss man sich hier im Nordwesten Schottlands natürlich auf ständig wechselnde Witterungsverhältnisse einstellen – wird dafür aber mit besonders tollen Lichtstimmungen belohnt.

Einfach genießen

Bleiben diese einmal aus, und der Regen wird zu heftig, so kann man sich immer noch in den nächsten Pub flüchten und sich mit Köstlichkeiten der regionalen Küche verwöhnen lassen. Diese ist schon lange besser als ihr Ruf. Meine Lieblingsmahlzeit ist High Tea, dabei geht es keinesfalls nur um ein Tässchen Tee oder einen Snack, eher schon ist es ein frühes Abendessen mit Scones, Shortbread, Sandwiches und manchmal gar Eier- und Fleischgerichten. Übrigens ein Schlückchen Malt rundet jedes Schottlanderlebnis ab – und wer weiß, vielleicht zeigt sich dann ja sogar noch Nessie ...

Herzlich Ihre

Birgit Borowski

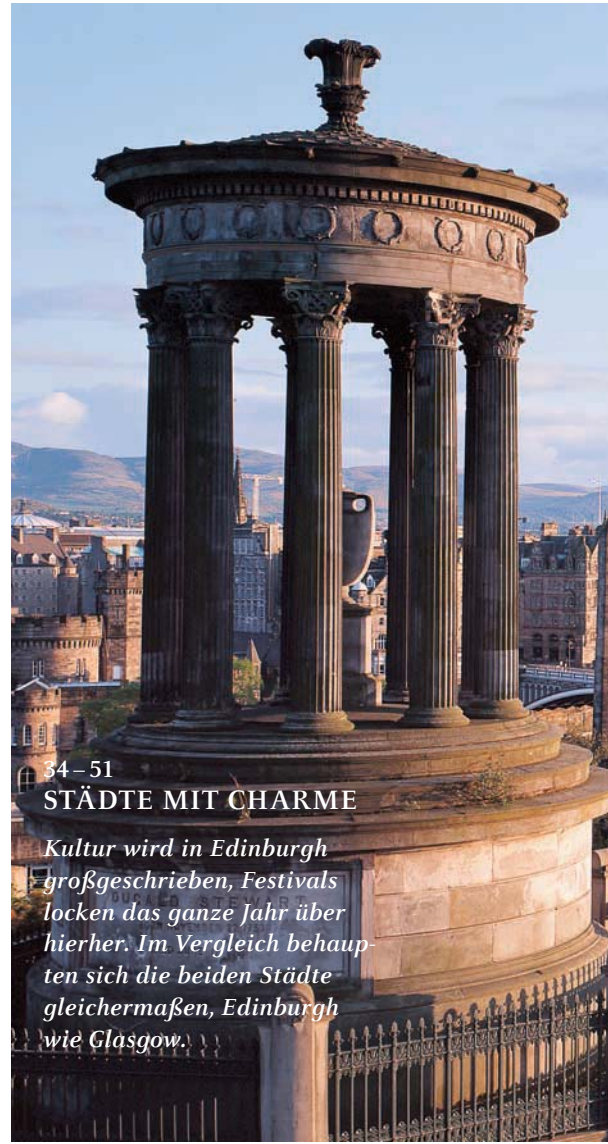
Birgit Borowski
Programmleiterin DuMont Bildatlas

84 – 99
INSELWELT

Windumweht und höchst faszinierend sind die Landschaften der Hebriden vor der Ostküste Schottlands.

DuMont Aktiv

- 33 *Textil-Workshop*
... im Cottage in den Borders
- 51 *Für kleine Entdecker*
Wissenschaft zum Anfassen
im Glasgow Science Centre
- 67 *Auf Zeitreise gehen*
... in der Baumwollspinnerei
in New Lanark
- 83 *Auf den Spuren Rob Roys*
Wandernd bis Pitlochry
- 99 *Selbst Whisky brennen*
... auf der Insel Islay
- 111 *Tour zur (Vor-)Geschichte*
... per Rad auf den Orkneys



34 – 51
STÄDTE MIT CHARME

Kultur wird in Edinburgh großgeschrieben, Festivals locken das ganze Jahr über hierher. Im Vergleich behaupten sich die beiden Städte gleichermaßen, Edinburgh wie Glasgow.

DuMont Thema



92 – 95
EIN HAUCH FÜR DIE ENGEL

Woher hat der Whisky seine Farbe? ... woher die schokoladige oder torfige Note? Ein Besuch in einer Whisky-Destillerie gibt Aufschluss – auch über den „Angels's Share“.

DuMont Thema



46 – 47
JENSEITS DER KLISCHEES

Nur Fish and Chips? Beileibe nicht. Die schottische Küche baut auf den Produkten auf, die das Land in Hülle und Fülle bereithält.



Titelthemen

- 62 *NEUE PERSPEKTIVEN* Bootstouren auf Kanälen und Seen
- 92 *WASSER DES LEBENS* Tradition der Whiskyproduktion
- 78 *ERNEUERBARE ENERGIEN* Naturschutz contra Wirtschaft

IMPRESSIONEN

- 8 *Malerische Burgruinen und imposante Architekturen, weite Landschaften und windumspielte Küstenstriche, lebhaftes Festivals – eine Reise durch Schottland vermittelt immer wieder überraschende Eindrücke.*

DER SÜDEN

- 18 ***Unerkanntes Juwel**
Die Borders liegen etwas zu Unrecht im Windschatten anderer schottischer Attraktionen. Vor allem Aktive – Radfahrer, Wanderer etc. – sollten hier genauer hinschauen.*
- 26 *DuMont Thema
Schottland in acht Tagen
Acht Tage im Land machen mit Sicherheit mehr Lust auf Schottland.*
- 30 *Straßenkarte*
- 31 *Infos*

EDINBURGH & GLASGOW

- 34 ***Städte mit Auszeichnung**
Edinburgh und Glasgow liegen nicht weit auseinander – und doch sind sie grundverschieden. Die eine ist von der UNESCO geadelt, die andere war unter anderem Kulturhauptstadt.*
- 46 *DuMont Thema
Jenseits der Klischees
Vor Ort kann man sich rasch von den Vorzügen der schottischen Küche überzeugen, durch den fangfrischen Fisch, durch Rind, Lamm und auch Früchte.*
- 48 *Straßenkarte*
- 49 *Infos*

DIE LOWLANDS

- 52 ***Idyllen und Innovationen**
In der Region wurde heftig für die Unabhängigkeit gekämpft, hier stand die Wiege der industriellen Revolution. Doch auch malerische Küstenorte und grüne Täler gehören zu ihr.*

- 62 *DuMont Thema
Schiff ahoi! Auf Wasserwegen reisen
Eine Fahrt über Schottlands Kanäle eröffnet völlig neue Perspektiven.*

- 64 *Straßenkarte*
- 65 *Infos*

DIE HIGHLANDS

- 68 ***Mit Kilt und Karo**
Teils geben sich die Highlands rau mit den hohen Bergen, teils ganz romantisch in ihren Tälern. Wichtige jährliche Spektakel sind die Highland Games.*
- 78 *DuMont Thema
Rasierklänge gegen Rembrandt
Bei der Forcierung erneuerbarer Energien gibt es Zielkonflikte zwischen Naturschutz und Wirtschaftsinteressen.*
- 80 *Straßenkarte*
- 81 *Infos*

HEBRIDEN

- 84 ***Inselringe im Wind**
Die Inseln vor Schottlands Westküste bewahren prähistorische Zeugnisse.*
- 92 *DuMont Thema
Ein Hauch für die Engel
Ein kleiner Teil der Whiskyproduktion wird den Engeln zugestanden ...*
- 96 *Straßenkarte*
- 97 *Infos*

ORKNEY UND SHETLAND

- 100 ***Herbe Inselschönheiten im Norden**
Auf beiden Inselgruppen spielen rätselhafte Steine eine bedeutende Rolle.*
- 108 *Straßenkarte*
- 109 *Infos*

ANHANG

- 112 *Service – Daten und Fakten*
- 117 *Register*
- 117 *Impressum*
- 118 *Lieferbare Ausgaben*

Maßstab 1:3.400.000

0 60 km



Die bedeutendsten Ziele in Schottland auf den Gebieten Kultur, Natur und Erleben haben wir hier für Sie zusammengestellt. Auf den Infoseiten ist das jeweilige Highlight als ►TOPZIEL gekennzeichnet.



KULTUR

- 1 Abbotsford House, Melrose**
Sir Walter Scott bezeichnete sein Haus am River Tweed als „Romanze in Stein und Mörtel“.

Seite 31



- 2 Glasgow**
Beliebt sind Kelvingrove Art Gallery und Museum, doch auch die Art Nouveau spielt eine große Rolle.

Seite 50



- 3 Standing Stones of Callanish**
Megalithische Steinformationen auf der Hebriden-Insel Harris und Lewis

Seite 97



- 4 Megalithkultur, Orkney**
Maes Howe, der Steinkreis von Brodgar und die Stones von Stenness sind wichtige Zeugnisse der Steinzeit.

Seite 109



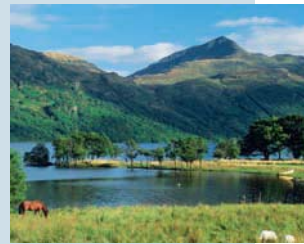
NATUR

- 9 Cairngorm Mountains**
Die Cairngorm Mountains lassen sich von Aviemore aus wandernd erschließen.

Seite 81

- 10 Cuillins, Isle of Skye**
Die Bergkette der Cuillins prägt die Insel Skye.

Seite 98



ERLEBEN

- 5 Edinburgh**
Die beste geografische Orientierung über die faszinierende Stadt mit Royal Mile und Parlament bietet Calton Hill, einer der Stadtberge.

Seite 50

- 6 Loch Lomond & Trossachs**
Vielfalt im Nationalpark Loch Lomond: Man kann wandern, Boot fahren und den Spuren von Rob Roy folgen.

Seite 65

- 7 Golf Course, St. Andrews**
Für Golfer zählt eine Runde auf dem Old Course von St. Andrews zu den besonderen Erlebnissen in diesem Sport.

Seite 66

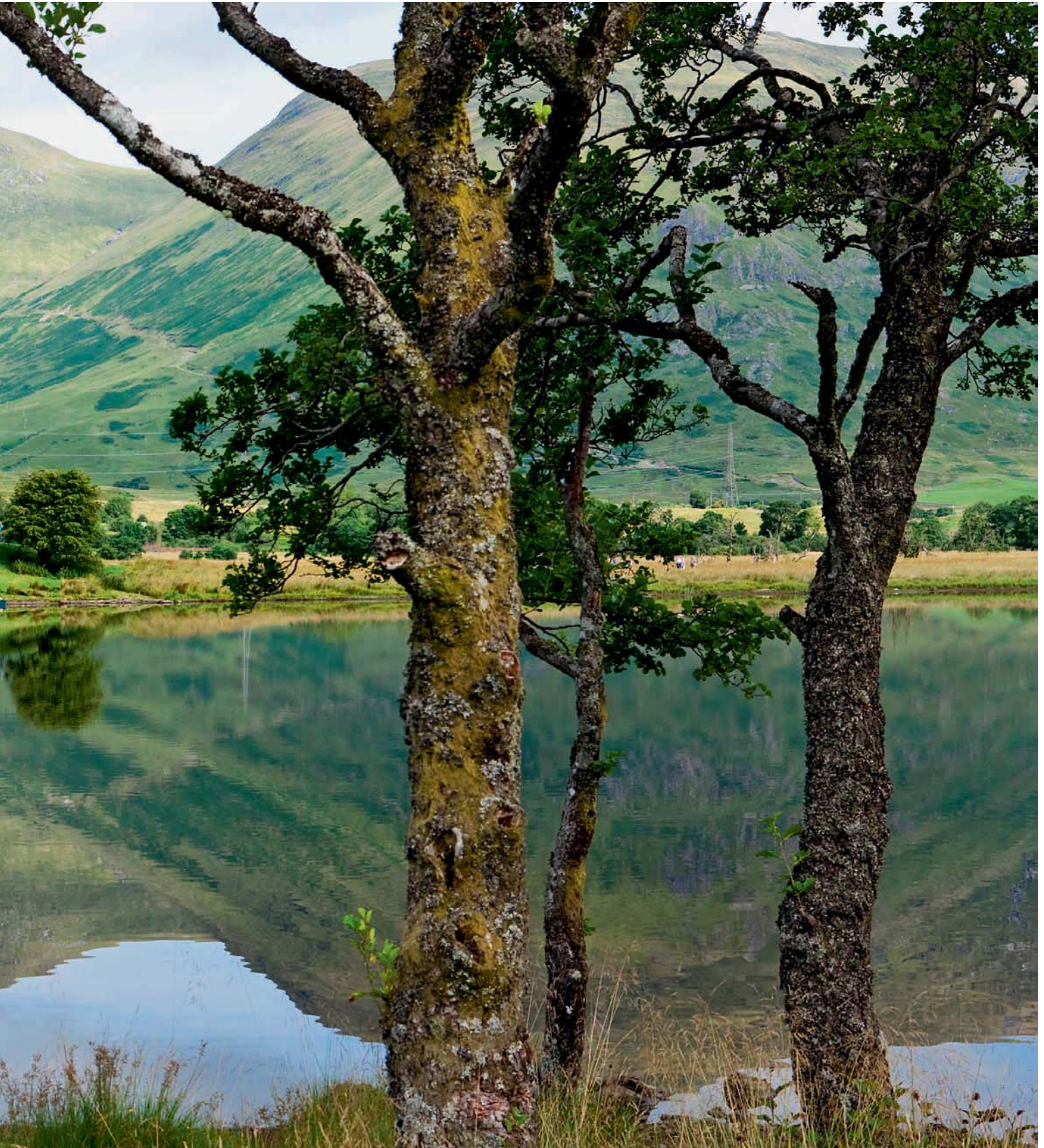
- 8 Up Helly-Aa, Shetland**
Im Mittelpunkt des nordischen Feuerfestes Up Helly-Aa in Lerwick (Mainland-Shetland) steht ein Wikingerschiff, das schließlich abgefackelt wird.

Seite 110



FILMREIFE KULISSE

Immer wieder wird man bei der Reise durch Schottland von idyllischen Orten überrascht: einer Burgruine etwa, die sich samt den umgebenden Bergen im See zu ihren Füßen spiegelt. So auch die Ruine von Kilchurn Castle am Loch Awe. Kein Wunder, dass ähnliche Burgen gerne mal als Schauplatz für einen Spielfilm gewählt werden ...



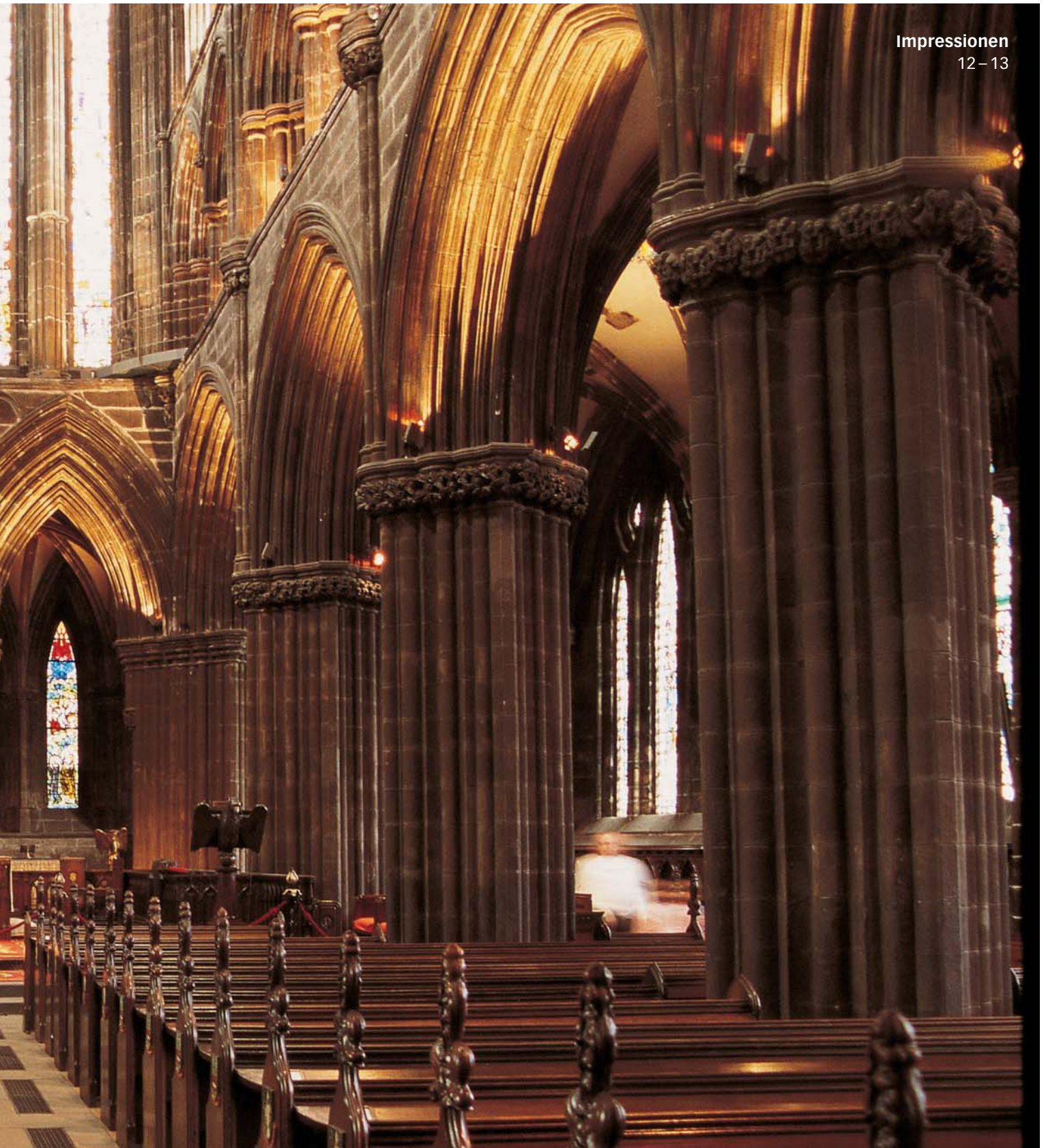




NIGHTLIFE ZWISCHEN ARCHITEKTUR UND DESIGN

Viel los in Glasgows City an diesem schönen Sommerabend. Treffpunkt ist der Royal Exchange Square mit der Gallery of Modern Art. All die Großartigkeiten der Stadt – Glasgow School of Art, Willow Tearoom, die City Chambers, das Science Center – treten in den Hintergrund, es ruft die Nacht.





IN DIE HÖHE STREBENDE GOTIK

Genaugenommen handelt es sich bei der Glasgow Cathedral gar nicht um eine Kathedrale, denn die Church of Scotland kennt kein Bischofsamt. Zwischen dem 12. und dem 15. Jahrhundert entstanden, gehört sie heute zur reformierten schottischen Staatskirche. Der ursprüngliche Name, St. Mungo's Cathedral, geht auf den Schutzpatron von Glasgow zurück, der hier begraben ist.



VON WASSER UMTOSTE ABGESCHIEDENHEIT

An den spektakulären Basaltformationen von Eshaness auf Mainland-Shetland, der Hauptinsel der Shetland-Inseln, gibt es nur eines zu tun: den starken Wind spüren, die salzhaltige Luft auf den Lippen schmecken und dem Spiel der Wellen am Küstensaum zuschauen.





MUSIKALISCHER AUFZUG

Im Sommer rufen Pipes and Drums zum Military Tattoo nach Edinburgh. Edinburgh Castle bietet illuminiert die stimmungsvolle Kulisse für das großartige Spektakel – Teil des Festivalsommers, der die schottische Hauptstadt drei Wochen lang in Bewegung hält.





Unerkanntes Juwel

Auf ihrem Weg nach Edinburgh oder in die Highlands machen nur wenige Reisende Halt in den Borders oder in Dumfries und Galloway: Gegenden, die man durchquert oder überfliegt, um zu den touristischen Höhepunkten Schottlands zu gelangen. Dabei ist die Grenzregion selbst ein landschaftliches Juwel mit reicher architektonischer und kultureller Geschichte. Vor der „Kultivierung“ der Highlands gehörten die schon von Sir Walter Scott besungenen Borders zu den gefragtesten Reisezielen – sie liegen zu Unrecht heute etwas im Windschatten.

Ein mächtiger Wassergraben zieht sich um das in der Vergangenheit mehrfach umkämpfte Caerlaverock Castle nahe Dumfries.



Floors Castle am River Tweed ist ganz in der Nähe von Kelso gelegen, dem Schulort von Walter Scott.



Anmutig schlängelt sich der River Tweed durchs Tal – Sir Walter Scott hatte hier seinen Lieblingsplatz, blickte am Scott's View zu den Eildon Hills.



Die Musik aus dem Dudelsack, dem Nationalinstrument Schottlands, hat schon Haydn fasziniert, heute finden sich Versatzstücke in Pop und Rock.

Die Menschen in den Borders sind vielleicht immer noch etwas geprägt von den Grenzkriegen des Mittelalters, als diese zu den Southern Uplands gehörende Region (seit 1996 offiziell: „Scottish Borders“) den Puffer abgeben musste zwischen England und Schottland, selbst aber weder ganz schottisch noch ganz englisch werden, sondern viel lieber unabhängig bleiben wollte: bodenständig und individuell. In den Grenzballaden leben diese Zeiten weiter – als die sogenannten Border Reivers Jungfrauen und Schafe gleichermaßen raubten, als blutige Schlachten geschlagen wurden und Familienfehden über Generationen hin-

Die Menschen in den Borders wollten weder ganz schottisch noch ganz englisch sein.

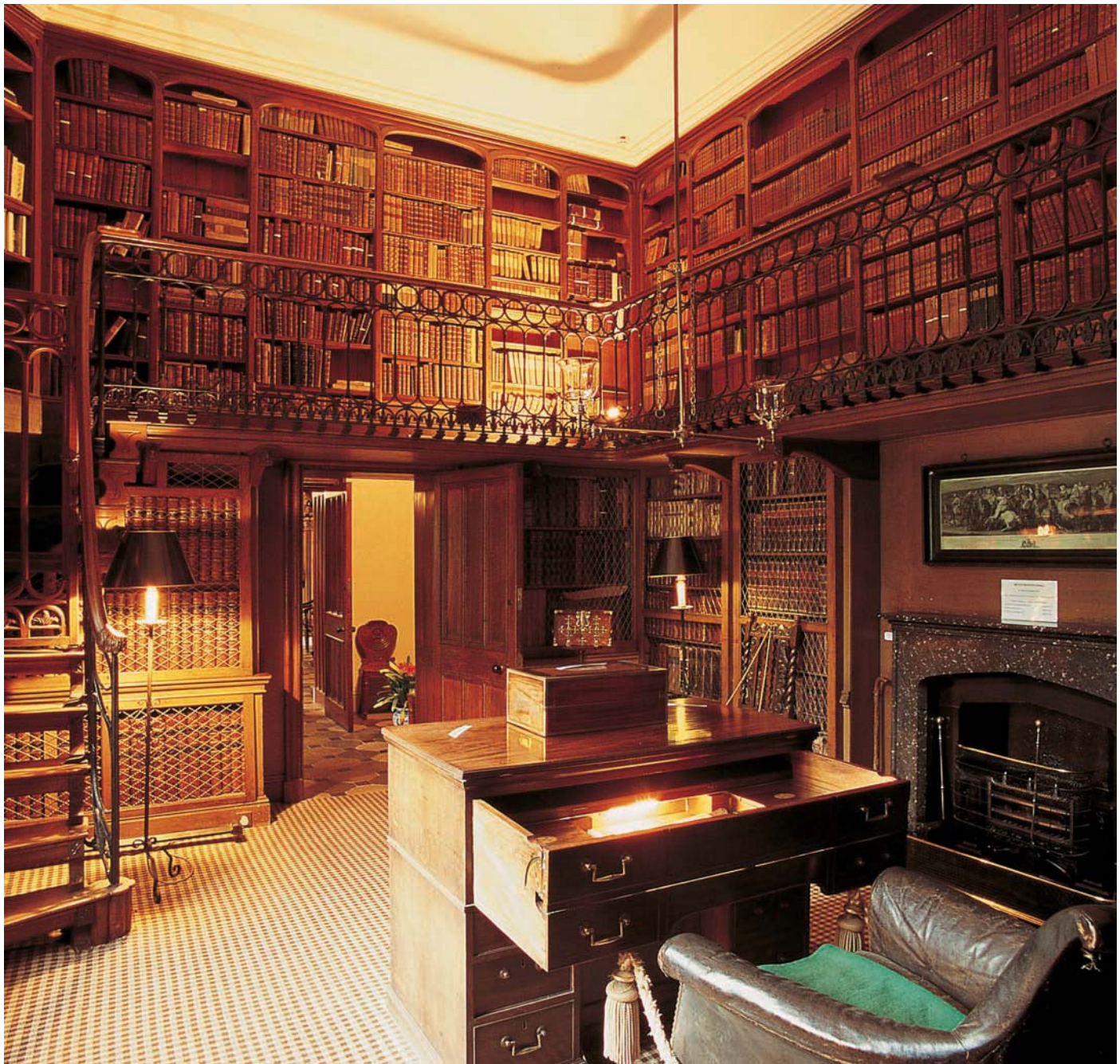
weg andauerten. Wehrhafte Häuser wie Newark, Smailholm oder Hermitage sind bis heute steinerne Zeugen der Unabhängigkeitskriege. Malerisch eingebettet im Tal des Tweed, zwischen Selkirk und Melrose, steht Abbotsford House, der Landsitz, den sich Sir Walter Scott (1771–1832) mit dem Erlös seiner international erfolgreichen Waverley-Romane zwischen 1819 und 1825 erbauen ließ. Der Abbotsford Trust ist auf gutem Wege, die für die Instandhaltung notwendigen 10 Millionen Pfund aufzutreiben, die Scotts Residenz für zukünftige Generationen sichern wird. Mit dem Beginn der Renovierungsarbeiten wird für Anfang 2011 gerechnet. Scott hatte seine Schriftstellerkarriere mit einer Sammlung von Grenzlandballaden („Minstrelsy of the Scottish Border“) begonnen, bevor er zum Großmeister des historischen Romans avancierte.

EIN SITZ VON KÖNIG ARTUS?

Am Fuß der Eildon Hills unterhielten einst schon die Römer ihre Garnison Trimontium, um die aufmüpfigen schottischen Stämme in Schach zu hal-



Schöner wohnen – Salon im Floors Castle

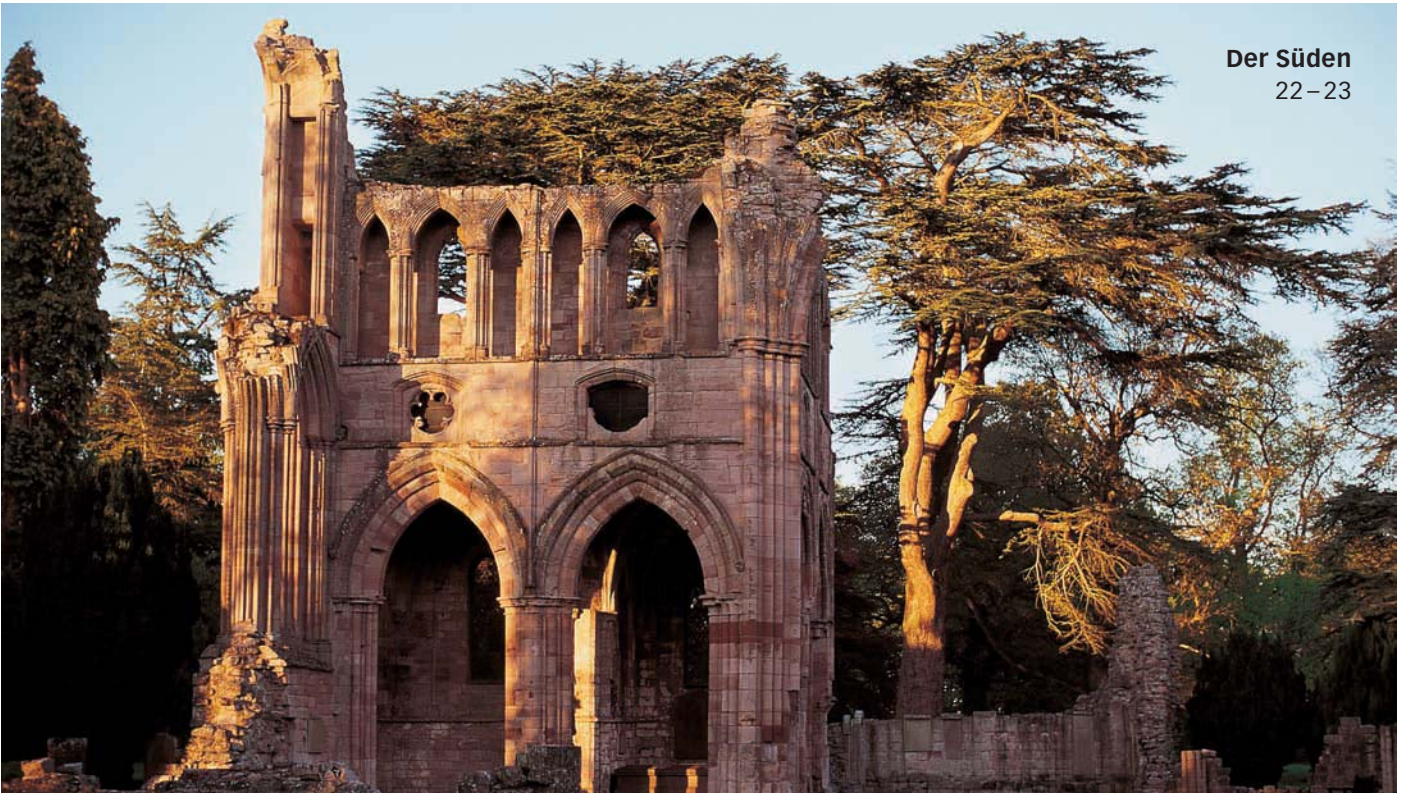


Hier wurde Historie romanhaft gefasst: Sir Walter Scotts Arbeitszimmer im Abbotsford House.



Melrose (oben und rechts) bewahrt sich mit viktorianischen Häusern und gediegenen kleinen Cafés seine anziehende Kleinstadt-Atmosphäre.





Sir Walter Scott sah Dryburgh Abbey als „romantischste Ruine“ an. Heute ist dort seine Grabstätte zu besuchen.

ten. Der Legende nach soll hier auch König Artus seiner Wiederkehr harren. Wie der Lokalhistoriker Alistair Moffat überzeugend argumentiert, war Artus ein noch von den Römern ausgebildeter Reiterkommandant, der nach dem Abzug der Besatzer die in Britannien ansässigen Kelten gegen den Ansturm der Angeln und Sachsen verteidigte. Als die Stämme der heutigen Lowlands von den Angeln vertrieben wurden, nahmen sie ihre Mythen und Legenden mit zurück nach Wales und Cornwall, ja bis in die Bretagne. So erklärt sich die Vielzahl der Artus-Legenden – und der damit verknüpften Orte.

BORDER-ABBEYS

Auch die Grenzabteien Kelso, Dryburgh, Melrose und Jedburgh legen ein beredtes Zeugnis ab. Jedburgh Abbey, 1138 von David I. für den Augustinerorden gegründet, ist seit über 850 Jahren eine Ruine – und reich an Steinmetzarbeiten. In Melrose Abbey, 1136 gegründet, liegt das Herz von Robert the Bruce begraben, der 1314 auf dem Schlachtfeld von Bannockburn Schottlands Unabhängigkeit verteidigte. Eine Reihe wehrhaft-romantischer Burgen und Burgruinen sowie Herrenhäuser wie Neidpath, Thirlestane, Stobo oder Floors komplettieren das historische Bild. Mit Reiterprozessionen („Common Ridings“) fei-

ern die Gemeinden der Borders den Sommer über ihre lokalen Festivals.

BORDER-AKTIVITÄTEN

Die Lammermuirs, die Cheviots, die Moorfoots und die bis an Edinburgh heranreichenden Pentlands bieten Wandernern aller Altersstufen die Möglichkeit, Natur pur zu genießen. In den Tourist Offices der Border-Städtchen gibt es spezielle Führer für „walking tours“. Von Küste zu Küste führt die Wanderroute des „Uplands Way“ von Melrose Abbey bis über die Grenze nach Lindisfarne vor der Küste von Northumberland: der sogenannte „Pilgrim's Way“. Nicht weniger als 21 Golfplätze

Der Tweed ist so etwas wie der heilige Fluss der Lachsfischer und lieh jenem Stoff seinen Namen, der die schottische Textilindustrie groß gemacht hat. An Wasser für die „woollen mills“ in Hawick, Galashiels und Selkirk fehlte es nicht, und die in den Borders allgegenwärtigen grasenden Wollknäuel lieferten den Rohstoff. Heute machen Textilien aus Billiglohnländern der schottischen Produktion Konkurrenz, aber Wollprodukte sind immer noch wichtiger Wirtschaftsfaktor dieser Gegend.

DIE ZUKUNFT DER BORDERS

Seit Jahren forderten Kommunalpolitiker und Bürgerinitiativen die Restaurie-

Wehrhaft-romantische Burgen und Herrenhäuser komplettieren das historische Bild.

laden zum schottischen Traditionssport ein – Aktivitäten wie Ballonfahren, Rafting, Mountainbiking und Tauchen sind ebenfalls reichlich im Angebot. Angler finden in den Borders über 20 Flüssen, Seen und Fischgewässer voller Regenbogenforellen, Äschen und Aalen.

rung der „Waverley Route“, der 1969 eingestellten Eisenbahnlinie von Edinburgh nach Carlisle. Im Mai 2006 gab das schottische Parlament schließlich grünes Licht für das inzwischen auf 235 bis 295 Millionen Pfund (das entspricht etwa 282 bis 354 Millionen Euro) veran-



Mit mächtigen Bögen spannt sich die Steinbrücke über den River Tweed in Dumfries.



Brautpaar in Gretna Green



Das „Globe Inn“ war die ehemalige Stammkneipe von Robert Burns in Dumfries.



schlagte Unternehmen. Nach erheblichen Verzögerungen begannen 2010 die Bauarbeiten. 2014 sollen die ersten Züge zwischen Edinburgh und Tweedbank/Galashiels fahren und neue Hoffnung für die von der Krise der Textilindustrie und der Abwanderung junger Familien geplagten Borders bringen.

DUMFRIES UND GALLOWAY

Auch in Schottlands Südwesten, für viele nur eine Transitregion, lohnt es sich, etwas zu verweilen. Im äußersten südwestlichen Zipfel, in Whithorn, legte St. Ninian im 4. Jahrhundert mit seiner Candida Casa den Grundstein für das christliche Schottland. Von St. Ninian's Cave, seinem Zufluchtsort an der Küste, hat man einen umwerfenden Blick auf die Irische See und kann bei gutem Wetter die Isle of Man erspähen. Wer mehr über St. Ninian herausfinden möchte, der kann in Wigtown sicher das eine oder andere Buch über ihn aufstöbern. Wigtown ist Schottlands Bücherstadt mit zahllosen Antiquariaten. Der älteste und mit 80 000 Titeln in den Regalen Schottlands größter Second-hand-Buchladen ist „The Bookshop“ in der North Main Street – seit einem Vierteljahrhundert ein Mekka für Bibliophile. Das Scottish Book Town Festival im September bringt Betrieb in das kleine Städtchen. Und der Dichter Robert Burns (1759–1796) lebte ab 1791 in Dumfries, der heute mit über 30 000 Einwohnern größten Stadt des Südens.

HEIRATSHAUPTSTADT

Direkt an der Grenze zu England liegt der berühmte Zufluchtsort für Paare, die sich auch ohne die Zustimmung ihrer Eltern das Jawort geben wollten. Prominentes Beispiel sind der Earl of Westmoreland und die Bankerin Sarah Child: Gewiss, dass ihre Eltern einer Heirat niemals zustimmen würden, bückten sie eines schönen Maimorgens aus und machten sich auf nach Schottland – anno 1782. Der Schmied traute sie noch am selben Tag.



Vom Rathausurm hat man einen schönen Blick auf die Häuserzeilen von Wigtown.



RUNDREISE DURCH EIN LAND DER KONTRASTE

Schottland in acht Tagen

Ist es möglich, ein Land in all seiner Vielfalt in nur acht Tagen kennenzulernen? Sicher nicht. Schon gar nicht ein solch facettenreiches Land wie Schottland. Dennoch lässt sich dabei sicher mehr als nur ein erster Eindruck gewinnen. Das Gute dabei: Sie können selbst entscheiden, wie Sie Lowlands und Highlands für sich entdecken.

Schottland-Reisende haben die Qual der Wahl. Ihnen bieten sich mannigfaltige Möglichkeiten, raue Küsten und wilde Seen, kosmopolitische Städte und urige Dörfer zu erleben: Schließen Sie sich einer organisierten Busreise an, gondeln Sie in Eigenregie mit dem Wagen durch Low- und Highlands oder starten Sie von einem der zahlreichen Ferienhäuser zu ausgedehnten Erkundungstouren. Ob als Familienurlaub geplant, als Kulturreise mit individueller Note oder als Naturtrip, für jeden ist hier das Passende dabei.

Für welche Variante Sie sich letztlich entscheiden – Schottland ist so abwechslungsreich, dass alle Geschmäcker auf ihre Kosten kommen: Wer das Wasser liebt, der wird sich an der Küste oder den Binnengewässern orientieren. Passionierte Golfspieler werden problemlos traumhafte Plätze in atemberaubender Umgebung finden. Und während Wandersleute und Naturliebhaber die Abgeschiedenheit der Highlands oder die faszinierende Vielfalt der schottischen Inselwelt suchen werden, sollten Edinburgh oder Glasgow bei Städtehopping ganz oben auf der Liste stehen.

Bleibt die Frage, wie acht Tage der Vielfalt gerecht werden können. Eine Frage, angesichts derer jeder Schottland-Kenner erst ungläubig den Kopf schütteln und dann seine ganz eigenen Favoriten kundtun würde. Folgender Reiseplan ist ein kleiner Anfang, der einige Highlights vorstellt und dabei hilft, die viel zu knappe Zeit in Schottland zum unvergesslichen Erlebnis zu machen.

START IN SCHOTTLANDS KAPITALE

Idealer Startpunkt der Reise ist Edinburgh, die Stadt mit den zwei Gesichtern. In der Old Town können sich Besucher im mittelalterlichen Gewirr von Sträßchen und Gassen verirren oder auf der wahrhaftig königlichen Royal Mile entlangschlendern. Sie werden dem Castle auf dem vulkanischen Basaltfelsen und auch dem Palace of Holyrood House Ihre Aufwartung machen. Wer will,

kann bei Kiltherstellern auch gleich das passende Outfit für die folgenden Tage erwerben. Die New Town hingegen ist rationaler Ausdruck der schottischen Aufklärung, eine weiträumige georgianische Anlage. Während die Princes Street zum Flanieren einlädt, lernt man bei einem Pub-Crawl in der Rose Street Schottlands geselliges Gesicht kennen.

Doch nicht zu lange, denn am folgenden Tag sollte ein Ausflug in die Borders südlich von Edinburgh Abwechslung zum städtischen Treiben bieten. Im lieblichen Tal des Tweed oder in den Hügeln des „Southern Upland“ werden die Wanderschuhe ge-

geschnürt. Unterwegs sollte man dann zumindest eine der Border Abbeys besuchen, der romantisch anmutenden Klosterruinen des Grenzlands. Auch einen Besuch von Abbotsford House, Sir Walter Scotts Residenz, wird man nicht bereuen. Und wer das große Glück hat, im Sommer eines der Common-Riding-Volksfeste in den Städtchen der Borders zu erleben, wird erfahren, welch hohen

Stellenwert Traditionsiebe und eine lebendige Kultur in diesen Gemeinden haben.



IN DEN WESTEN

Dass Schottland ein Land der Kontraste ist, wird spätestens dann ersichtlich, wenn es von den pittoresken Borders in die Highlands geht. Mit jeder Meile ändert sich das Antlitz der Landschaft dramatisch: Majestätische Berge thronen über dem Loch Lomond. Unweit davon liegen die dichten, ursprünglichen Wälder der Trossachs, während im Rannoch Moor das Auge über sanfte Hügel, im Sonnenlicht schimmerndes Heidekraut und Tümpel und Sümpfe schweift. Und schließlich könnte man noch den spektakulären Bergpass von Glencoe überwinden, bis man die Inseln der Westküste oder den Silberstrand von Morar erreicht.

Bereits am vierten Tag angekommen, macht man nun auch Bekanntschaft mit der oft rauen See vor Schottlands Küste. Mit der



Unmittelbar am Wasser finden sich Übernachtungsmöglichkeiten oder auch Ferienhäuser, so auch das Urquhart House auf der Insel Skye: eingebettet in eine weite, beeindruckende Natur.

Fähre von Mallaig oder über die Brücke bei Kyle of Lochalsh gelangt man auf die Insel Skye, der die markanteste Bergkette Schottlands – The Cuillin – ihren Stempel aufgedrückt hat. Oft stürzt die zerklüftete Küste der Halbinsel Trotternish jäh ins Meer ab, während die Insel im Süden mit Weiden und Wäldern ihr sanftes Gesicht zeigt.

LUST AUF MEHR

Wie in so vielen Zielen könnte man auch auf der „Wolkeninsel“ einen ganzen Urlaub verbringen. Bei einer kleinen Wanderung kann man erahnen, warum: So geht es beispielsweise von Portree aus an der gleichnamigen Bucht entlang zum Loch Portree, wobei stets die Cuillin-Kette in der Ferne und die Nachbarinsel Raasay im Blickfeld bleibt – drei Kilometer bzw. ein bis zwei Stunden Wegzeit, die Lust auf Mehr machen.

Doch für dieses Mal geht es weiter an der Küste entlang, wieder aufs Festland, wo sich ein Abstecher nach Plockton, sicher eines

Alles ist in acht Tagen nicht drin. Aber Schottland läuft ja nicht davon!

der schönsten Küstendörfer überhaupt, anschließen könnte. Am Eilean Donan Castle heißt es, die Kamera zücken, um die Lieben zu Hause neidisch machen zu können, bevor man dann der Küste Richtung Norden folgt. Und auf der Fahrt durch das Berggebiet von Torridon bis zum kleinen Fischerstädtchen Lochinver lohnt es sich erst gar nicht, den Fotoapparat wieder einzupacken!

ZWISCHEN HIGHLANDS UND LOWLANDS

Was ist untrennbar mit Schottland verbunden? Richtig: Nessie und Whisky. Diesen beiden Institutionen gehört daher der sechste Tag, an dem die Route über Inverness – mit einem wachen Auge aufs Seeungeheuer – ins Tal des Spey führt, dem Herzland des schottischen Nationalgetränks. 50 Whisky-Destillen sind in der Speyside zu Hause und freuen sich auf Besuch!

Der Whisky hilft vielleicht auch, die Wehmut zu heilen, wenn der Weg sich allmählich gen Südwesten dem Ende nähert. Zuvor stehen noch die Royal Deeside mit Balmoral, Braemar und Lochnagar auf dem Programm, wo schon Königin Victoria ihr Schottland genoss. Ein letztes Mal Natur kann man im Nationalpark der Cairngorms tanken, während Perthshire das Beste von Low- und Highlands vereinigt. An der Pier eines der Fischerdörfer des East Nuik of Fife sollte sich dann noch die Möglichkeit ergeben, die gewonnenen Eindrücke zu ordnen.

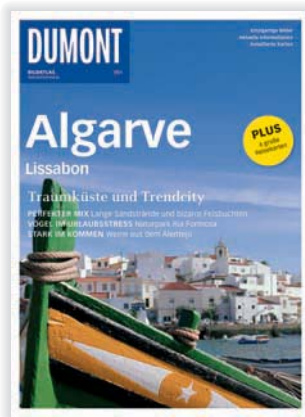
„SECOND CITY OF THE EMPIRE“

Denn schließlich steht noch eine der heißesten Adressen in ganz Großbritannien an, wenn es um Shopping geht: Willkommen in Glasgow, der einstigen „Second City of the Empire“, die längst ihr industrielles Erbe überwunden hat und eine Menge Kultur zu bieten hat. Nichtsdestotrotz sollte man sich eine kleine Einkaufstour durch die renovierte Merchant City und die Buchanan Street nicht entgehen lassen.

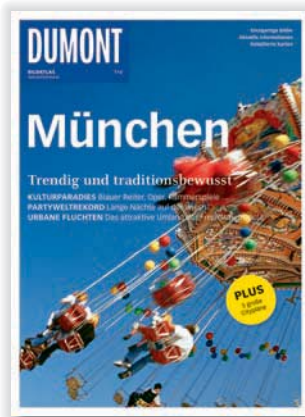
Und kein Besuch auf Islay? Kein Mull, kein Iona? Harris und Lewis links liegen lassen? Die Wurzeln der Zivilisation auf Orkney und Shetland ignorieren? Alles ist in acht Tagen nicht drin. Aber Schottland läuft ja nicht davon!

Reisen Sie mit uns an Ihr Traumziel. Jetzt Gratis-Heft wählen!

Exklusive Bilder, neue Blickwinkel, Kulinarisches, Reisekarten sowie praktische Tipps – der DUMONT BILDATLAS beeindruckt als schönste Verbindung von Emotion und Information. Nehmen Sie die Einladung an und wählen Sie jetzt Ihre Gratis-Ausgabe.



GRATIS:
das Heft
Ihrer Wahl.



Hier Coupon abtrennen und abschicken an: Leserservice DUMONT BILDATLAS | c/o ZENIT Pressevertrieb GmbH | Uwe Bronn | Postfach 810640 | 70523 Stuttgart

JA, ich möchte ein GRATIS-Heft des DUMONT BILDATLAS!

Hier ist meine Wunsch-Ausgabe:
(bitte ankreuzen)

- ☐ Algarve
- ☐ Berlin
- ☐ London
- ☐ München
- ☐ Paris
- ☐ Rom

Schnell anfordern:

www.dumontreise.de/gratis

oder anrufen:

01805 72 72 52-965*

*14 Cent pro Minute aus dem deutschen Festnetz, Mobilfunkpreise können abweichen, betragen aber höchstens 42 Cent/Min. Erreichbarkeit: 8 – 20 Uhr von Montag – Freitag.

Der DUMONT BILDATLAS erscheint im DUMONT Reiseverlag GmbH & Co. KG, Dr. Stephanie Mair-Huydts, Marco-Polo-Straße 1, 73760 Ostfildern, Registergericht Stuttgart, HRA 212395.

Name, Vorname des Bestellers

Straße/Nr.

Geburtsdatum

PLZ

Ort

Telefon

E-Mail

☐ Ja, ich bin damit einverstanden, dass der DUMONT Reiseverlag mich künftig per Telefon oder E-Mail über interessante Presseabonnements informieren.

Ich erhalte den DUMONT BILDATLAS meiner Wahl gratis. Wenn Sie innerhalb 2 Wochen nach Erhalt nichts von mir hören, bekomme ich den DUMONT BILDATLAS jeden Monat (z. Zt. 7,40 Euro pro Heft statt 8,50 Euro im Einzelkauf), zahlbar halbjährlich (44,40 Euro) gegen Rechnung. Das Abonnement kann ich jederzeit beim Leserservice DUMONT BILDATLAS, Postfach 810640, 70523 Stuttgart, kündigen. (Bereits gezahlte Beträge für nicht gelieferte Ausgaben erhalte ich zurück). Alle Preise inkl. MwSt. und Zustellkosten. Das Angebot gilt nur in Deutschland und nur, solange Vorrat reicht. Auslandsabo auf Anfrage.

Widerrufsrecht: Sie können Ihre Vertragserklärung innerhalb 2 Wochen ohne Angabe von Gründen in Textform (z.B. Brief, Fax, E-Mail) oder – wenn Ihnen die Sache vor Fristablauf überlassen wird – durch Rücksendung der Sache widerrufen. Die Frist beginnt nach Erhalt dieser Belehrung in Textform, jedoch nicht vor Eingang der Ware beim Empfänger (bei der wiederkehrenden Lieferung gleichartiger Waren nicht vor Erhalt der ersten Teillieferung) und auch nicht vor Erfüllung unserer Informationspflichten gemäß § 312 c Abs. 2 BGB in Verbindung mit § 1 Abs. 1, 2 und 4 BGB-InfoV. Zur Wahrung der Widerrufsfrist genügt die rechtzeitige Absendung des Widerrufs oder der Sache. Der Widerruf ist zu richten an: Leserservice DUMONT BILDATLAS, Uwe Bronn, Postfach 810640, 70523 Stuttgart.

Widerrufsfolge: Im Falle eines wirksamen Widerrufs sind die beiderseits empfangenen Leistungen zurückzugewähren. Wertsatz bei Verschlechterung ist nicht zu leisten. Die Ware ist auf unsere Kosten und Gefahr zurückzusenden. Zahlungspflichten müssen binnen 30 Tagen erfüllt werden. Die Frist beginnt für uns mit Eingang Ihrer Widerrufserklärung bei uns. Ihr Leserservice DUMONT BILDATLAS, Uwe Bronn, Postfach 810640, 70523 Stuttgart.

Datum

Unterschrift

DMN0138



Maßstab 1:950.000
0 10km

Berwick-upon-Tweed

01

02

03

04

05

06

07

08

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

GLASGOW

EDINBURGH

Sanfte Hügel, Hochmoore und lauschige Flusstäler

Wo König Artus begraben sein soll, holten sich einst Literaten wie Sir Walter Scott und Robert Burns ihre Inspiration: Schottlands Süden ist ein landschaftliches und kulturelles Juwel. Hinzu kommen Grenzabteien, Burgen und Schlösser – Geschichte auf Schritt und Tritt.

01 PEEBLES

Die Kleinstadt am Ufer des Tweed hat den höchsten Anteil an unabhängigen Geschäften in ganz Schottland – eine höchst lebendige High Street, in der man bis zu einer Dreiviertelstunde kostenlos parken kann. Familienbetriebe, Metzger, Bäcker, Krämerläden – selbst von Edinburgh kommen Kunden, um hier in freundlicher Atmosphäre stressfrei einzukaufen.

Sehenswert

Von der **Cairns Gallery** (72 High Street), einem als Anwaltspraxis entworfenen Stadthaus aus den 1930er-Jahren, hat man einen wunderschönen Blick über die Stadt und die dahinter liegenden Hügel. Die Galerie selbst zeigt das ganze Jahr über Werke sowohl etablierter Künstler als auch neuer Talente. Mit dem **Eastgate Theatre & Arts Centre** verfügt das Städtchen über ein modernes Kulturzentrum. Entworfen von Richard Murphy Architects, bietet es ein Auditorium mit 240 Plätzen, Probe- und Workshopräume, ein Tagescafé und eine Bar (www.eastgatearts.com/).

Veranstaltungen

Das **Peebles Beltaine Festival** im Juni markiert die Rückkehr des Sommers – ein Fest des Feuers, das auf keltischen Ursprung zurückgeht. Die **Peebles Highland Games** finden im September statt, das **Peebles International Jazz Festival** im Mai.

Umgebung

Traquair House (13 km südöstl.) gilt als das älteste kontinuierlich bewohnte Haus Schottlands. 1965 gründete Peter Maxwell Stuart die Brauerei, die im Mittelpunkt des Beer Festival im Mai steht (www.traquair.co.uk/).

Information

*Peebles Tourist Information Centre,
23 High Street, GB-Peebles EH45 8AG*

02 GALASHIELS

Galashiels verdankt seinen Namen den Shiels (Behausungen) am Gala Water. 1124 erstmals urkundlich erwähnt, ist die Geschichte der Stadt eng mit der Textilindustrie verwoben.

Sehenswert

Die eindrucksvollen **Burgh Chambers** aus dem Jahr 1867 beherrschen die Stadtmitte. In dem – fast 500 Jahre alten – **Old Gala House** am Scott Crescent wird Stadtgeschichte gezeigt und es gibt wechselnde Ausstellungen zur Lokal- und Kulturgeschichte und zu Kunst (April–Sept. Di.–Sa. 10.00–16.00, Okt. ab 13.00, Juli/Aug. auch So. 14.00–16.00 Uhr).

Aktivitäten

Das **Braw Lads' Gathering** im Juni bringt eine Woche lang Volksfeststimmung in die Stadt, mit zeremoniellen Ausritten und dem traditionellen Galopp am samstäglichen Gala Day.

Information

*Galashiels Information Point,
The Library Lawyers Brae, GB-Galashiels
TD1 3JQ, www.galashiels.border-net.co.uk/*

03 MELROSE

St. Aidan gründete hier im 7. Jh. ein Kloster, die Ruine der Zisterzienserabtei (1136) stammt aus dem 14. und 15. Jh. Die Abtei aus dem 12. Jh. wurde im 14. Jh. zerstört, wieder aufgebaut und 1554/55 erneut beschädigt. 1822 organisierten Sir Walter Scott und der Duke of Buccleuch Renovierungsarbeiten, und 1918 übergab ein späterer Duke die Klosterruine „der Nation“. Alexander II. liegt hier begraben, unter dem Hochaltar soll das Herz von Robert the Bruce seine letzte Ruhestätte gefunden haben (April–Sept. tgl. 9.30–17.30, Okt.–März tgl. 10.00–16.00 Uhr).

Sehenswert

Darnick Tower (1425) und das **Commendator's House** (15. Jh.) sowie das Mercat Cross

(1642). **Priorwood Garden** (National Trust for Scotland) neben der Abtei ist berühmt für seine Trockenblumen.

Aktivitäten

In Melrose erblickten die Rugby Sevens das Licht der Welt. **Rugby** ist der Nationalsport der Borders, und diese besondere Spielart mit sieben Spielern pro Mannschaft wird hier turniermäßig gepflegt (www.rugby7.com).

Umgebung

Abbotsford House ► **TOPZIEL** ist Sir Walter Scotts Landsitz in den Borders, in dem er 1832 starb. Nach einer umfassenden Renovierung im Juli 2013 neu eröffnet, findet man im Abbotsford Visitor Centre eine informative Ausstellung und das grandiose Ochiltree's Café und Restaurant. (Okt.–März tgl. 10.00–16.00, April–Sept. tgl. 10.00–17.00 Uhr, www.scottsabbotsford.co.uk). Etwa 3 km östl. von Melrose bietet **Scott's View** einen herrlichen Blick.

Information

*Melrose Tourist Information Centre,
Abbey House, Abbey Street, GB-Melrose
TD6 9LG, www.melrose.bordernet.co.uk*

04 SELKIRK

Am Ettrick River gelegen, ist Selkirk auch heute noch ein Zentrum der Textilindustrie. 1204 tagte in Selkirk das schottische Parlament.

Sehenswert

Im **Town House** ist der Gerichtssaal, in dem Walter Scott drei Jahrzehnte lang als Amtsrichter waltete (April–Okt. Mo.–Sa. 10.00–16.00, Juni/Aug. auch So. 14.00–16.00 Uhr).

Museum

Über die Geschichte der Stadt und ihre Industrie informiert das **Halliwell's House Museum** am Marktplatz (März–Okt. Mo.–Sa. 11.00 bis 16.00, So. 12.00–15.00 Uhr).

Aktivitäten

Jeden Juni veranstaltet Selkirk das mit bis zu 500 teilnehmenden Reitern zweitgrößte **Common Riding** der Borders. Scott's Selkirk wurde 2000 als Winterfestival ins Leben gerufen. Historische Trachten, Konzerte, Rugby und Feuerwerk bringen im Dezember Farbe in die „auld grey town“ – die alte graue Stadt.

Information

*Selkirk Tourist Information Centre,
Halliwell's House, Market Place,
GB-Selkirk TD7 4BL,
www.selkirk.bordernet.co.uk*

Tipp

Infos in aller Kürze

Allgemeine Informationen über diese Region erhält man vom Scottish Borders Tourist Board, Shepherd's Mill, Whinfield Road, GB-Selkirk TD7 5DT, Tel. 01750/20555, Fax 01750/21886, www.visit.scottishborders.com.

Bei **Mountainbikern** besonders hoch im Kurs stehen der Red Freetrail Trail im Glentress Forest (bei Peebles) und der Red Bull Downhill Course bei Innerleithen sowie ein Gelände im Newcastleton Forest. Sie sind Teil der 7stanes Centres (www.7stanes.gov.uk).



Laut eigener Aussage „One of the Britain's Best Butchers!“ in Selkirk – wer wollte zweifeln?

05 HAWICK

Hawick am River Teviot ist die größte Stadt der Borders und eines der traditionellen Zentren der Textilindustrie. Schon im 17. Jh. wurde hier von Hand gestrickt. 1820 hatte Hawick die Hälfte aller schottischen Strickmaschinen und stattliche 50 Textilfabriken, darunter die der Familie Pringle, mit insgesamt über 3000 Beschäftigten.

Sehenswert

Das **Reiterstandbild** in der High Street erinnert an das Jahr nach der verheerenden Niederlage von Flodden (1513), bei der die meisten Männer aus Hawick im kampfesfähigen Alter umgekommen waren. Englische Eroberer, die die Stadt angriffen, wurden von Jugendlichen geschlagen, die dabei die englische Fahne erbeuteten. In den **Trinity Mills** (1874) bietet die Cashmere Company ihre feinen Produkte an (www.hawickcashmere.com). Über die turbulente Stadtgeschichte erfährt man mehr im **Drumlanrig's Tower** (auch Tourist Information Centre).

Museen

Auch das **Hawick Museum** und die **Scott Gallery** reflektieren Stadtgeschichte und bieten Raum für zeitgenössische Kunstausstellungen.

Aktivitäten

Im Juni gedenkt die Stadt mit dem größten und vermutlich ältesten **Common Riding** der Abwehr des Angriffs von 1514.

Umgebung

13 km nördl. gibt die Grenzlandabtei von **Dryburgh** (12. Jh.) einen guten Eindruck vom Leben der mittelalterlichen Mönche April–Sept.

tgl. 9.30–17.30, Okt.–März tgl. 9.30–16.30 Uhr). **Langholm** in Dumfriesshire (The Muckle Toon, 23 km südl.; www.langholm-online.co.uk) liegt am Zusammenfluss von Esk und Ewes Water. Eine nicht mehr genutzte Kirche auf dem Castle Holm beherbergt das Armstrong Clan Museum. 1972 wurde dem Mondfahrer Neil Armstrong als erstem Ehrenbürger der Stadt ein großer Empfang bereitet.

Information

Hawick Tourist Information Centre, Tower Knowe, GB-Hawick TD9 9EN, www.teribus.com

06 JEDBURGH

Für Augustinermönche aus St. Quentin gründete David I. 1138 die Abtei von Jedburgh. Die Ruinen geben heute einen Eindruck von einem der wichtigsten religiösen Zentren der Borders.

Sehenswert ...

... sind das **Mary Queen of Scots House**, in dem die unglückliche schottische Königin im Oktober 1566 verweilte, und die **Häuser am Castlegate** – in einem davon übernachtete Bonnie Prince Charlie (Prince Charles Edward Stuart) auf seinem Zug nach England 1745.

Umgebung

Walter Scott, der hier zur Schule ging, beschrieb **Kelso** einmal als „das hübscheste, wenn nicht gar das romantischste Dorf in Schottland“. Im italienischen Stil erbaut ist die Town Hall (1816), das Kornhaus stammt vom Jahr 1855, der Marktplatz brachte Kelso den Beinamen „The Cobbled Town“ (cobble stones = Kopfsteinpflaster) ein (www.kelso-online.co.uk).

Floors Castle liegt im Westen von Kelso. Hier locken Zinnen, prachtvolle Säle mit alten Familienporträts und ein Schatz von fast 1400 Gold- und Silbermünzen, dazu ein herrlicher Park und Garten (www.floorscastle.com).

Information

Jedburgh Tourist Information Centre, Murray's Green, Abbey Place, GB-Jedburgh TD8 6BE, www.jedburgh-online.org.uk

07 MOFFAT

Moffat in Dumfriesshire, dank seiner Schwefelquellen einst Kurort, hat sich den Titel „Scotland in Bloom“ gleich mehrmals geholt: Nicht nur im Station Park blüht es im Sommer farbenprächtig, auch in der High Street prangen Blumenkörbe.

Museum

Im **Museum** (The Neuk, Churchgate) gibt es Wissenwertes über die Geschichte der Stadt zu erfahren (Mo., Di., Do.–Sa. 10.30–17.00, So. 14.30 bis 17.00 Uhr).

Information

Moffat Tourist Information Centre, Churchgate, GB-Moffat DG10 9EG, www.visitmoffat.co.uk

08 DUMFRIES

„The Queen of the South“ – die Stadt am River Nith ist eng mit Schottlands politischer und kultureller Geschichte verwoben. Robert the Bruce ermordete hier im Jahr 1306 seinen Rivalen Red Comyn, Schottlands Nationalbarde Robert Burns verlebte seine letzten Jahre hier, und „Peter Pan“-Autor James Matthew Barrie (1860–1937) ging hier zur Schule.

Tipp

Reine Wolle

In Jedburgh, einer Textilhochburg, wurde der typische Tweed-Look entwickelt. Heute findet man sowohl in der **Jedburgh Woollen Mill** als auch in der **Edinburgh Woollen Mill** an der Ortsausfahrt von Jedburgh eine reiche Auswahl an Wollwaren und anderen Souvenirs. In der **Moffat Woollen Mill** gibt es nicht nur die wertvollen Stoffe zu kaufen – hier informiert auch das Clan Tartan Centre über die schottischen Karomuster.

Tipp

Whiskyschule

Bladnoch ist die südlichste Whiskybrennerei Schottlands. Die traditionelle Farm-Distillery aus dem Jahr 1818 hat sich erfolgreich der Modernisierung widersetzt. Hier wird noch nach Altväterart destilliert: ideal, um alles über die Herstellung des „Lebenswassers“ zu erfahren. Am besten geht das, wenn man selbst mit Hand anlegt. Eine dreitägige Whiskyschule gibt die Möglichkeit, alle Aspekte der Whiskyherstellung kennenzulernen.

Bladnoch, GB-Wigtown DG8 9AB
www.bladnoch.co.uk/whisky-school/index.htm

Sehenswert

Ein Stadtrundgang sollte Erfrischungen im **Globe Inn** in der High Street einschließen – tafelte und zechte doch hier bereits Burns. Am Westufer des River Nith beheimatet die Wassermühle aus dem 18. Jh. das **Robert Burns Centre** (April–Sept. Mo.–Sa. 10.00–17.00, So. ab 14.00, Okt.–März Di.–Sa. 10.00–13.00, 14.00 bis 17.00 Uhr). Burns' House (24 Burns Street), eine der Adressen des Bardens, ist ebenfalls zugänglich (April–Sept. Mo.–Sa. 10.00–17.00, So. 14.00–17.00, Okt.–März Di.–Sa. 10.00–13.00, 14.00–17.00 Uhr). Im **St. Michaels Kirkyard** fand er im 1815 erbauten Mausoleum seine letzte Ruhe. In die Devorgilla Bridge hineingebaut ist das **Old Bridge House** (1660), ältestes Gebäude von Dumfries.

Museum

Im Windmühlenturm auf dem Corbally Hill sind das **Museum von Dumfries** und die **Camera Obscura** untergebracht (Museum April–Sept. Mo.–Sa. 10.00–17.00, Okt.–März Di.–Sa. 10.00 bis 13.00, 14.00–17.00, Camera Obscura April bis Sept. 10.00/14.00–17.00 Uhr).

Umgebung

12 km südl. von Dumfries ist **Caerlaverock Castle** einen Besuch wert (April–Sept. tgl. 9.30 bis 17.30, Okt.–März nur bis 16.00 Uhr). Etwa 35 km südöstl. von Dumfries ist das Grenzdorf **Gretna Green** (s. S. 31) seit 1745 als Heiratshauptstadt Schottlands berühmt.

Information

Dumfries Tourist Information Centre,
64 Whitesands,
GB-Dumfries DG1 2RS,
www.visitdumfriesandgalloway.co.uk

Textil-Workshop im Cottage

Warum nicht einen Aufenthalt in einem der drei vom Bauernhof zum Feriendomizil umgebauten Cottages in den Borders, etwa 5 km nördlich von Kelso, mit einem Workshop in textilem Arbeiten verbinden? Die Borders, eine wunderbare Region auch für viele andere Aktivitäten, schauen auf eine stolze Tradition auf diesem Gebiet.

Schon im 13. Jahrhundert wurde von Galashiels aus Wolle nach Flandern exportiert. Die Textilindustrie hat die Borders berühmt gemacht. Tartan, Wolle, Tweed und Cashmere sind hier zu Hause.

KREATIVITÄT IST GEFRAGT

Workshops widmen sich den Textilien, es wird genäht, gestickt ... Mit 7 bis 12 Teilnehmern finden sie in der Regel einmal pro Monat statt. Die Thematik ist unterschiedlich: mal wird nach Vorgaben gearbeitet, mal ist die eigene Kreativität in der Entwicklung neuer Designs gefragt. So



Moderne Muster in bewährter Machart



Kurse unter Anleitung oder Freestyle

entstehen neue Schöpfungen auf traditionellen Wegen. Die Kurse dauern ein oder zwei Tage und sind auch für Anfänger geeignet.

TWEEDIGES

Der Name Tweed geht übrigens auf ein kleines Missverständnis zurück – ein Londoner Händler verschrieb sich: statt Tweel (oder Twill) orderte er Tweed, und da traf es sich gut, dass der Fluss Tweed durch die Borders fließt. So gehören auch heute für viele die Borders, der Fluss und der Stoff untrennbar zusammen.

WEITERE INFORMATIONEN

www.burnbraehol.co.uk: Informationen über die Cottages für Selbstverpfleger und die Workshops, aber auch über das gesamte Urlaubsangebot in den Borders.

Dauer der jeweiligen Kurse:
1–2 Tage, 10.00–16.00 Uhr

Weitere Aktivitäten in den Borders: Im Nenthorn Riding Centre sind Pferde zu leihen. Die „4 Abbeys Cycle Route“ verbindet über 88 km die vier Grenzabteien von Kelso, Jedburgh, Melrose und Dryburgh. Oder man erkundet das Wanderparadies Borders zu Fuß.



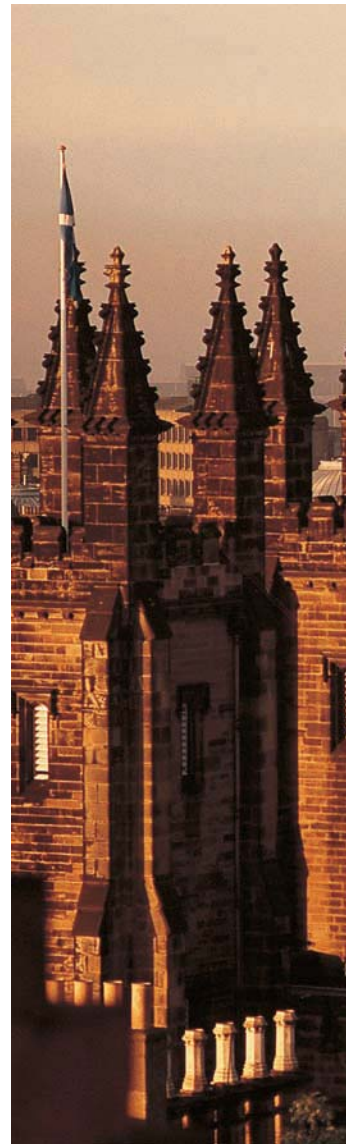
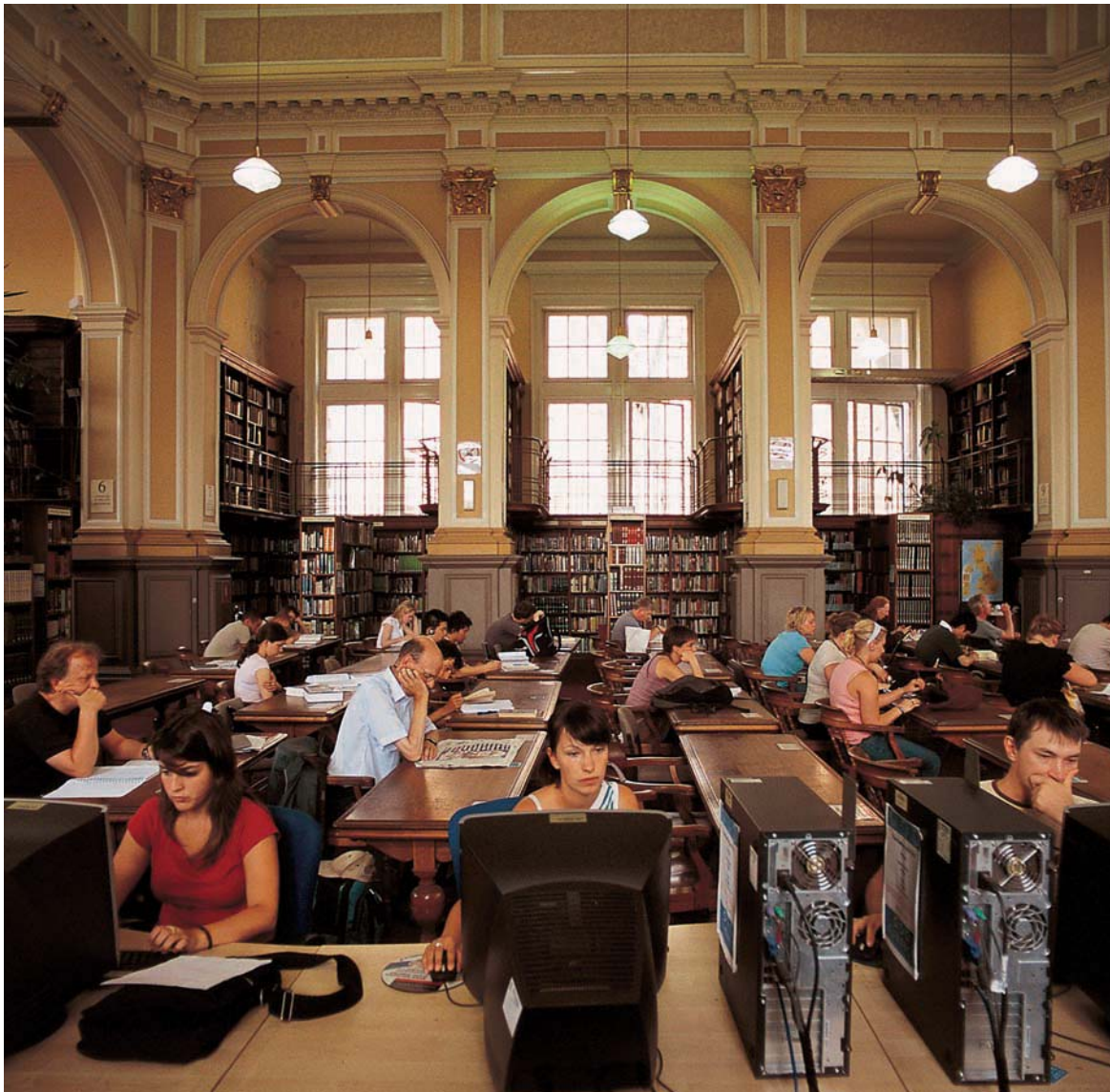
Städte mit Auszeich- nung

Edinburgh und Glasgow liegen nur 60 Kilometer voneinander entfernt, und doch könnten die beiden größten Städte Schottlands nicht verschiedener sein. Wie immer lohnt es sich, etwas genauer hinzusehen. Dabei stellt sich heraus, dass sich hinter all den gängigen Klischees – Edinburgh: Middle Class, Glasgow: Working Class – ein recht ungleiches Paar verbirgt, bei dem gleichwohl jeder Teil über seine ganz eigenen (und oftmals ganz unvermuteten) Reize verfügt. Edinburgh ist zudem UNESCO-Welterbe, Glasgow wurde schon zur Kulturhauptstadt Europas gekürt.

In modernen Wollstoffen auf die Bühne: bei den Highland Games, die hier in Glasgow ausgetragen werden



Vom Calton Hill mit seinem – dem schottischen Moralphilosophen Dugald Stewart gewidmeten – Monument (rechts) in Edinburgh schweift der Blick weit über die Stadt, in der die Altstadt (unten rechts), aber auch die Stadtbibliothek (unten) neue Perspektiven eröffnen.





Edinburgh hat Historie auf Schritt und Tritt und Kultur bis zum Abwinken. Glasgow ist eine Industriearuine mit großer Vergangenheit, die einst im Schiffs- und Maschinenbau global reüssierte, gar als „Second City of the Empire“ galt und sich nun postindustriell neu erfinden muss. Da gibt es kaum Gemeinsamkeiten, oder? Aber was ist das: Modebewusste shoppen im Italian Centre, der Architekt und Designer Charles Rennie Mackintosh hinterließ hier seine Spuren, die Burrell Collection genießt Weltruf, und das runderneuerte Kelvingrove Museum schlägt in puncto Besucherzahlen alle Rekorde. Wo? In Glasgow. Auf der anderen Seite: Hat Edinburgh etwa keine sozialen Pro-

„Rebus bewegte sich durch den Dschungel der Stadt, jenen Dschungel, den die Touristen nie zu sehen bekamen...“

Ian Rankin, Verborgene Muster

bleme, nur weil die Stadt versucht, diese an die Peripherie abzuordnen? Tatsächlich wäre es nicht nur unfair, Edinburgh auf seine Rolle als kulturelle Metropole zu reduzieren und Glasgow auf seine als Stadt des Handels – es wäre auch noch lange nicht die ganze, wahre Geschichte.

EDINBURGH: FESTIVAL CITY

In welchem Monat man auch nach Edinburgh reist – irgendein Festival findet immer statt. Ganz dick kommt es im August, der mit dem International Jazz & Blues Festival eingeleitet wird, bevor das größte Kulturfestival der Welt übernimmt, das International Festival und das Festival Fringe. Dazu knapp drei Wochen lang das Military Tattoo auf der Esplanade der Burg, das International Book Festival im Charlotte Square sowie die multikulturelle Mela (das International Film Festival findet im vergleichsweise ruhigeren Juni statt). All



Ob in einer Großstadt wie Edinburgh (ganz oben) oder in einem Dorf – gemeinsam in einem Pub zu singen verbindet immer. Ruhiger geht es im Café Royal in Edinburgh zu, während draußen der Verkehr tost.





Zwischen Landschaft, Mythologie und Genre – die Gemäldesammlung der Nationalgalerie in Edinburgh versammelt große Werke der Kunstgeschichte.

Special

EDINBURGH: UNESCO CITY OF LITERATURE

Zwei Trios der Literatur

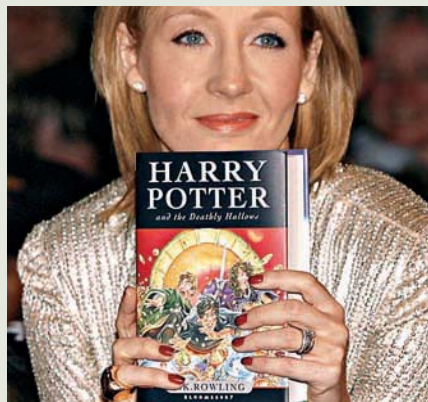
Edinburgh ist die erste „UNESCO City of Literature“. Das hat die Stadt vor allem den Klassikern Robert Burns, Sir Walter Scott und Robert Louis Stevenson zu verdanken aber auch Gegenwartsautoren wie Ian Rankin, Joanne K. Rowling und Alexander McCall Smith.

Burns, Scott und Stevenson haben ihren Platz im literarischen Olymp schon lange sicher. Ian Rankin gehört zu den besten Krimiautoren in

englischer Sprache. Seine Inspector-Rebus-Romane liegen alle auch in deutscher Übersetzung vor und geben ein ganz ungeschminktes Bild der weniger touristischen Seiten Edinburghs. Joanne K. Rowling gelangte mit ihren Harry-Potter-Romanen zu Weltruhm und ungeahntem Reichtum. Und Alexander McCall Smith hat mit Mma Ramotswe, der ersten Privatdetektivin Botsuanas, eine charmante Figur geschaffen.



Klassisch: Sir Walter Scott



Fantastisch: Joanne K. Rowling

dies lockt bis zu einer Million Besucher in die Halbmillionenstadt Edinburgh. Zur Massenattraktion mutierte inzwischen auch der schottische Jahreswechsel – Hogmanay genannt. Dabei war das bis Anfang der 1990er-Jahre noch ein rein lokales Ereignis: Hunderte von Edinburghern trafen sich an der Tron Kirk (High Street), um dort den Glockenschlägen zu lauschen, die das neue Jahr einläuteten. Danach gab es Küsschen und Umarmungen, einen Schluck aus der mitgebrachten Pule, bevor man sich zum „First Footing“ aufmachte: Wer den ersten Fuß über die Schwelle setzte, musste ein kleines Geschenk mitbringen – traditionell ein Stück Kohle oder einen Kanten Brot, in jüngerer Zeit eher einen Sixpack Bier.

Heute ist Hogmanay ein international vermarkteter Partybetrieb. Mehr als 100 000 Besucher aus aller Welt feiern in den Straßen der Altstadt und in den Princes Street Gardens bei Live-Musik und Brillantfeuerwerk. Nicht wenige Edinburgher bedauern diese Kommerzialisierung und sehnen sich nach den alten beschaulicheren Tagen zurück – was der Partystimmung aber offensichtlich gar keinen Abbruch tut.

EINE HASSLIEBE

Edinburgh war für den englischen Dichter John Betjeman (1906–1984) schlicht



Millionen Menschen verfolgen vor Ort und an den Fernsehbildschirmen das Military Tattoo auf der Esplanade vor dem Edinburgh Castle.



Pipe-Dreams gehören zum Tattoo (oben).
In Gestalt eines Straßenkünstlers kann man unterwegs auch schon mal Robert the Bruce, dem Anführer der schottischen Aufständischen, begegnen (rechts).





Steil ragt der Fels auf, auf dem sich Edinburgh Castle erhebt. Es markiert einen Endpunkt der Royal Mile.

die schönste Stadt der Welt. Robert Louis Balfour Stevenson (1850–1894), der in Edinburgh geborene Autor der „Schatzinsel“, hatte ein etwas zwiespältiges Verhältnis zu seiner Stadt. Er sah beide Seiten: die des wohlhabenden Bürgertums, in das er als Jura studierender Sohn eines wohlhabenden Ingenieurs hineingeboren wurde, und die der Spelunken und der Halbwelt, in denen er sich gerne herumtrieb. Er hasste das Wetter von Edinburgh, das seiner ohnehin aufgrund eines Lungenleidens angegriffenen Gesundheit schwer zu schaffen machte und ihn schließlich aus seiner Heimatstadt vertrieb. Doch je weiter er sich von dort entfernte (er starb auf der Pazifikinsel Samoa), desto inniger schrieb er über sie. Er war es auch, der diesem Dualismus mit seinem 1886 erschienenen Roman „The Strange Case of Dr. Jekyll und Mr. Hyde“ literarischen Ausdruck verschaffte. Zwar siedelte er ihn in London an; inspiriert dazu hatte ihn aber das Schicksal von Deacon William Brodie (1741–1788), der bei Tag ein respektabler Bürger und Geschäftsmann war, bei Nacht aber ein Einbrecher und Dieb.

Selbst in der Anlage der Stadt spiegelt sich dieser Dualismus wider. Die Altstadt mit ihren engen Gassen und Winkeln, ihren Brücken und unterirdischen Gemächern und Gängen; mit

Häusern, deren Geschichte bis ins Mittelalter zurückreicht, kontrastiert mit der im 18. Jahrhundert – im Zeitalter der „Schottischen Aufklärung“ – am Reißbrett entworfenen Neustadt mit ihren georgianischen Plätzen, den breiten Durchgangsstraßen und Parkanlagen, den repräsentativen Wohnungen, Anwaltspraxen und Finanzbüros.

WELTERBE-STADT

Nach der verheerenden schottischen Niederlage auf dem Schlachtfeld von Flodden (1513) hatte sich Edinburgh aus Furcht vor englischen Angreifern eingegiebelt, den Flodden Wall gebaut, und sich erst mit der New Town im 18. Jahr-

mit mehr als einem Dutzend Stockwerken. Aber es herrschten auch unbeschreibliche hygienische Missstände, die immer wieder zu Epidemien führten. Nicht umsonst war Edinburgh als „Auld Reekie“ verschrien – eine Stadt, die man roch, lange bevor man sie sah. Bis die Stadtväter, ermutigt durch die Stabilität und den neuen Wohlstand nach der Union mit England (1707), den weitsichtigen Entschluss fassten, die New Town zu bauen. Heute stehen beide Stadtteile auf der UNESCO-Liste.

ATHEN DES NORDENS

Wie Rom auf sieben Hügeln erbaut, erhielt Edinburgh im 18. Jahrhundert als

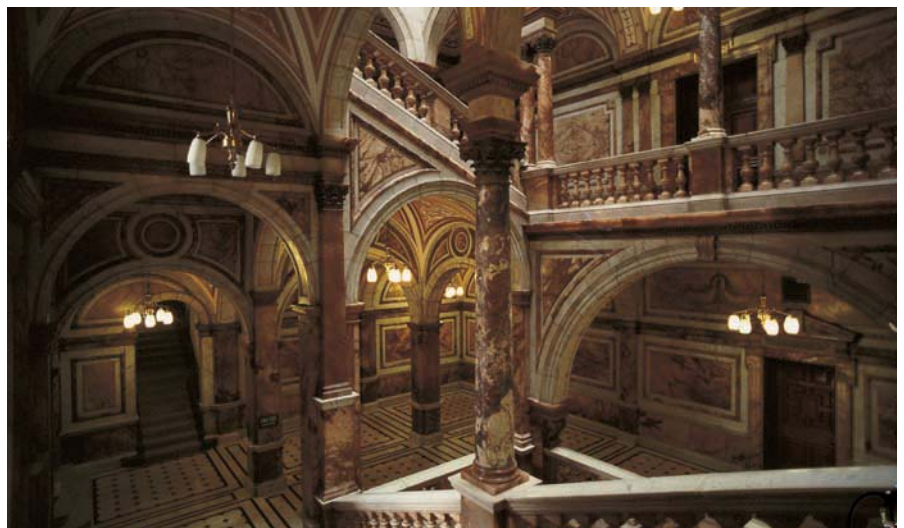
*Es wurde in die Höhe gebaut,
um dem Bevölkerungswachstum
gerecht zu werden.*

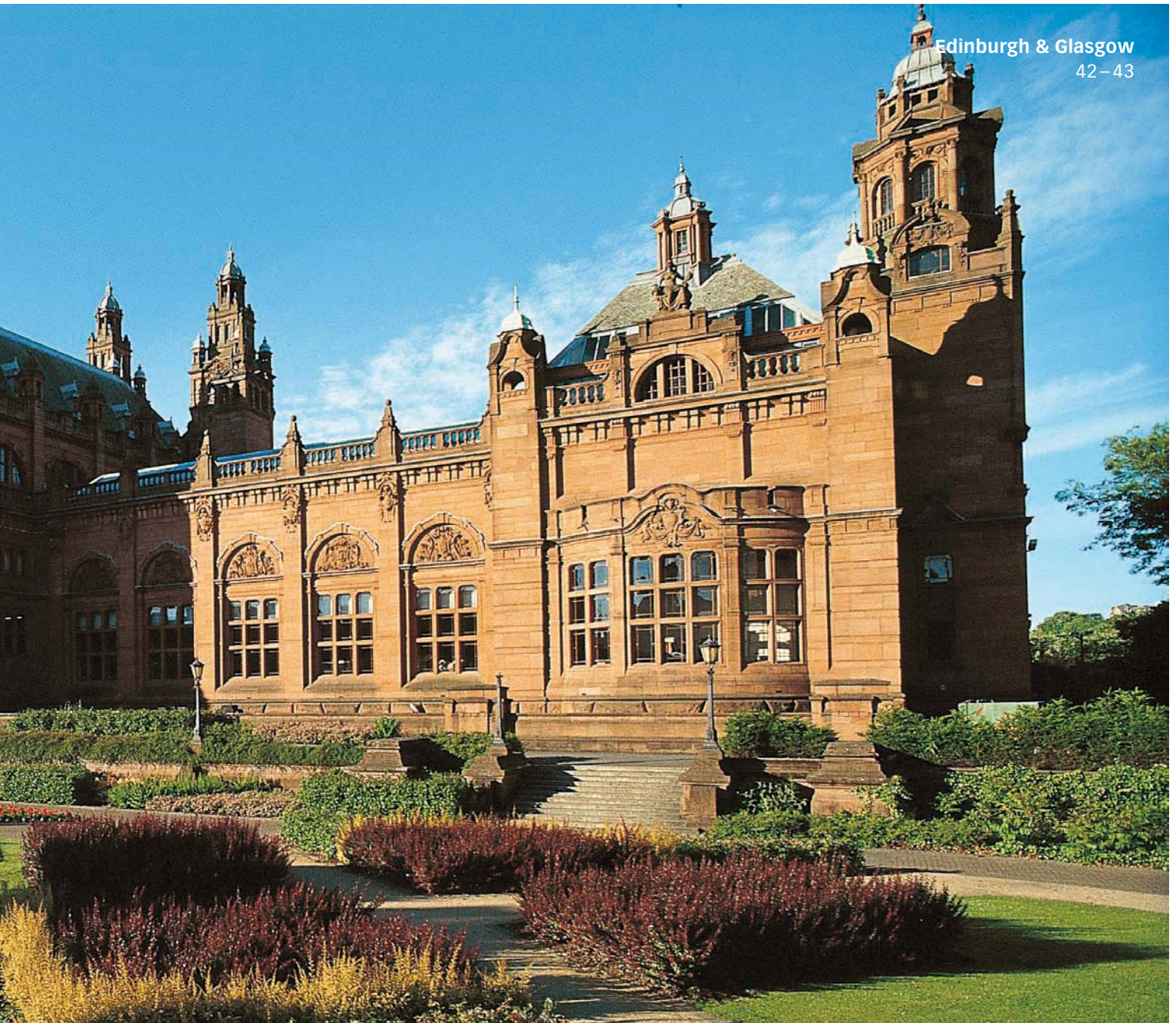
hundert wirklich über diese Stadtgrenze hinaus gewagt. Ergebnis war, dass in den dazwischenliegenden Jahrhunderten in die Höhe gebaut wurde, um dem Bevölkerungswachstum in der Stadt gerecht zu werden – entlang der Royal Mile reihten sich „Wolkenkratzer“

eine von Kant bis Voltaire bewunderte europäische Metropole der Aufklärung den Beinamen „Athen des Nordens“ (wohl in Anspielung auf das Wetter spottete der britische Dramatiker Tom Stoppard, „Reikjavik des Südens“ wäre vielleicht eine passendere Bezeich-



Glasgow, die ehemalige Kulturkapitale Europas, ist auch eine Stadt der Architektur und des Designs, in der sich gotischer Stil in der Kathedrale (ganz oben), Art Nouveau in der Glasgow School of Art (oben) und reichlich aufwendige Innendekorationen wie hier im Treppenhaus des Rathauses (rechts), in Gestalt von Carrara-Marmor, versammeln.





Kelvingrove Art Gallery and Museum präsentiert unter anderem Kunst – epochenübergreifend.

Der Wohlstand aus dem Handel schlug sich auch in der Architektur der Stadt nieder.

nung). Die Akropolis auf dem Calton Hill blieb allerdings unvollendet, da den Bürgern im 19. Jahrhundert das Geld ausging. Herzstück der Altstadt ist die Royal Mile, die Verbindungslinie zwischen Castle und Palace of Holyroodhouse. Hier rollten Staatskarossen, hier rebellierte der Mob, hier wurde öffentlich gehängt – ein geschichtsträchtiges Pflaster. Das Castle selbst auf seinem Vulkanhügel ist mit jährlich nahezu 1,2 Mio. Besuchern Schottlands beliebteste Touristenattraktion. Am anderen Ende der Royal Mile steht das mit nicht weniger als acht renommierten Architekturpreisen ausgezeichnete neue schottische Parlament. Nach dem Referendum

1997 fanden zwei Jahre später die Wahlen zum ersten schottischen Parlament seit 1707 statt. Seitdem machen hier 129 Abgeordnete die Gesetze für Schottland. Ob die Teilautonomie aber tatsächlich den „settled will of the Scottish people“ verkörpert (so der 1994 verstorbene Labour-Vorsitzende John Smith), ist unklar. Die schottische Nationalpartei strebt ein unabhängiges Schottland an. 300 Jahre nach dem Zusammenschluss mit England steht die Union für viele Schotten erneut zur Debatte.

KULTURHAUPTSTADT GLASGOW

Zu Beginn des 19. Jahrhunderts war Glasgow noch eine beschauliche Kleinstadt



Stylish aufwärts im Shopping-Center in Glasgow



Norman Fosters Clyde Auditorium in Glasgow mit der Bell's Bridge



Auch in der Nähe von Glasgows Buchanan Street lässt es sich shoppen, wenn auch nicht wie dort unter Arkaden.



Nicht Glasgow-spezifisch: giggelnd durch die Straßen ziehen

am River Clyde. Am Ende des 19. Jahrhunderts lebten und arbeiteten hier rund 400 000 Menschen. Kurz vor dem Ersten Weltkrieg liefen in einem einzigen Jahr 365 hochseetaugliche Schiffe vom Stapel, mehr als 40 Werften drängten sich entlang des Flusses. Die Union hatte für Schottland den Handel mit den Kolonien geöffnet. Die „Tobacco Lords“ von Glasgow waren zur Stelle, ließen sich pfeilschnelle Clipper bauen und verdienten sich im Tabak- und Baumwollhandel mit der Neuen Welt eine goldene Nase. Das schlug sich dann ebenso in der Architektur der Stadt nieder. So protzt das Rathaus (City Chambers) am George Square mit einer wahren Marmororgie.

„Clydebuilt“ stand für Qualität, ob im Schiffbau oder bei Lokomotiven. Glasgow war die „Werkstatt des Empire“. Bis zur Mitte des 20. Jahrhunderts stieg die Bevölkerungszahl auf fast eine Million an. Doch dann kam die große Krise. Mit dem Schiffbau ging es bergab, Stahl- und Textilindustrie litten ebenfalls unter der Konkurrenz aus Billiglohnländern. Slumbereinigungen und die Gründung von neuen Städten im Umfeld sorgten für einen empfindlichen Bevölkerungsrückgang auf heute ungefähr 650 000. Glasgow wurde zu einem urbanen Problemfall. Chronische Arbeitslo-

sigkeit, Drogen und Kriminalität – sogar die Bezeichnung „Chicago Schottlands“ machte damals die Runde.

IN NEUEM GEWAND

In mancher Hinsicht ist Glasgow tatsächlich eine „amerikanische“ Stadt, nicht zuletzt wegen der Autobahn, die besonders weitsichtige Verkehrsplaner und Stadtväter mitten durch die Stadt geführt haben. Aber Glasgow hat erheb-

dem Rathaus. Die Buchanan Street ist nach Londons Bond Street die lukrativste Einkaufsmeile Großbritanniens. Der ehemalige Bahnhof St. Enoch's beherbergt nun eine Shopping Mall, und die pittoreske Argyle Arcade aus dem 19. Jahrhundert ist berühmt für ihre Juwelierläden. Schnäppchen jagt man im East End von Glasgow (Gallowgate) schon, seit hier vor fast 100 Jahren als erste Händlerin Maggie McIver ihren

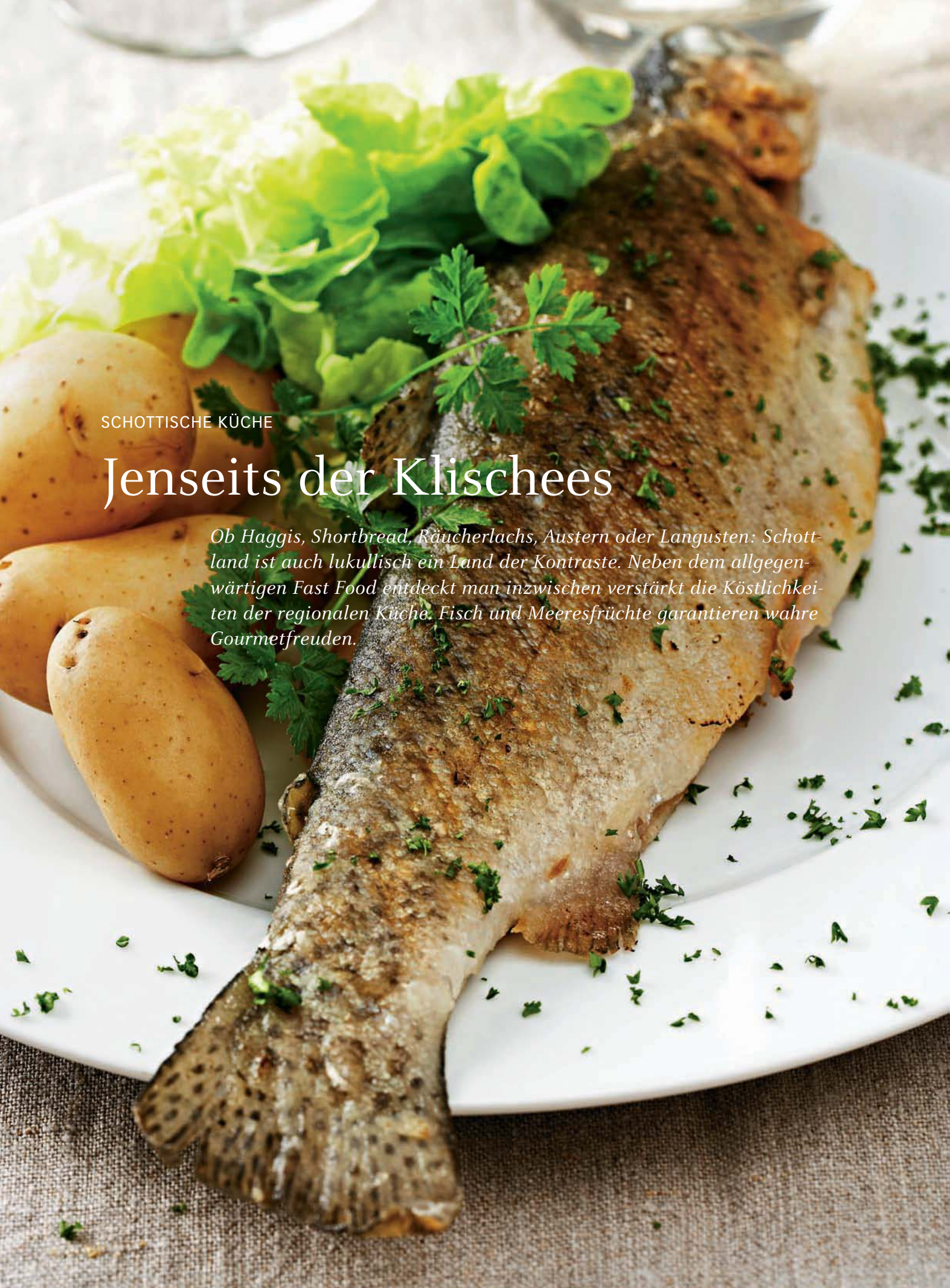
Schnäppchen jagt man im East Ende von Glasgow.

liche Anstrengungen unternommen, um sich am eigenen Schopf aus dem Morast zu ziehen. Mit großem Erfolg: Im Jahr 1990 war die Metropole die „Europäische Kulturhauptstadt“, 1999 wurde sie zur „Britischen Architektur- und Designstadt“ gekürt.

SHOP TILL YOU DROP

Die bemerkenswerteste Renaissance erfuhr Glasgow als Einkaufsmekka. Boutiquen und Edelläden mit exklusiven Designermarken findet man in der renovierten Merchant City gleich hinter

Stand aufschlug und weitere Händler anzog. Die Barrowlands waren geboren, „The Barras“. Jeden Samstag und Sonntag wird auf dem Flohmarkt (fast) alles aus erster, zweiter und dritter Hand feilgeboten, was man braucht oder auch nicht. Vorsicht geboten ist bei Designerware – sie könnte durchaus „von einem Lastwagen gefallen“ oder billiges Imitat sein. Auch Schlangenöl braucht man sich nicht aufschwätzen zu lassen – selbst dann nicht, wenn die Verkäufer noch so eloquent sind und ihr Wundermittel angeblich alle Zipperlein kuriert.



SCHOTTISCHE KÜCHE

Jenseits der Klischees

Ob Haggis, Shortbread, Räucherlachs, Austern oder Langusten: Schottland ist auch lukullisch ein Land der Kontraste. Neben dem allgegenwärtigen Fast Food entdeckt man inzwischen verstärkt die Köstlichkeiten der regionalen Küche. Fisch und Meeresfrüchte garantieren wahre Gourmetfreuden.

Die britische – und damit auch die schottische – Küche hatte lange einen miserablen Ruf. Verkochtes Gemüse, Würstchen, Bohnen und als Krönung ins lokale Abendblatt gewickelte Fish and Chips! Und überhaupt: Chips with everything. Schottlands kleiner Horrorladen reicht bis zu Haggis (zu Unrecht!).

All dies (außer dem Zeitungspapier für die Fish 'n' Chips) gibt es bis heute. Und dementsprechend besorgniserregend sind die Gesundheitsstatistiken im Land – zu viel Fett, zu viel Zucker, zu viel Alkohol. Das gilt besonders für die sozial benachteiligten Schichten – mit dem Resultat: Übergewicht, Herzinfarkt, Schlaganfall. In den ärmsten Vierteln von Glasgow erreicht die Lebenserwartung nur den „Dritte-Welt“-Wert von gerade mal 54 Jahren – in den Vierteln der Mittel- und Oberschicht beträgt sie dagegen bis zu 82 Jahren!

ERSTKLASSIGE PRODUKTE VOR DER HAUSTÜRE

Aber die Regionalküche wird neu entdeckt. Leckere Gerichte mit frischen Produkten aus der Region gibt es nicht mehr nur für die wenigen, die sich Nobelherbergen leisten können. Auch Gourmets mit kleinerem Geldbeutel finden viele Alternativen zum Fast Food: Mehr als 250 schottische Betriebe haben sich bereits der Slow-Food-Bewegung angeschlossen. Ein Wunder ist das nicht: Schließlich hat Schottland die besten Zutaten für schmackhafte Gerichte gleich vor seiner Haustür.

REGIONALE KÖSTLICHKEITEN

„Schottisches Rind ist das beste der Welt“, sagt Tony Borthwick, Chef des mehrfach ausgezeichneten Lokals „The Plumed Horse“ in Leith. Mit seiner Meinung steht er nicht

allein. In jüngster Zeit entdeckte man Lamm aus Galloway etwa oder von den Orkney- und Shetland-Inseln, Angus-Rind aus dem Nordosten, Loch-Fyne-Austern, Hummer,

Krebse und Krabben, Arbroath Smokies (geräucherter Schellfisch), Bachforellen, Hechte und Lachse, Cheddar von der Isle of Mull, Lanark Blue und White Diamond aus Galloway, Wild (Fasan, Rebhuhn, Hirsch und Reh), Obst und Beeren aus dem Clyde Valley wie aus Perthshire ...

Zudem besinnt man sich in Schottland wieder vermehrt auf die Saisonküche. Dabei helfen die Farmers' Markets, die es inzwischen fast überall gibt, mit Frischprodukten aus erster Hand.

MAHLZEIT!

Und die Essgewohnheiten? Nach einem üppigen Frühstück reicht zu Mittag meist ein Sandwich oder ein Salat. Der High Tea zwischen vier und fünf Uhr nachmittags ist ein Luxus, den man sich zumindest

einmal gönnen sollte. Zum Tee türmen sich dann Sandwiches, Scones und Kuchen auf. Und abends lädt die schottische Küche mit allem ein, was sie zu bieten hat. Wer dann noch Lust auf einen Nachtschmaus hat – wie wär's mit Cranachan (einer Haferflockencreme) oder Clootie Dumpling (einem würzigen Fruchtekuchen)?

DAS KLASSISCHE SCHOTTISCHE FRÜHSTÜCK

Reichhaltig & gut

Vor allem in B&Bs and Guesthouses werden in der Frühe Porridge (Haferbrei, meist gesalzen), Speck und Eier, Black Pudding (der beste aus Stornaway als „marag dubh“), gegrillte Tomaten, auch Kippers (geräucherter Hering), Hash Browns (Kartoffelpuffer), Würstchen, Pilze und viel Tee serviert.





Eindrucksvoll zwischen Kultur und Industrie

Beide Städte bieten unvergleichliche Eindrücke: Edinburgh ist Parlamentssitz, unter anderem Festivalmetropole sowie Stadt der Bildung und Kultur. Glasgow, Schottlands größte Stadt, hat eine imposante industrielle Vergangenheit.

01 – 25 EDINBURGH

Edinburgh, die Hauptstadt Schottlands (ca. 490 000 Einwohner), ist Sitz des schottischen Parlaments, Stadt des Rechts, der Verwaltung, Festivalmetropole sowie Stadt der Bildung und Kultur. Edinburgh Castle, Nationalmuseum, Nationalgalerie, Botanischer Garten, Zoo und Kriegsmuseum sind in den Top Ten der Besuchergunst von ganz Schottland, Our Dynamic Earth und die königliche Jacht Britannia immerhin in den Top Twenty.

Sehenswert

01 Edinburgh Castle – hier liegen die Wurzeln Edinburghs. Die Magdalenenkapelle (1090) ist das älteste Gebäude der Stadt. Im Kriegsmuseum wird der schottischen Gefallenen in kriegerischen Auseinandersetzungen gedacht. Neben Waffen und Rüstungen sind aber auch die schottischen Kronjuwelen im Castle zu bewundern. Dazu hat man einen unvergleichlichen Rundumblick auf die Stadt und ihre Umgebung – samt Hundefriedhof für die Regimentsmaskottchen ... (tgl. 9.30–18.00, Okt. bis März nur bis 17.00 Uhr).

Die **02 Royal Mile ▶ TOPZIEL** ist das Rückgrat der Altstadt. Auf etwas mehr als einer Meile finden wir das **03 The Scotch Whisky Experience** (Sept.–Mai tgl. 10.00–18.00, Juni–Aug. tgl. 10.00–19.00 Uhr), den vom Stadtplaner und grünen Vordenker Patrick Geddes eingerichteten achteckigen **Outlook Tower** mit Camera Obscura und World of Illusions, der sich nach einer 1,3 Mio. Pfund teuren Erweiterung zum 175-jährigen Jubiläum seit 2010 über fünf Stockwerke erstreckt (April–Okt. Mo.–Fr. 9.30 bis 18.00, Sa. u. So. 10.00–18.00, Nov.–März tgl. 10.00–17.00, Juli/Aug. bis 19.00 bzw. 19.30 Uhr), **04 Gladstone's Land**, ein typisches Kaufmannshaus aus dem Jahr 1620 (April–Juni tgl. 10.00–17.00, Juli–Aug. tgl. 10.00–18.30, Sept./Okt. tgl. 10.00–17.00), das 1622 erbaute Writers' Museum in Lady Stair's Close (den Schriftstellern Robert Burns, Sir Walter Scott und Robert Louis Stevenson gewidmet, Mo.–Sa. 10.00–17.00, im Aug. auch So. ab 12.00 Uhr), Deacon Brodie's (als Erfrischungsstation), **05 St. Giles**, die High Kirk der presbyterianischen schottischen Staatskirche, in der John Knox predigte, mit der Thistle Chapel des „Dis-telordens“ (aus den Jahren 1909 bis 1911, reich an verspielten Holzschnitzereien), das



Alt- und Neustadt Edinburghs sind als Welterbe der UNESCO geschützt.

06 Museum of Childhood (Spielzeug von heute und gestern für kleine und große Kinder, Mo.–Sa. 10.00–17.00, So. 12.00–17.00 Uhr). 2006 renoviert wurde das **07 John Knox House** (1470), in dem der schottische Reformator 1572 gestorben sein soll (Mo.–Sa. 10.00–18.00, Juli/Aug. auch So. 12.00–18.00 Uhr), zusammen mit dem neuen Scottish Storytelling Centre (in sich ein typischer Edinburgher Dualismus – hie gestrenger Presbyterianismus, da bis in keltische und heidnische Zeiten zurückreichende Traditionen des Geschichtenerzählens, auch in der Architektur ein janusköpfiges Gebäude: von oben das verwinkelte John Knox House, von unten das modernistische Storytelling Centre des 21. Jh.). In der Crichton's Close ist die Scottish Poetry Library zu entdecken sowie kurz vor der **08 Canongate Church** (und dem dazu gehörigen Friedhof, auf dem Adam Smith begraben liegt) **09 The People's Story** – ein Museum, das vom Leben der einfachen Leute in Edinburgh erzählt, von sozialen Kämpfen und Bewegungen (Mo.–Sa. 10.00–17.00, im August auch So. ab 12.00 Uhr). Gegenüber vermittelt das **10 Museum of Edinburgh** im Huntly House, einem ehemaligen Stadtpalais, mit viel Silber einen Eindruck davon, wie die „oberen

Fünfhundert“ in Edinburgh ihr Leben fristeten (Mo.–Sa. 10.00–17.00, im Aug. auch So. ab 12.00 Uhr). 2012 nach Renovierung neu eröffnet, mit farbenfroher Fassade und Café im Hof, kann man nun in einer neuen Dauerausstellung die Geschichte Edinburghs hautnah nacherleben.

Am Ende der Royal Mile dann der vielleicht größte Kontrast: auf der einen Seite das schottische **11 Parlament ▶ TOPZIEL** (2004) des katalanischen Architekten Enric Miralles – kontrovers ob seiner Formgebung und wegen des Preisschils von 416 Mio. Pfund (ca. 456 Mio. Euro) – Zeichen der neuen schottischen Demokratie (Nov.–März tgl. 10.15–15.00, April–Okt. Mo.–Fr. 10.15–17.00 Uhr; Touren kostenlos), auf der anderen Seite der Sitz der britischen Monarchie, der **12 Palace of Holyroodhouse** mit der Queen's Gallery, die Kunstschätze aus dem Besitz des britischen Königshauses zeigt (beide April–Okt. tgl. 9.30–18.00, Nov.–März tgl. 9.30–16.30 Uhr). **13 Victoria Street** und **14**

Cockburn Street sind vielleicht die beiden schönsten Straßen Edinburghs. Die Victoria Street führt in schwungvollem Bogen vom Grassmarket zur George IV Bridge, gespickt mit Kuriositätenläden, Restaurants und Pubs (darunter die traditionelle Bow Bar und Ian Mellis' Käseladen mit Käsespezialitäten aus allen Winkeln der britischen Inseln). Die Cockburn Street schwingt sich von der High Street/Royal Mile hinunter zur Waverley Bridge – hier findet man gut sortierte Plattenläden, irre Boutiquen, Tattoo- und Postershops, Pubs und Restaurants. Nach einem millionenschweren Umbau sind die Infirmary Street Baths im August 2008 als **Dovecot Studios** neu auferstanden – Werkstatt und Ausstellungsräumlichkeiten für die traditionsreichen Wandteppichweber (10 Infirmary Street, nur während Ausstellungen, Mo. bis Sa. 10.30–17.30 Uhr).

Ursprünglich der Botanische Garten der Universität, dient der **19 Royal Botanic Garden** (Inverleith Row) auch heute noch als wissenschaftlicher Garten, ist aber vor allem eines der beliebtesten Naherholungsgebiete der Edin-

Tipp

Hier spukt's!

Wenn die Winternebel durch die Straßen wallen, kann man sich gut vorstellen, wie in Edinburgh Gespenstergeschichten zu Ehren gekommen sind. Geistertouren gibt es zuhauf – am imposantesten sind die Tour durch die Mary King's Close (unter den City Chambers in der High Street/Royal Mile: unterirdische Gassen aus dem 16. Jh. mit hohem Spukfaktor) und die „City of the Dead“-Tour (www.realmmarykingsclose.com, www.blackhart.uk.com/cotd).



Jazzig auf Glasgows Buchanan Street

burgher (Feb.–Okt. 10.00–18.00; Nov.–Jan. 10.00 bis 16.00 Uhr).

Der **21 Edinburgh Zoo**, Schottlands größtes Wildgehege in Corstorphine (auf halbem Weg zum Flughafen, knapp 4 km westl. des Stadtzentrums), beherbergt über 1000 teils seltene Tiere, darunter das Pandapärchen Tian Tian und Yang Guang (tgl. ab 9.00, April–Sept.–18.00, Okt. u. März bis 17.00, Nov.–Feb. bis 16.30 Uhr). Am **22 Ocean Terminal** legen die Kreuzfahrtschiffe an, in unmittelbarer Nachbarschaft der Shopping Mall liegt die königliche Jacht **Britannia** vor Anker (Jan.–März u. Nov.–Dez. tgl. 10.00 bis 15.30, April–Juni u. Okt. 10.30–16.00, Juli bis Sept. 9.30–16.30 Uhr).

Das ehemalige Empire Theatre erhielt 1995 ein neues Gesicht – heute ist das **23 Festival Theatre** in der Nicolson Street von außen ein sehenswerter Glaspalast und innen ein viktorianisches Theater mit 1900 Plätzen.

Einblick in ein typisches georgianisches Stadtpalais der Neustadt gibt das **24 Georgian House** (7 Charlotte Square, März u. Nov. tgl. 11.00–15.00, April–Juni und Sept./Okt. tgl. 10.00–17.00, Juli/Aug. tgl. 10.00–19.00 Uhr).

Museen

Das 2011 nach einer umfangreichen Renovierung neu eröffnete **15 Royal Museum of Scotland** und das **15 Museum of Scotland** bilden zusammen das **National Museum of Scotland** (beide Chambers Street, tgl. 10.00 bis 17.00 Uhr), in dem die Ausstellung „Scotland: A Changing Nation“ die Geschichte des Landes vom Ersten Weltkrieg bis zur Gegenwart präsentiert. In der Atriumhalle des Royal Museum sticht zudem auf Level 1 am Eingang der „Discovery“-Galerie der **Millennium Clock Tower** ins Auge: Um 11.00, 12.00, 14.00 u. 16.00 Uhr setzt sich das kinetische Werk dieser rund 10 m hohen Uhr unter Orgelmusik eindrucksvoll in Bewegung. Von der Renaissance bis zu den Impressionisten präsentiert die **16**

Nationalgalerie (The Mound) eine imposante Sammlung an Gemälden – besonders beachtenswert ist die Scottish Collection im Untergeschoss. Die benachbarte **16 Royal Scottish Academy**, unterirdisch mit der Nationalgalerie verbunden, präsentiert internationale Ausstellungen.

Die **17 Gallery of Modern Art** (per Shuttlebus von der Nationalgalerie aus kostenlos zu erreichen) zeigt Kunst von den Dadaisten und Surrealisten bis zu Gegenwartskünstlern. Beachtenswert ist hier der Skulpturengarten.

Die **18 Scottish National Portrait Gallery** (Queen Street) zeigt Porträts berühmter Schotten aus Geschichte und Gegenwart (alle Galerien tgl. 10.00–17.00, Do. bis 19.00 Uhr).

20 Our Dynamic Earth (Holyrood Road): Das interaktive Museum in einem zeltartigen Gebäude präsentiert Erdgeschichte zum Anfangen (1726–1797) (April–Okt. tgl. 10.00–17.30, Juli/Aug. tgl. 10.00–18.00, Nov.–März Mi. bis So. 10.00–17.30 Uhr).

Erleben

Fantastische Blicke auf Edinburgh bieten die Hausberge, der **25 Calton Hill** **TOPZIEL** mit seiner Kuriositätensammlung an Baudenkmälern (u.a. National Monument) und Arthur's Seat (mit der im frühen 19. Jh. angelegten „Radical Road“ unterhalb der Salisbury Crags).

Veranstaltungen

Im August herrscht „Festivalitis“ in Edinburgh – das **International Festival**, die dazugehörige **Fringe**, das **Military Tattoo** und das **International Book Festival** haben für jeden etwas im Programm (www.edinburghfestivals.co.uk)

Information

*Edinburgh & Scotland Information Centre,
3 Princes St, GB-Edinburgh EH2 2QP,
Tel. 0845/2255121, www.edinburgh.org*

26 – 35 GLASGOW

Die Deindustrialisierung vor allem in der zweiten Hälfte des 20. Jh. zwang die Stadt dazu, sich neu zu erfinden. „Europäische Kulturhauptstadt“ 1990, „Britische Stadt der Architektur und des Designs“ 1999 setzten wichtige Marksteine in diesem Prozess, zu dem auch die Renovierung der Merchant City und architektonische Glanzpunkte wie Science Centre und Armadillo am Clyde River zählen. 2008 wurde Glasgow von der UNESCO der Titel „City of Music“ verliehen.

Sehenswert

Im Herzen der Stadt findet man die **26 Glasgow City Chambers** (George Square), das

1888 fertiggestellte Rathaus mit opulenten Marmortreppen (an allen Werktagen zweimal tgl. geführte Touren, 10.30 und 14.30 Uhr).

Museen

Die weltberühmte **Burrell Collection** ist in dem eigens für die Sammlung gebauten Gebäude im Pollock County Park untergebracht. Hier sind ständig mindestens 3000 der rund 8000 Kunstobjekte zu bewundern (Mo.–Do. u. Sa. 10.00–17.00, Fr. u. So. 11.00–16.00 Uhr).

Den Grundstock für das älteste öffentliche Museum Schottlands, die **30 Hunterian Museum & Art Gallery** (Universität), schuf bereits im Jahr 1807 die Anatomiesammlung des Wissenschaftlers William Hunter. In der Galerie werden Gemälde von Charles Rennie Macintosh ausgestellt, dessen Haus und Atelier hier teilweise rekonstruiert sind (Di.–Sa. 10.00–17.00, So. 11.00–16.00 Uhr).

Als im Juli 2006 nach dreijähriger Modernisierung das **31 Kelvingrove Art Gallery and Museum** **TOPZIEL** neu eröffnet wurde, feierten es die Kritiker als „ein Museum und eine Kunstgalerie für das 21. Jahrhundert“. Eine Galerie ist dem Architekten und Jugendstildesigner Charles Rennie Mackintosh gewidmet, aber die Viktorianer trugen auch ägyptische Kunst zusammen – und für kriegerisch Gesinnte gibt es

Tipp

Art Nouveau Glasgow

Charles Rennie Mackintosh (1868–1928), Architekt und Designer des schottischen Jugendstils, hat der Stadt einen unverkennbaren Stempel aufgedrückt. In dem **27 Lighthouse**, einem Gebäude, das Mackintosh für den Glasgow Herald baute, ist das Schottische Zentrum für Architektur und Design untergebracht – ein Stockwerk wurde dem Werk Charles Rennie Mackintoshs gewidmet. Danach empfiehlt sich ein Abstecher zu den **28 Willow Tearooms** **TOPZIEL**, einem von Mackintosh bis ins kleinste Detail durchkonzipierten Café in der Sauchiehall Street. Untrennbar mit Mackintoshs Leben und Werk verbunden ist die **29 Glasgow School of Art**.

*Lighthouse, Mitchell Lane, Mo.–Sa. 10.30 bis 17.00, So. 10.30–12.00 Uhr
Willow Tearooms, 217 Sauchiehall Street, Mo.–Sa. 9.00–17.00, So. 11.00 bis 17.00 Uhr
Glasgow School of Art, 167 Renfrew Street, tgl. 11.00–17.00 Uhr*



DuMont Aktiv

eine „Spitfire“ zu bewundern. Eine der Hauptattraktionen ist Salvador Dalís „Christ of St. John of the Cross“ (tgl. 10.00/11.00–17.00 Uhr). Der **32 People's Palace** (Glasgow Green, außerhalb des City-Plans) zeigt die Geschichte Glasgows von 1750 bis in die Gegenwart (Di.–Do. u. Sa. 10.00–17.00, Fr. u. So. ab 11.00 Uhr). Am Ufer des River Clyde lädt das **33 Glasgow Science Centre** (Pacific Quay) Groß und Klein ein (siehe rechts).

Für junge und jung gebliebene Seebären sowie Leichtmatrosen bietet sich zudem ein Besuch auf dem **34 Tall Ship „Glenlee“** beim neuen, von Zaha Hadid entworfenen **Riverside Museum** am Glasgow Harbour (Mo.–Do. u. Sa. 10.00 bis 17.00, Fr. u. So. 11.00–17.00 Uhr) an.

Neben der gotischen **35 Glasgow Cathedral** (außerhalb des City-Plans) mit dem Grab von St. Mungo zeigt das St. Mungo Museum of Religious Life and Art eine Ausstellung über die Weltreligionen und lädt in einen „meditativen“ Garten (10.00/11.00–17.00 Uhr). In unmittelbarer Nachbarschaft liegt Glasgows Stadt der Toten, die Necropolis auf dem Fir Park Hill – so weit das Auge reicht Mausoleen und Beinhäuser der reichen Kaufleute, Reeder und Fabrikanten, dominiert von einer überlebensgroßen Statue des Reformators John Knox.

Veranstaltungen

Der Jahresreigen reicht von der pankeltischen Extravaganza im Januar, **Celtic Connections**, bei der „keltisch“ nicht allzu eng ausgelegt wird (www.celticconnections.com), über das **Glasgow Film Festival** im Februar und das **International Comedy Festival** im März. Hinzu kommen das im Zeichen von Indie und Avantgarde stehende **Triptych** im April, das **Americana Festival Big Big Country** im Mai sowie im Juni das **West End Festival** als Glasgows größtes Straßenfest und das **Glasgow International Jazz Festival** (www.jazzfest.co.uk). Im August dreht sich alles um den Dudelsack: **Piping Live!** ist der Treff der jüngeren Pipe-Derwische wie Finley MacDonald oder Fred Morrison (www.pipingfestival.co.uk), während sich die Traditionalisten bei den **World Pipe Band Championships** ergötzen. Das **Merchant City Festival** im September rückt das aufgemöbelte Quartier hinter den City Chambers ins rechte Licht. **Big Big World** bietet im Oktober Musik aus aller Welt, Schwule und Lesben feiern **Glasgay** im November – und zum Jahresende darf die **Straßenparty zu Hogmanay** (George Square) nicht fehlen.

Information

VisitScotland Glasgow,
11 George Square, GB-Glasgow G2 1DY,
Tel. 0141/2044400,
www.seeglasgow.com

Für kleine Entdecker

Wissenschaft zum Anfassen – vor allem für Kinder. Das bietet das Glasgow Science Centre am Ufer des Clyde. „The Big Explorer“ zum Beispiel ist ein Frachtschiff, in dem Kinder bis zu acht Jahren den Frachtkran bedienen können, die Kapitänsbrücke betreten, aber auch Pirat spielen und den Safe knacken können, um einen Schatz zu entdecken.

Wer Kinder hat, die sich für Technik und Wissenschaft interessieren, hat mit Sicherheit ein paar Stunden Freude im Glasgow Science Centre, dem futuristisch glänzenden, Titan-verkleideten Komplex, in dem alles in drei Stockwerke hineingepackt ist, was junge Forscher – oder solche, die es werden wollen – faszinieren könnte.

MIT ALLEN FÜNF SINNEN

In der Science Mall warten nicht nur Hunderte von interaktiven Ausstellungsobjekten, hier finden auch immer wieder Workshops



Auch für Prinzessinnen interessant ...

für Kinder statt: Wie baue ich einen Heißluftballon? Oder eine Rakete? Oder ein Gesichtsmodell in 3-D? Oder man kann die Wirkung von Luftdruck erleben. Im Cirque de Science laufen die Kinder auf Stelzen. Sie können mit ihren fünf Sinnen experimentieren und die Beobachtungsgabe schulen. In der Illusionsecke fühlen sie Sein und Schein auf den Zahn. Dazu gibt es ein Science Show Theatre mit verblüffenden Vorführungen und ein hochmodernes Planetarium für die angehenden Sterngucker.



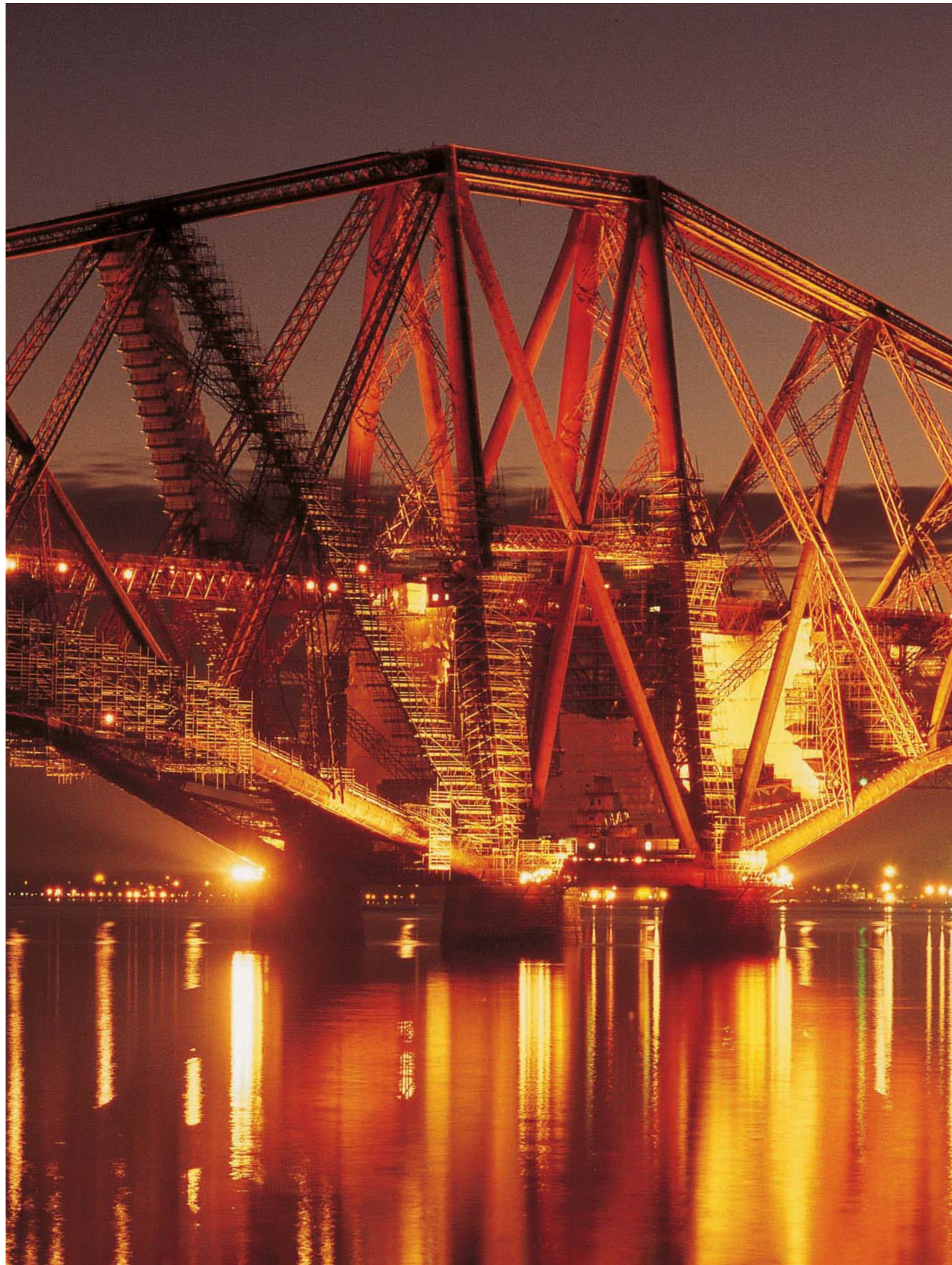
Wissenschaft spannend inszeniert

WEITERE INFORMATIONEN

Allgemein: aktuelle Veranstaltungen, Ausstellungen und Aktivitäten unter www.glasgowsciencecentre.org, [www.twitter.com/gsc1](https://twitter.com/gsc1)

... und danach: Neben dem Glasgow Science Centre am Südufer des Clyde und weithin sichtbar

steht der 127 Meter hohe Glasgow Tower mit einer Aussichtsplattform auf 105 Meter Höhe – der höchste Turm der Welt, der sich voll um die eigene Achse drehen kann. Nach den Experimenten in der Science Mall hat man sich den Rundblick auf Glasgow verdient.





Idyllen und Innovationen

Hier wurden Schlachten geschlagen, die schottische Aufklärung geboren und die industrielle Revolution eingeläutet – die Lowlands von Schottland sind eine geschichtsträchtige Region. Weit über 80 Prozent aller Schotten leben hier. Als Landschaftsjuwelen locken die Badestrände an der Küste von Ayrshire, das grüne Tal des Clyde, die Pentlands in der Nähe von Edinburgh, die Küste von East Lothian mit ihren Sandstränden und romantischen Burgen und auch die malerischen Fischerdörfer des East Nuik of Fife.

Eine Meisterleistung ist die in den Jahren 1882 bis 1890 entstandene Railway Bridge über den Firth of Forth.



Friedhof von St. Andrews



Stirling Castle am Forth war von großer strategischer Bedeutung und die bevorzugte Residenz der Stuarts. In edlem Kostüm präsentiert sich der „Gardist“.



Wie schön sich Haus an Häuschen reiht – Anstruther auf der Halbinsel Fife

Am Clyde und am Firth of Forth standen im 19. Jahrhundert die Wiegen der industriellen Revolution.

Zwischen den Southern Uplands im Süden und den Highlands im Norden erstrecken sich die schottischen Lowlands. Hier bauten die Römer ihren nördlichsten Limes: den Antonine Wall, der sich von Bearsden am Firth of Clyde im Westen mehr als 62 Kilometer bis nach Bo'ness am Firth of Forth erstreckte. Er war mit 19 Kastellen bestückt und diente zwischen den Jahren 142 und 185 n. Chr. als Schutzwall gegen Überfälle aus dem Norden Schottlands.

BRAVEHEART

In den Lowlands fanden die wichtigen historischen Schlachten der Unabhängigkeitskriege statt. Eine davon – den Kampf um die Stirling Bridge, wo William Wallace am 11. September 1297 ein Überraschungscoup gegen die überlegene englische Armee Edwards I. („Hammer of the Scots“) gelang – verlegte Mel Gibson in „Braveheart“ aufs freie Feld, weil nach seinen Worten eine Brücke problematische Kamerawinkel bescherte und er halt doch eine epische Wildwest-Schlacht haben wollte. Die berühmteste Schlacht fand 1314 auf dem Feld von Bannockburn bei Stirling statt, wo Robert I. the Bruce die englische Armee Edwards II. schlug und damit die schottische Unabhängigkeit sichern konnte. Geschichtsträchtig ist auch der

zwischen Edinburgh und Stirling gelegene Palast von Linlithgow: Dort kam im Dezember 1542 die unglückliche Maria Stuart zur Welt, die spätere Mary, Queen of Scots, die 1587 auf Geheiß ihrer Rivalin Elisabeth I. im wahrsten Sinn des Wortes ihren Kopf verlor.

SEITEN DES FORTSCHRITTS

Kulturgeschichtlich sind die Lowlands auch deshalb von Interesse, weil sich hier das moderne Schottland entwickelte: Ob Kohlebergbau, Textilfabriken oder Eisen und Stahl – am Clyde und am Firth of Forth standen im 19. Jahrhundert die Wiegen der industriellen Revolution. Dazu gehören schottische Erfinder wie James Watt, der die Dampfmaschine perfektionierte; William Symington, der die ersten dampfgetriebenen Schiffe baute; der Ingenieur und Architekt, Brücken-, Straßen- und Kanalbauer Thomas Telford und der walisische Reformsozialist Robert Owen, der das Textilwerk von David Dale und Richard Arkwright in New Lanark zu einem Modellbetrieb mit Beteiligung der Arbeiter am Produktivvermögen umgestaltete. Die Kehrseite der Medaille: Um die städtischen Slums vom Bevölkerungsdruck zu entlasten, wurden Trabantenstädte und „New Towns“ wie East Kilbride, Cumbernauld, Livingstone gebaut – ausufernde,



Auf Culzean Castle bei Ayr ist alles harmonisch durchkomponiert – die Außenarchitektur mit Erkern und Zinnen und Gesimsen ...



... die Innendekoration mit Büsten, ...



... Teppichen und kostbarem Mobiliar.



anonym wirkende Siedlungen für Tausende von Bürgern am unteren Ende der sozialen Hackordnung.

INNOVATIONEN

Noch vor rund 30 Jahren gab es allein in einem Radius von wenigen Kilometern rund um Edinburgh mehr als 50 arbeitende Bergwerke. Heute zeugen nur noch das eine oder andere Museum und ein paar Industriehalden von deren Existenz. Dass die Tradition schottischer Tüftler und Techniker nicht ganz der Vergangenheit angehört, zeigt das Falkirk Wheel: Als Millennium-Projekt wurden die beiden Kanäle, die Edinburgh mit Glasgow verbinden – der

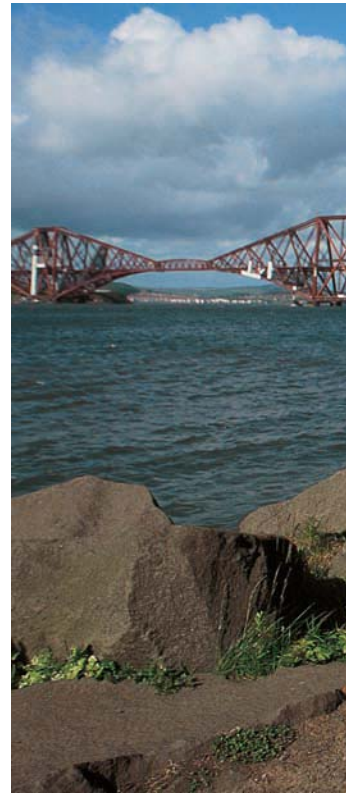
Forth & Clyde Canal und der Union Canal, die ursprünglich über 13 Schleusen miteinander verknüpft waren –, wieder schiffbar gemacht und bei Falkirk mit dem ersten Schiffs-Rotationshebekran der Welt ausgestattet, der elf dieser Schleusen ersetzt; ein technologisch-futuristisches Meisterwerk. Und während Rosslyn Chapel dank Da Vinci und Dan Brown die Massen anzieht, zeigt das wissenschaftliche Roslin-Institut, dass Schottland immer noch an vorderster Front mithalten kann, was Wissenschaft und Forschung angeht. Hier wurde 1996 das erste Säugetier geklont: Wenn „Dolly“ (1996–2003) nicht gerade „auf Reisen“ ist, kann man das legen-

däre Schaf (in ausgestopftem Zustand) im schottischen Nationalmuseum in Edinburgh bestaunen.

NATURSCHUTZPIONIER

Der im Jahr 1838 geborene John Muir ist heute als Vater der Nationalparks und grüner Naturschützer auf einer kalifornischen Münze verewigt. Sogar einem kleinen Planeten gab man den Namen dieses Auswanderers, der in den USA den Sierra Club gründete und Nationalparks wie Yosemite und Sequoia ins Leben rief. Sein Geburtshaus in der High Street von Dunbar ist heute ein liebevoll gestaltetes Museum zu seinem Leben und Werk.

Vom Bass Rock, auf dem sie vor der schottischen Küste nisten, erhielten die Basstölpel ihren Namen (linke Seite oben und unten). Auf dem Festland behauptet sich bei North Berwick die Ruine von Tantallon Castle (rechte Seite unten) auf steilem Fels. Westlich davon führt eine Brücke über den Firth of Forth (rechte Seite oben).





AN DER KÜSTE VON AYRSHIRE

In Alloway, südlich von Ayr, wurde 1759 Robert Burns geboren. Die Landschaft von Ayrshire war eine seiner fruchtbarsten Inspirationen. Ayr selbst, im 12. Jahrhundert angelegt, ist die größte Stadt an der Clyde-Küste. Von ihr aus hat man einen großartigen Blick über den Firth hinüber zu den Berggipfeln von Arran und dem von Paul McCartney besungenen Mull of Kintyre im Hintergrund.

Nur eine kurze Fährverbindung entfernt von der Ayrshire-Küste liegen die Inseln Arran, Ailsa Craig, Bute und Cumbrae im für milde Winter sorgen den Golfstrom. Arran gilt als „Schottland en miniature“, Ailsa Craig ist ein



Die Küstenregion von East Lothian ist eine Entdeckungsreise wert, Burgruinen laden zum Besuch.

wichtiges Vogelparadies, Bute macht alljährlich im Mai mit seinem international renommierten Jazzfestival von sich reden, und Cumbrae wird vor allem von Radfahrern geschätzt.

CLYDE VALLEY, EAST LOTHIAN

Der Clyde River entspringt in den Lowther Hills unweit von Wanlockhead, Schottlands höchstgelegenen Dorf. Bei New Lanark stürzt er sich zwischen Felsenklippen in den spektakulären Clyde Falls hinunter. Grüne Wälder, fruchtbare Gärten und Obstplantagen geben dem Clyde Valley über weite Strecken ein idyllisches Antlitz.

Eine Entdeckungsreise wert ist auch die Küstenregion von East Lothian, östlich von Edinburgh. Eindrucksvolle Burgruinen wie Dirleton und Tantallon laden zum Besuch ein, North Berwick gilt als „schottisches Biarritz“. Vor der Küste liegt der Bass Rock, auf dem eine Vogelkolonie zu finden ist und früher ein isoliertes Gefängnis angelegt war.



Dunfermline war einst die Hauptstadt Schottlands. Die Grabstätte von Robert the Bruce ist in der Abbey (oben), eine kleine Gartenanlage schmückt das älteste Haus der Stadt (16. Jh., ganz oben). Am Firth of Forth wird gefeiert – Hochzeitsgäste in South Queensferry vor einem Restaurant.





Das gepflegte Culross mit seinen Kopfsteinpflastergässchen und den weißen Häusern liegt wie Dunfermline auf der Halbinsel Fife.

KINGDOM OF FIFE

Da es mit Falkland Palace und Dunfermline die gefräßige Schar der königlichen Entourage verpflegen musste, dachten seine Bewohner wohl, es wäre nur recht und billig, ihre Grafschaft „Kingdom of Fife“ zu nennen. Aber vielleicht geht der Name auch auf die Zeit zurück, als Fife ein piktesches Königreich war: Pikten – die „Bemalten“ (lat. picti) – nannten die Römer jene vorkeltischen oder keltischen Stämme nördlich des Antoninuswalls, die seit dem späten 3. Jahrhundert das römische Britannien bedrängten, im 6. Jahrhundert christianisiert wurden, und deren Königreich der Skotenkönig Kenneth I. im 9. Jahrhundert mit seinem Reich vereinte.

Heute hat Fife vor allem mit zwei Konsequenzen des industriellen Niedergangs zu kämpfen: Der Bergbau ist eingestellt, die Fischerei existenziell bedroht. Das bringt soziale Probleme mit sich, aber die (ehemaligen) Fischerdörfer entlang der Küste von Fife – vor allem am äußersten Zipfel, dem East Neuk of Fife – haben nichts von ihrer Attraktivität eingebüßt. So muss der Tourismus heute das Einkommen bringen, das die Nordsee nicht mehr bieten kann. St. Monance, Pittenweem, Anstruther und Crail mit ihren reizvollen Häuserzeilen, die den Hafen umsäumen, mit den windschiefen Fischerka-

ten und Giebelhäusern, machen einen zeitlosen Eindruck. In Anstruther informiert das Scottish Fisheries Museum über die Geschichte der Fischerei – nur einen Sprung weiter locken Schottlands berühmteste Fish & Chips in die Anstruther Fish Bar.

JUTE, JAM UND JOURNALISMUS

Über die Tay Bridges kommt man von Fife nach Dundee – jene Stadt, die traditionell mit den drei „J“ in Verbindung gebracht wurde: Jute, Jam und Journalismus. Jutefabriken und Webereien gehören der Vergangenheit an, Marmelade wird zwar immer noch hergestellt, ist aber heute kein wichtiger Industriezweig mehr. Allerdings gibt es das Zei-

fen liegt das bereits im Jahr 1901 in Dundee gebaute Forschungsschiff des Südpolarforschers Robert Falcon Scott – eben die „Discovery“.

MEKKA DER GOLFER

Zwar wurde Golf in Schottland wohl erstmals auf den Leith Links im heutigen Edinburgh gespielt. Der Old Course des 1754 gegründeten Royal and Ancient Golf Club in St. Andrews aber verkörpert für Golfer das, was Wembley in London für Fußballer darstellt: die ultimative Herausforderung. Hier werden seit 1897 die Regeln dieses Sports festgelegt. Dass eine Runde Golf über 18 „Löcher“ geht, hat ebenfalls hier seinen Ursprung: Auf dem Old Course ging es

Die Fischerdörfer an der Küste haben reizvolle Häuserzeilen.

tungshaus Thompson, die Sunday Post, den Dundee Courier und vor allem die Comics noch – Oor Wullie, Beano und Lord Snooty sowie Desperate Dan, dem man in der Fußgängerzone sogar ein Denkmal gesetzt hat. Heutzutage firmiert Dundee vornehmlich als „City of Discovery“. Denn in dem hiesigen Ha-

vom Abschlag am Clubhaus über neun Löcher immer schön an der Küste entlang. Da es ziemlich langweilig gewesen wäre, danach einfach tatenlos zum Clubhaus zurückzuschlendern, spielte man die neun Grüns in umgekehrter Richtung bis zum 19. „Loch“ – der Bar im Clubhaus.

URLAUB AUF DEM WASSER

Schiff ahoi! – Auf Wasserwegen reisen

Mit dem Hausboot auf dem Kanal, mit dem Ausflugsdampfer auf einem der Lochs oder eine Hebriden-Kreuzfahrt vor der Westküste – Schottland hat nicht nur Berge und Burgen zu bieten.

INS GROSSE HEBEWERK

Wer im Urlaub Entspannung sucht, wer es geruhsam mag, könnte kaum eine bessere Wahl treffen, als auf einem Hausboot über einen der vier schottischen Binnenkanäle zu navigieren. Als Freizeitkapitän lässt man die Landschaft an sich vorbeiziehen, vergisst, was Stress bedeutet, legt an, wo man will.

Der kürzeste unter Schottlands Kanälen ist der Crinan Canal, einst als Abkürzung gebaut, um Schiffern die Umrundung des Mull of Kintyre zu ersparen. Der nur 8 Meilen lange Kanal führt von Crinan am Sound of Jura über 15 Schleusen nach Ardrishaig am Loch Fyne, quer durch die Kintyre-Halbinsel, gesäumt von den Eichen des Crinan Woods. Im Juli findet das Crinan Canal Wa-

ter Festival statt. Der Treidelpfad entlang des Kanals ist auch eine hervorragende Kurzwanderstrecke.

Wie Crinan in der Zeit der Industriellen Revolution gebaut, war der Forth & Clyde Canal und auch der Union Canal im späten 20. Jahrhundert zusehends verschlickt. Beide wurden wieder schiffbar gemacht und 2001 neu eröffnet, nun verbunden mit dem spektakulären Falkirk Wheel, einem Rotations-Schiffshebekran.

Gemächlich ziehen die Lowlands vorüber – am Weg laden Orte wie Linlithgow oder auch Kirkintilloch zur Rast ein, wo am letzten Augustwochenende das bunte Kirkintilloch Canal Festival gefeiert wird. Der Edinburgh & Glasgow Union Canal (so der volle



Was für ein Blick vom Caledonian Canal auf den Ben Nevis – vom Wasser aus bieten sich spektakuläre Perspektiven auf Land.

Wenn's kein großes Boot sein muss: Wasserstraßen stehen auch dem Kanu offen. Und wer Glück hat, begegnet Delfinen.

Name) führt vom Falkirk Wheel bis hinein nach Edinburgh – 30 Meilen ohne eine einzige Schleuse, dafür aber über ein paar eindrucksvolle Aquädukte.

Durch eine dramatischere Landschaft leitet der Caledonian Canal, der die Nordsee mit dem Atlantik verbindet. Gebaut von Thomas Telford, durchquert die Wasserstraße das Great Glen, das große Tal: durch das weltberühmte Loch Ness (Monstersichtung nicht garantiert), weiter durch Loch Oich, Loch Lochy und Loch Linnhe. Dabei geht es auch über Neptuns Treppe, acht Schleusen in dichter Folge. Inverness, Fort Augustus und Fort William werden durch den Kanal verbunden – und er bietet zudem einen grandiosen Blick auf den 1344 Meter hohen Ben Nevis.

ZU INSELN UND DELFINEN

Von Inverness oder Avoch aus geht die Pirsch auf Delfine, Seehunde und Seeschildkröten – natürlich nur zum Kameraabschuss freigegeben. Und manchmal zeigen sich die Biester auch einfach nicht. Obwohl zumeist auf sie Verlass ist. In jedem Fall ist der Trip hinaus in den Firth of Moray ein Erlebnis.

Ein Trip auf einem der Raddampfer – „SS Waverley“ oder „SS Balmoral“ – von Glasgow Harbour oder von Greenock aus zur Erkundung der Inneren Hebriden gehört auch heute noch zu den beliebtesten Freizeitvergnügen der Großstädter.

Die Inselwelt von Islay bis Skye hat unter Whiskykennern einen legendären Ruf. Und wer Whisky und Westküste genial verbinden will, kann an der Classic Malts Cruise (eine oder zwei Wochen im Juli) teilnehmen, segeln und genießen. Ceilidhs, Destillerie-Besuche und Whiskypuben säumen den Turn. Los geht's in der Brennerei von Oban.

Wer wie die Königin reisen möchte, kann eine Hebriden-Kreuzfahrt auf der „Hebridean Princess“ buchen, dem Schiff, das Königin Elizabeth und ihre Familie chartern,



seit ihre königliche Jacht „Britannia“ in Edinburgh als Touristenattraktion festmachte. Sieben Tage royales Insel-Hopping.

INSPIRIERT VON WALTER SCOTT

Als Sir Walter Scott 1810 sein Langgedicht „The Lady of the Lake“ veröffentlichte, setzte ein wahrer Besucherstrom ein: alle wollten die bezaubernde Landschaft der Trossachs, wollten Loch Katrine und „Ellens Insel“ mit eigenen Augen sehen. Von April bis Oktober dampft die „SS Sir Walter Scott“ über den See. Und Loch Lomond – „Queen of the Lochs“ – ist schottisches Bilderbuch pur. Die „bonnie, bonnie banks“ werden von imposanten Bergen gesäumt, überragt von Ben Lomond.

NÜTZLICHE INTERNETADRESSEN

Crinan Canal: www.argyll-yachtcharters.co.uk
Forth & Clyde und Union Canals: www.alvechurch.com/
Linlithgow Union Canal Centre: www.lucs.org.uk/
Caledonian Canal: www.caleycruisers.com
Cruise Loch Ness: www.cruiselochness.com
West Highland Sailing: www.westhighlandsailing.com
Moray Firth: www.dolphintripsavoch.co.uk
Inverness Dolphin Cruises: www.inverness-dolphin-cruises.co.uk
Waverley Excursions Ltd: www.waverleyexcursions.co.uk
Hebridean Island Cruise: www.hebridean.co.uk
Classic Malts Cruise: www.worldcruising.com
Loch Katrine: www.lochkatrine.com
Loch Lomond: www.cruiselochlomondltd.com

Wiege der Moderne im Tiefland

Die Central Lowlands öffnen sich zwischen den beiden weit ins Land reichenden Mündungstrichtern des Firth of Clyde und des Firth of Forth im Osten zum Meer hin. Hier findet man einige der schönsten Schlösser des Landes, bedeutende Städte und – auf der Halbinsel „The Kingdom of Fife“ – den berühmtesten Golfplatz der Welt.

01 AYR

67 km südwestlich von Glasgow gelegen, gilt Ayr als „das Juwel in der Krone von Süd-Ayrshire“. Golf, Pferderennen, schöne Strände, historische Architektur und eine einladende Einkaufsstruktur sowie die Verbindung mit Robert Burns ziehen Besucher an.

Sehenswert

Am Bahnhof steht ein **Denkmal von Robert Burns**. **Loudon Hall** im Boat Vennel ist eines der ältesten Gebäude von Ayr, im späten 15. Jh. für den Weinhändler James Tait gebaut. Der neugotische, fast 40 m hohe **Wallace Tower** stammt aus dem Jahr 1834.

Aktivitäten

Auf dem **Ayr Racecourse** werden u.a. das Scottish Grand National (April) ausgetragen. **Golf** hat hier Tradition: Im nahen Royal Troon Golf Course wurden 1893 erstmals die Scottish Open ausgetragen. Turnberry Ailsa (südl.) wurde von Golf Course schon zwei Mal zum besten Golfplatz Großbritanniens gewählt.

Veranstaltung

Ende Mai wird in Ayr, Alloway und vor der Kulisse von Culzean Castle das **Burns an' a' That Festival** zu Ehren Robert Burns' gefeiert (www.burnsfestival.com).

Umgebung

Fast alles in der Grafschaft Ayrshire dreht sich um Robert Burns. Hier beginnt der **Burns Heritage Trail**. In **Alloway**, 3 km südl., wurde er geboren. Das Robert Burns Cottage dort ist ein Museum; u.a. Schriften von Burns sind auch im Land o' Burns Centre ausgestellt, und 2011 eröffnete das Robert Burns Birthplace Museum (tgl. 10.00–7.30 Uhr).

Information

Ayr Tourist Information Centre, 22 Sandgate, GB-Ayr KA7 1BW, www.ayrshire-arran.com

02 STIRLING

Stirling (rund 45 000 Einw.) liegt in der geographischen Mitte zwischen Ost- und Westküste und



Tipp

Gewaltige Technik

Das **Falkirk Wheel**, der weltweit erste und einzige Rotationshebekran für Boote, verbindet den Union mit dem Forth & Clyde Canal. Maximal acht Boote können damit angehoben werden – ein leuchtendes Beispiel schottischer Ingenieurskunst. Unweit davon kann man Überreste des Antonine Wall erwandern – zurück aus der Zukunft in die (römische) Vergangenheit.

(Mi.–So. 11.00–16.00 Uhr, Bootsfahrten 11.30, 12.30, 14.00, 15.00 Uhr), www.falkirkwheel.com

war als Tor zu den Highlands lange Zeit ein strategisch wichtiger Punkt.

Sehenswert

Das **Stirling Castle** prunkt mit der prachtvoll renovierten mittelalterlichen Great Hall (1503). Im Besucherzentrum auf der Esplanade werden 1000 Jahre Stadtgeschichte lebendig (Nov.–März tgl. 9.30–17.00, April–Okt. tgl. 9.30 bis 18.00 Uhr). In der gotischen **Church of the Holy Rude** (Heiligkreuzkirche) wurde 1542 Maria Stuart gekrönt (Mai–Sept. tgl. 10.00–17.00 Uhr). In der Dumbarton Road finden wir die 1874 gegründete **Smith Art Gallery and Museum**, die eine bemerkenswerte Kollektion schottischer Maler sowie Ausstellungsstücke aus der reichen Stadtgeschichte präsentiert (Di.–Sa. 10.30–17.00, So. 14.00–17.00 Uhr). Zum 700-jährigen Jubiläum der entscheidenden Schlacht von 1314 gegen die Engländer wird im Juni 2014 ein neues Bannockburn Visitor Centre an der Glasgow Road eröffnet werden.

Umgebung

Callander (ca. 18 km nordwestl.) ist der ideale Ausgangspunkt für Streifzüge durch den Natio-

nalpark **Loch Lomond & the Trossachs** ► **TOPZIEL**. Mitten in Callander ist das Rob Roy Tourist Information Centre untergebracht. Es bietet eine audiovisuelle Ausstellung über Robert „Rob Roy“ MacGregor (1671–1734) – Clan Chief, Viehhändler, Outlaw, der später von Sir Walter Scott literarisch zum schottischen Nationalhelden geadelt wurde (März–Mai und Okt.–Dez. tgl. 10.00–17.00, Juni und Sept. tgl. 9.30–18.00, Juli/Aug. tgl. 9.30–22.00, Jan./Feb. nur Sa./So.).

Information

Stirling Tourist Information Centre, 41 Dumbarton Road, GB-Stirling FK8 2QQ, www.stirling.co.uk

Tourist Information Callander (Rob Roy and Trossachs Visitor Centre), 10 Ancaster Square, GB-Callander FK17 8ED, www.incallander.co.uk

03 DUNFERMLINE

Im 11. Jh. wurde es Hauptstadt Schottlands. Hier liegt Robert the Bruce begraben, Andrew Carnegie (1835–1919) wurde hier geboren.

Sehenswert

Die von der frommen Königin Margaret im 11. Jh. gegründete Priorei wurde von ihrem Sohn David I. im Jahr 1128 zu einem **Benediktinerkloster** erhoben. Mehrere Schottenkönige fanden hier ihre letzte Ruhestätte. Der benachbarte Pittencrieff Park ist nur ein Beispiel des großzügigen Erbes von Andrew Carnegie – Dunfermline hat darüber hinaus eine **Carnegie Hall**, eine **Carnegie-Klinik**, eine **Carnegie-Bibliothek** und ein **Carnegie-Freizeitzentrum**.

Museum

In der Moodie Street kann man sich im **Carnegie Birthplace Museum** über das Leben des Stahlmagnaten und Mäzens informieren (März bis Nov. Mo.–Sa. 10.00–17.00, So. ab 14.00 Uhr).

Aktivität

Von April bis Sept. startet jeden ersten So. im Monat am Abbot House (Maygate) um 14.00 Uhr ein anderthalbstündiger geführter **Heritage Walk** – kostenlos!

Umgebung

Die **Forth Railway Bridge**, die Edinburgh mit Fife verbindet, ist mit ihren mächtigen Stahlrhomben eine Ikone für schottische Ingenieurskunst.

Information

Dunfermline Tourist Information Centre, 1 High Street, GB-Dunfermline KY12 7DL, www.dunfermline.info



Museumsschiff in Dundee

04 NORTH BERWICK

Der Badeort an der Küste von East Lothian, 40 km östlich von Edinburgh, wird wegen seines geschützten Hafens, seines Sandstrands und seiner Promenade oft das „Biarritz Schottlands“ genannt. North Berwick ist ein Zentrum für Golf, Segeln und Angeln.

Sehenswert

Das **Scottish Sea Bird Centre** im Hafen ist eine preisgekrönte, gemeinnützige Touristenattraktion (April–Aug. tgl. 10.00–18.00, Nov. bis Jan. Mo.–Fr. 10.00–16.00, Sa./So. 10.00–17.00, Feb./März u. Sept.–Okt. Mo.–Fr. 10.00–17.00, Sa./So. 10.00–17.30 Uhr). Tipp: Von Edinburgh aus gibt es bei First ScotRail ein sehr günstiges kombiniertes Bahn- und Sea Bird Centre-Ticket! Ein Spaziergang auf den **Berwick Law**, einen etwa 200 m hohen vulkanischen Hügel direkt vor der Stadt, erlaubt einen grandiosen Überblick über North Berwick und den Bass Rock, der etwa 2 km vor der Küste 107 m hoch aus dem Meer ragt. Wenn es das Wetter erlaubt, kann man vom Hafen in North Berwick per Schiff zu diesem Vogelfelsen hinüberfahren.

Umgebung

5 km östlich klammert sich die Ruine von **Tantallon Castle** höchst fotogen an ihre Felsenklippe (April–Sept. tgl. 9.30–17.30, Okt.–März tgl. 9.30–16.30 Uhr). In **Dunbar**, knapp 22 km südöstl. von North Berwick, steht in der High Street 126 das Geburtshaus des Naturschutzpioniers John Muir (April–Okt. Mo.–Sa. 10.00 bis 17.00, So. 13.00–17.00, Nov.–März Mi. bis Sa. 10.00–17.00, So. 13.00–17.00 Uhr).

Information

North Berwick Tourist Information Centre, Quality Street, GB-North Berwick EH39 4HJ, www.northberwick.uk.com

05 ST. ANDREWS

Das rund 15000 Einw. zählende Städtchen in Nord-Fife ist die älteste Universitätsstadt Schottlands. Doch ihr Weltruf gründet sich auf den schottischen Volkssport Golf. Im 4. Jh. sollen die Gebeine des hl. Andreas, des schottischen Schutzpatrons und Namensgebers der Stadt, angelandet worden sein.

Sehenswert

sind natürlich der legendäre **Old Course** ► **TOPZIEL** des Golfclubs von St. Andrews und das **British Golf Museum** (April–Sept. Mo.–Sa. 9.30–17.30, So. 10.00–17.00, Okt.–März tgl. 10.00–16.00 Uhr). Besonders beliebt im **St. Andrews Aquarium** in unmittelbarer Nachbarschaft ist der offene Pool für Seehunde (Mo. bis Fr. 10.00–17.00, Sa./So. 10.00–18.00 Uhr). Die zwischen dem 12. und 14. Jh. erbaute **Kathedrale** war einst das größte Gotteshaus in Schottland (April–Sept. tgl. 9.30–17.30, Okt. bis März tgl. 9.30–16.30 Uhr).

Museen

Näheres zur Lokalgeschichte erfährt der Besucher im **Preservation Trust Museum**, das in der North Street in einem Fischerhäuschen aus dem 16. Jh. untergebracht ist (bei Ausstellungen tgl. 14.00–17.00 Uhr, sonst nur nach Vereinbarung, Tel. 01334/477629). Das **St. Andrews Museum** im Kinburn Castle in Kinburn Park zeigt ein Kaleidoskop der Stadtgeschichte (April–Sept. tgl. 10.00–17.00, Okt.–März tgl. 10.30–16.00 Uhr).

Veranstaltung

Die **St. Andrews Week** Ende November ist der Höhepunkt im hiesigen Festkalender. Arts Festival, Food Festival, Ausstellungen, Konzerte und Filmfestival stehen auf dem Programm (www.standrewsweek.co.uk).

Information

St. Andrews Tourist Information Centre, 70 Market Street, GB-St. Andrews KY16 9NU, www.standrews.co.uk

06 DUNDEE

Dundee am Firth of Tay und am Fuß der Sidlaw Hills ist mit 175 000 Einwohnern die viertgrößte Stadt Schottlands.

Sehenswert

Das Besucherzentrum **Discovery Point** erzählt die Geschichte des 1901 hier gebauten Royal Research Ship Discovery. Die in Dundee 1824 gebaute Fregatte **HMS Unicorn** liegt ebenfalls als Museumsschiff im Hafen (April–Okt. tgl.

10.00–17.00, Nov.–März Mi., Do., Fr. 12.00 bis 16.00, Sa./So. 10.00–16.00 Uhr). Der 47 m hohe **St. Mary's Tower** am Nethergate (auch als „The Old Steeple“ bekannt) wurde 1480 fertiggestellt (Di., Do., Fr. 10.00–12.00 Uhr). Die **Verdant Works** (West Henderson's Wynd), ein Fabrikgebäude von 1833, dokumentieren die Blütezeit der Jute- und Textilindustrie in Dundee (Nov.–März Mi.–Sa. 10.30–16.30, So. 11.00 bis 16.30, April–Okt. Mo.–Sa. 10.00–18.00, So. 11.00 bis 18.00 Uhr).

Museen

Das von Richard Murphy entworfene **Dundee Contemporary Arts Centre** (152 Nethergate) bietet auch Kinos und Café (Galerien Di.–Sa. 10.30–17.30, So. 12.00–17.30, Do. bis 20.30 Uhr). Im 1867 in viktorianisch-gotischem Stil errichteten Gebäude am Albert Square zeigen die **McManus Galleries** eine Sammlung europäischer und schottischer Malerei aus dem 19. und 20. Jh. Das **Broughty Ferry Museum** in Broughty Castle (1496) zeigt Lokalgeschichte, Naturgeschichte und die Geschichte der Dundee Whalers (April–Sept. Mo.–Sa. 10.00–16.00, So. 12.30 bis 16.00, Okt.–März Mo. geschl.).

Aktivitäten

Dundee Rep am Tay Square ist laut „Scotsman“ das „aufregendste ..., interessanteste – vielleicht das beste Theater Schottlands“ (www.dundeeeptheatre.co.uk). Das **Dundee Festival** findet im Juli statt (www.dundeefestival.co.uk/).

Umgebung

In der Abbey von **Arbroath**, knapp 28 km nordöstl. von Dundee gelegen, unterzeichneten die Bischöfe und Noblen Schottlands 1320 ihren Brief an den Papst („Declaration of Arbroath“) mit der Forderung nach Anerkennung von Robert the Bruce als legitimen schottischen König (April–Sept. tgl. 9.30–17.30, Okt.–März tgl.



Scone Palace war Krönungsort



DuMont Aktiv

9.30–16.30 Uhr). Das Bell Rock Lighthouse und der Signal Tower (1813) im Süden wurden von Robert Stevenson, dem Vater des Schatzinsel-Autors, gebaut.

Glamis Castle, bei Forfar (ca. 20 km nördlich von Dundee), ist eines der eindrucksvollsten Schlösser in ganz Schottland. Hier wuchs die Mutter von Königin Elisabeth II. auf. Shakespeare nach soll hier Macbeth den König Duncan erdolcht haben (März–Okt. tgl. 10.00 bis 18.00, Nov.–Dez. tgl. 10.30–16.30 Uhr).

Information

Dundee Tourist Information Centre,
21 Castle Street, GB-Dundee DD1 3AA,
www.angusanddundee.co.uk

07 PERTH

Die „Fair City“ kann auf eine turbulente, achthundertjährige Geschichte zurückblicken. Einst Königssitz und bis ins 15. Jh. Hauptstadt Schottlands, fand hier 1396 die „Battle of the Clans“ statt und wütete die Reformation unter John Knox mit der Zerstörung des Kirchenaltars im Jahr 1559. Perthshire bietet Lachs fischern heute fabelhafte Fanggründe im River Tay (www.anglingintayside.co.uk).

Sehenswert

In der **Pfarrkirche St. John**, deren Grundstein im 12. Jh. gelegt wurde, predigte John Knox während der Reformation im Mai 1559 gegen „Idolatry“, worauf ein wahrer Bildersturm in Schottland einsetzte.

Museum

Das im Frühjahr 2013 wieder eröffnete **Black Watch Museum** im Balhousie Castle in der Hay Street zeigt die Verbundenheit des Eliteregiments mit Perthshire.

Aktivitäten

Perth ist die „**Adventure-Hauptstadt**“ Schottlands, das Angebot ist enorm – Wandern, Radfahren, Angeln, Golf und vieles andere mehr (www.perthshire.co.uk).

Umgebung

Im **Scone Palace**, etwa 3 km nördlich von Perth gelegen, wurden von Kenneth MacAlpin im 9. Jh. bis zur Union of Crowns (1603) die schottischen Könige gekrönt (April–Okt. So.–Fr. 9.30–17.00, Sa. nur bis 16.00 Uhr).

Information

Perth Tourist Information Centre,
Lower City Mills, West Mill Street,
GB-Perth PH1 5QP,
www.perthshire.co.uk

Auf Zeitreise gehen

In New Lanark nimmt uns der Geist von Annie McLeod, einem „mill girl“, bei der Hand und erzählt uns vom Leben anno 1820 in der von Robert Owen geführten Baumwollspinnerei. Und dank moderner Technologie spricht der Geist auch Deutsch.

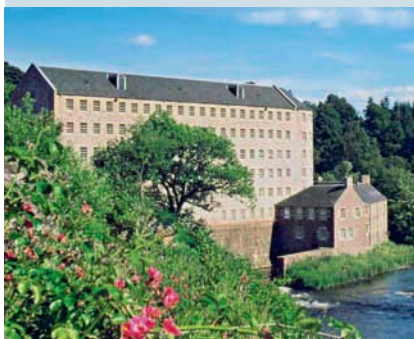
Hier im lauschigen Tal des Clyde, gut 2 Kilometer von Lanark entfernt, gründete David Dale 1786 eine Baumwollspinnerei, die die Wasserkraft des Flusses nutzte. Unter der Führung seines Schwiegersohns und Sozialreformers Robert Owen wurde New Lanark ein florierendes Unternehmen und Beispiel einer sozialistischen Utopie: mit komfortablen Behausungen und Gesundheitsvorsorge für die Arbeiter, einer Schule und der ersten Kinderschule in ganz Großbritannien.



Nahe der Anlage rauschen Wasserfälle.

DER UTOPIE AUF DER SPUR

Den Geist von New Lanark wird der Besucher spüren, der der magisch auftauchenden Annie folgt. Er wird sich in einem Schulzimmer eifrige Schüler vorstellen können, in der Show der Interactive Gallery werden seine Sinne angesprochen. So lassen sich die Ansätze Owens bezüglich der Erziehung nachvollziehen. Displays vermitteln in Bildern das Einst und Jetzt der Anlage – und natürlich sind Produkte der Spinnerei nach dem erhellenden Rundgang auch im Shop zu erwerben.



New Lanark Mill Hotel

WEITERE INFORMATIONEN

Alle Infos bei: www.newlanark.org

Historie: Einst wohnten und arbeiteten bis zu 2500 Menschen in New Lanark. Die Spinnerei wurde 1968 geschlossen und erst ab 1983 Zug um Zug renoviert und unter der Regie des New Lanark Conser-

vation Trust als Touristenattraktion ausgebaut. Heute ist New Lanark UNESCO-Weltkulturerbe.

Abstecher: Reservat der Falls of Clyde – mit 3 Wasserfällen: Dundaff Linn, Corra Linn Bonnington Linn (max. 30–40 Min. Fußweg).





Mit Kilt und Karo

Obwohl die Highlands mehr als die Hälfte der schottischen Landmasse ausmachen, wohnt hier weniger als ein Zehntel der schottischen Gesamtbevölkerung von rund fünf Millionen Menschen. Wasser, Wind und eiszeitliche Gletscher haben diese Landschaft geformt. Die fast menschenleere Szenerie aber, die heute Besucher so fasziniert, ist ein Erbe der Highland Clearances im 18./19. Jahrhundert, bei denen das Hochland im Rahmen der flächendeckenden Einführung der Schafzucht „geräumt“, die Landbevölkerung vertrieben wurde.

Eilean Donan Castle, Schauplatz des Films „Highlander“, liegt äußerst romantisch auf seinem Inselchen im Westen Schottlands.



Im Hafen von Ullapool gilt das Hauptaugenmerk dem Fischfang.



Loch Leven, nahe der Ostküste gelegen, ist von grandioser Landschaft umgeben.



Per Viadukt überwindet der Zug ein Tal im schottischen Hochland – eine andere Art des Reisens.



Das Hafenstädtchen Oban ist auch ein beliebter Ferienort.

*„Where me and my true love
will never meet again / on
the bonnie, bonnie banks of
Loch Lomond.“*

Aus dem Songtext zu Loch Lomond

Bis ins 18. Jahrhundert standen die Highlands im Ruf, wild, unzivilisiert, rebellisch und gefährlich zu sein. Erst nachdem die Macht der hiesigen Clanchiefs gebrochen wurde, konnte die Romantik sich dieser Region annehmen. Offiziell war das Clansystem, unter dem die Highlander jahrhundertlang gelebt hatten, zwar schon nach der Vereinigung mit England im Jahr 1707 aufgelöst worden; in der Praxis erfolgte aber erst nach der Niederlage von Culloden 1746 eine groß angelegte Enteignung der gälischen Clanchiefs, die sich gegen das Königshaus gestellt hatten.

THE LADY OF THE LAKE

Den neuen feudalen Großgrundbesitzern standen die alten kleinbäuerlichen Kooperativen („crofts“) des Clansystems nur im Weg: Insgesamt wurden deshalb fast zwei Drittel der in den Highlands ansässigen Bevölkerung „umgesiedelt“ – oft unter Zwang und Gewaltanwendung. Und spätestens seit Sir Walter Scott sind die Highlands nicht mehr wild, sondern wild und romantisch zugleich. Als Scott 1810 seine Ballade „The Lady of the Lake“ veröffentlichte, musste bald darauf eine Straße ans Seeufer von Loch Katrine gebaut werden, um dem Massenandrang Herr zu werden: Alle wollten die ver-

zaubernde Schönheit des in dem Gedicht beschriebenen Sees und seiner Insel („Ellen’s Isle“) sehen. Acht Jahre später lieferte Scott mit „Rob Roy“ ein Musterbeispiel dafür, wie man Geschichte romantisiert: Aus dem titelgebenden Highland-Outlaw machte er einen „noblen Wilden“, einen schottischen Robin Hood.

SYMBOLISCHES MUSTER

Im Jahr 1822, als George IV. zum ersten königlichen Besuch seit 200 Jahren nach Edinburgh kam, wurde die Verwandlung komplett. Walter Scott, der Zeremonienmeister dieses Ereignisses, kleidete die Hauptstadt (und den korpulenten König) in Tartan, und damit avancierte das Karotuch der Highlander zum Symbol für ganz Schottland. Dabei war es einst bei Todesstrafe untersagt gewesen, den Kilt zu tragen und den Dudelsack zu spielen. Nun aber adoptierten die Schotten das Image der Highlands und viele seiner Symbole als genuin schottisch. Königin Victoria und Prinz Albert machten Balmoral zu ihrer Sommerresidenz und übernahmen die Schirmherrschaft für die Highland Games von Braemar.

THE ROAD(S) TO THE ISLES

Die A87, eine der landschaftlich reizvollsten Panoramastraßen der Welt,



Bis in die Zehenspitzen in traditioneller Kleidung – ob beim Tanzwettbewerb der Highland Games ...



... oder anderen Disziplinen wie Baumstamm-Sägen.



... ob beim „Throwing the hammer“, dem Hammerwurf ...



Am Ende werden die kilttragenden Sieger und Siegerinnen gekürt.

führt von Invergarry am Caledonian Canal durch das an Romantik nur schwer zu überbietende Tal von Glen Shiel, vorbei an den imposanten „Fünf Schwestern von Kintail“, den steinzeitlichen Brochs von Glenelg und der wohl meistfotografierten Burg Schottlands, dem Eilean Donan Castle am Loch Alsh. Von dort führt die Straße weiter bis nach Kyle of Lochalsh und zur – inzwischen wegzollfreien – Brücke hinüber nach Skye. Von einer ähnlich beeindruckenden Schönheit ist der andere Zweig der „Road to the Isles“, die A830, die von Fort William über Glenfinnan durch Arisaig nach Mallaig führt, von wo aus

Special

HIGHLAND GAMES

Unter den Augen der Queen

Seit dem 19. Jahrhundert feiern die Highland Games oder Highland Gatherings wieder fröhliche Urständ. Die Wurzeln dieses farbenprächtig-kakophonischen Spektakels reichen bis zu jenen Wettbewerben zurück, in denen die Clanchefs ihre besten Läufer und Kämpfer ausspähten.

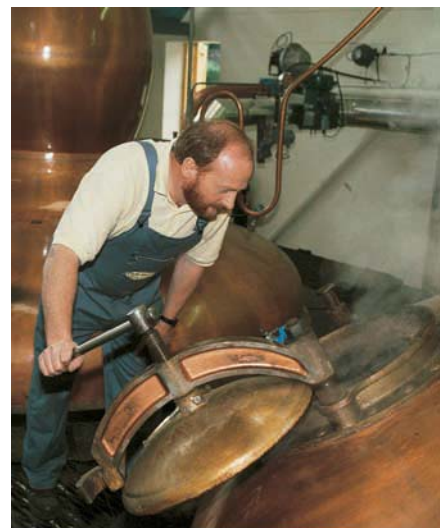
In moderner Zeit erstmals im Jahr 1832 in Braemar durchgeführt, erfreuen sich die dortigen Spiele seit 1848 der Patronage durch das Königshaus; meist ist die Königin auch höchstpersönlich zu Gast. Mehr als 30 Disziplinen gehören zu den Highland Games. Unter anderem werden dabei Baumstämme um ihre Achse geworfen, Steine gewuchtet, Hämmer geschleudert; außerdem misst man sich im Schwertertanz, im Tauziehen und im Dudelsackspiel – zwischen Mai und September bei weit über 100 Gelegenheiten.



Aviemore mit zahlreichen Hotels und B&Bs ist guter Ausgangspunkt, will man den Cairngorms Nationalpark erkunden.



Die Whisky-Destillerie Glenfiddich ist am Malt Whisky Trail in Dufftown angesiedelt. Lange Jahre lagert in Holzfässern, was in den großen Kupferkesseln seinen Anfang nahm – und kommt schließlich als Single Malt Scotch Whisky in Flasche und Glas.





Am Bahnhof von Aviemore startet auch der nostalgische Dampfbus der Strathspey Railway.

die Fähren nach Skye, Rum, Canna und Eigg ablegen.

Wer lieber mit dem Zug fährt: Der West Highland Railway führt von Glasgow über das Rannoch Moor nach Mallaig und wird auch „Harry-Potter-Linie“ genannt, weil am Glenfinnan-Viadukt einige der Szenen des Hogwarts-Express gefilmt wurden. In Crianlarich teilt sich die West Highland Line. Die eine Strecke führt über Fort William nach Mallaig (im Sommer auch mit der „Jacobite“-Dampflokomotive), die südlichere über Loch Awe und Taynuilt nach Oban, dem „Tor zu den Hebriden“.

FEUDALRECHT VON DAUER

Während die Lowlands in der zweiten Hälfte des 18. und im 19. Jahrhundert eine rasante wirtschaftliche Entwicklung erlebten, fielen die Highlands ökonomisch zurück und entwickelten sich zur Problemregion. Da half auch der Bau des Caledonian Canal nichts, den der Staringenieur Thomas Telford 1803 in Angriff nahm und der den Fischern und Handelsschiffen die gefährliche Fahrt durch den Pentland Firth ersparen sollte. Heute wird er zumeist von Freizeitkapitänen genutzt und ist eine der idyllischsten Wasserstraßen der Welt. Die ungleiche Verteilung von Grund und Boden (etwa die Hälfte des in Privatbesitz befindlichen Landes ge-

hört weniger als 350 Großgrundbesitzern) und die Tatsache, dass viele Großgrundbesitzer als „absentees“ weitab von ihren Ländereien lebten und an der Verbesserung des bewirtschaftbaren Landes nicht interessiert waren, sind

Cairngorm Mountains. Zwischen Strathspey und Braemar erstreckt sich auf über 3800 Quadratkilometer das Granitmassiv der Cairngorms in den Grampian Highlands mit 50 über 1000 Meter hohen Gipfeln. In der alpinen Vegeta-

Die Cairngorms mit ihrer alpinen Vegetation sind Schottlands attraktivstes Wandergebiet.

nicht die einzige Ursache der wirtschaftlichen Schwäche dieser Region, aber bis heute ein prägendes Merkmal der Highlands. Bis ins 21. Jahrhundert überlebte hier das Feudalrecht – erst das neu gewählte schottische Parlament nahm zwischen den Jahren 1999 und 2003 eine groß angelegte, radikale Bodenreform in Angriff. Das feudale Bodenrecht wurde abgeschafft, das kommunale Erstkaufsrecht eingeführt.

VOM SKI- ZUM WANDERGEBIET

Lobeshymnen reisender Dichter und Denker sangen schon früh das Hohelied dieser bezaubernden Landschaft. Zwei Nationalparks wurden ins Leben gerufen: Loch Lomond & Trossachs und die

tion leben der arktische Hase, rote Eichhörnchen und die einzige britische Rentierherde. Diese höchste, wildeste, kälteste, schneereichste und vielleicht dramatischste Landschaft Großbritanniens, Schottlands attraktivstes Wander-, Kletter- und Skigebiet, ist auch die erste, deren Ökosystem unter den Auswirkungen des „Global Warming“ leidet: mehr Regen als Schnee, früher einsetzender Frühling, längere und trockere Sommer. Die Schneedecke ist in den letzten Jahren bereits um ein Drittel zurückgegangen. Das ehemalige Cairngorm Ski Centre bei Aviemore heißt jetzt Cairngorm Mountain Ltd. und signalisiert so auch den Wandel vom Wintersport zu Ganzjahresaktivi-



Hat man die kurvenreiche Straße überwunden, lässt es sich idyllisch bei Applecross an der Westküste campen.



Sie lassen sich von ein paar Touristen nicht aus der Ruhe bringen: weder die Highland Cows ...



... noch die beinahe allgegenwärtigen Schafe.



Eine Häuserzeile am Wasser – Crovie, das Fischerdorf am North East Coastal Trail

täten. Schwieriger ist der Wandel für Tiere und Pflanzen.

GLENCOE – TAL DER TRÄNEN

Nachdem die „glorreiche Revolution“ des britischen Parlaments 1688 Jakob II. durch Wilhelm von Oranien ersetzt hatte, begann die Periode der jakobitischen Rebellionen, die die schottische, katholische Stuart-Linie zurück auf den Thron bringen wollte. Dabei kam es 1692 vor der dramatischen Kulisse von Glencoe zu einer blutigen Episode: Durch eine Verkettung widriger Umstände versäumten die MacDonalds von Glencoe den Termin für den verlangten Treueeid auf den König zu Jahresan-

fang. Im Februar gewährten sie einer Abordnung der Campbells von Glenlyon Gastfreundschaft. Doch im Morgenrauschen des 13. Februar fielen die Gäste über ihre Gastgeber her: auf Befehl der Regierung. Zwar konnte die Mehrheit der MacDonalds in die schneebedeckten Berge entkommen, aber der Clanchief und 37 seiner Gefolgsleute fielen dem Massaker im „Tal der Tränen“ zum Opfer.

BLICK IN DIE ZUKUNFT

Wasser und Wind sind Rohstoffe, über die die Highlands in Hülle und Fülle verfügen. Das lässt hoffen – auch mit Blick auf die im Kyoto-Abkommen ver-

einbarten Senkungen des Kohlenstoffdioxid-Ausstoßes in Schottland wie im Vereinigten Königreich: Obwohl die Highlands (& Islands) zu den ärmsten Regionen des Vereinigten Königreichs gehören und bis 2013 EU-Regionalhilfen in Höhe von insgesamt 106 Mio. Pfund bekommen sollen, haben sich die Vorzeichen in den letzten Jahren gebessert. Die Bevölkerungszahl ist überdurchschnittlich gewachsen, das Lohnniveau gestiegen, die Arbeitslosigkeit sank auf ein historisches Tief. Neue Technologien und erneuerbare Energien erlauben es mehr und mehr Highlandern, den Lebensunterhalt in ihrer Heimat zu verdienen.



NATURSCHUTZ

Rasierklinge gegen Rembrandt

Zielkonflikte zwischen Landschaftsschutz, Freizeitnutzung und wirtschaftlicher Entwicklung führen nicht nur in den schottischen Nationalparks zu hitzigen Debatten.

Zweifellos ist es vor allem die atemberaubende Szenerie, die Besucher nach Schottland lockt. Die 2002 und 2003 vom Schottischen Parlament eingerichteten Nationalparks – Loch Lomond & Trossachs und Cairngorms – schließen einige von Schottlands spektakulärsten Landschaften ein. Oberstes Ziel sind Schutz und Erhalt der Natur. Infrastrukturprojekte wie Windparks oder Stromleitungen werden als Bedrohung für das Landschaftsbild empfunden.

BEAULY-DENNY LINE

Schottland hat immense Energiereserven, ob Wasserkraft in den Highlands, ob Windräder oder die gewaltigen Gezeiten hoch im Norden am Pentland Firth. Wie aber die dort gewonnene Energie in die Ballungsgebiete des Central Belt bringen? Die Lösung: eine Überlandleitung durch die Highlands, 137 Meilen lang, von Beaulay nördlich von Inverness bis nach Denny bei Falkirk. Für dieses 350-Millionen-Projekt gab es Anfang 2010 grünes Licht von der schottischen Regierung. Auf den ersten Blick natürlich ein großer Schritt in Richtung Energiewende. Aber an 600 gigantischen, 65 Meter hohen Strommasten quer durch die Highlands, durch das Great Glen und den Cairngorms-Nationalpark scheiden sich die Geister. Bei aller Schönheit der Highlands, meinen Friends of the Earth, müsse man die Stromleitung angesichts der globalen Erwärmung in Kauf nehmen. „Das wäre, als würde man mit einer Rasierklinge auf einen Rembrandt losgehen“, sagt dagegen der Journalist und Umweltschützer Cameron McNeish. Fast 20 000 Unterschriften gegen das Projekt haben die Umwelt- und Landschaftsschutzlobby gespalten. Energiewende ja, aber bitte nicht in meinem Blickfeld.



EIN PRÄZEDENZFALL?

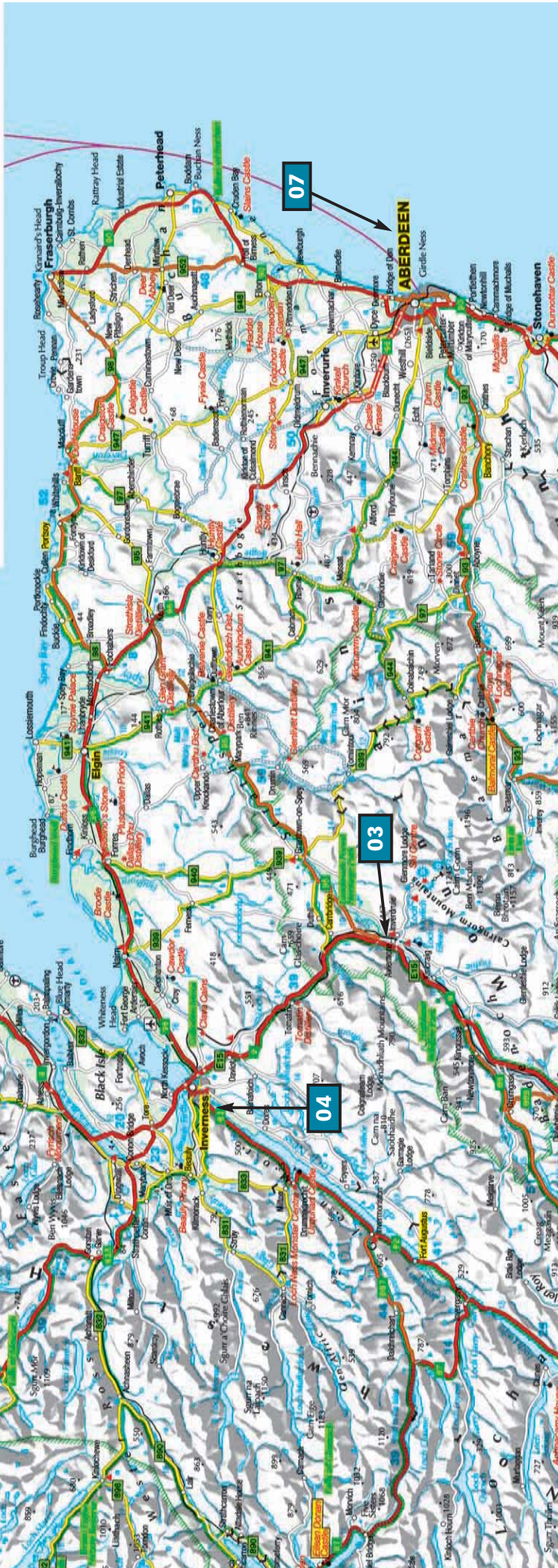
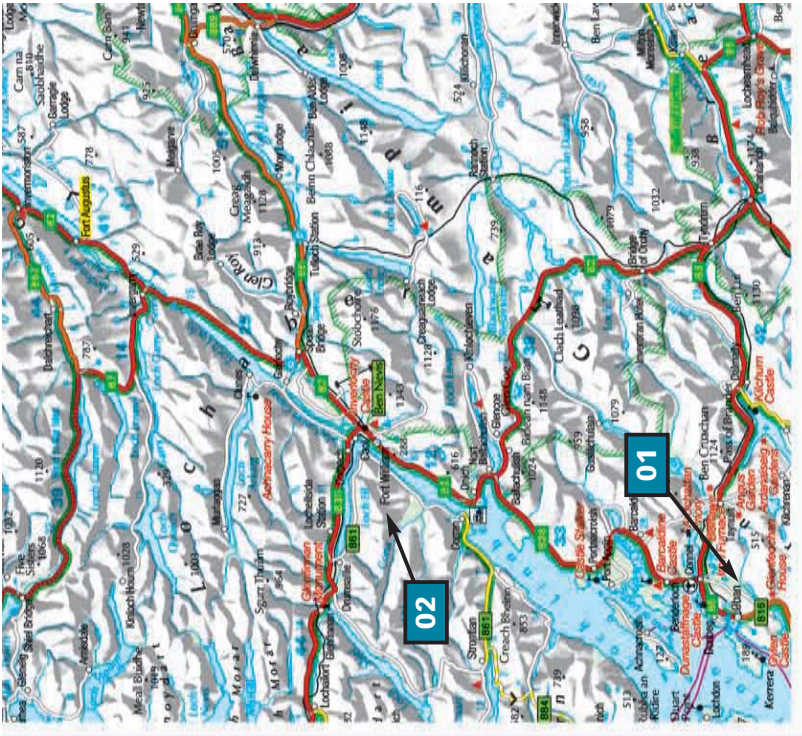
Und hat Schottland nicht anno 2006 die europäische Konvention zum Landschaftsschutz unterzeichnet? Wie lässt sich ein

solch gravierender Eingriff, dazu noch mitten durch einen Nationalpark, damit vereinbaren? Die Sorge besteht, dass hier ein Präzedenzfall geschaffen wird, der weiteren Entwicklungen dieser Art Tür und Tor öffnet. Kritiker bezweifeln zudem, dass die Alternativen, die Leitung unter der Erde zu verlegen (zu teuer, sagen die Betreiber), die schottische Ostküste oder den Meeresgrund entlangzuführen, ernsthaft in Betracht gezogen wurden.

WIND- UND NATIONALPARKS

Streit auch hier. Die einen sehen in Windrädern Symbole einer klimaverträglichen Zukunft, andere eine zumindest visuelle Umweltverschmutzung, wenn nicht eine fatale Beschädigung der Natur. Ein Ziel-

konflikt: Natur- und Landschaftsschutz gegen die erklärte Absicht, bis 2020 fünfzig Prozent des schottischen Strombedarfs durch erneuerbare Energie zu decken. Während in East Renfrewshire, südlich von Glasgow, Europas größte Binnenwindfarm in Whitelee im Eaglesham Moor um weitere 75 Windräder erweitert wird – als Meilenstein für Schottlands Ambitionen in Sachen erneuerbarer Energie begrüßt –, regen sich gegen einen Windpark in der Wigtown Bay im äußersten Südwesten Schottlands die lokalen Proteste. Und auch bei der touristischen Nutzung der Nationalparks kommt es zu Auseinandersetzungen. Loch Lomond (Abb. oben und unten) ist – als größter Binnensee Großbritanniens – ein wichtiger Trinkwasserspeicher. Schutz der Wasserqualität hat deshalb vor Motorbooten Priorität.



Imposante Bergwelt, von Tälern durchsetzt

Die höchsten Berge Schottlands, faszinierende Täler und Seen sowie eine abwechslungsreiche Küstenlandschaft prägen das dünn besiedelte schottische Hochland. Weit weniger dem englischen Einfluss ausgesetzt als die übrigen Regionen, jahrhundertlang von mächtigen Clans beherrscht, gilt diese einsame Gegend als besonders charakteristisch für das Land.

01 OBAN

Vom South Pier des beliebten Ferienorts (12500 Einw.), des „Gateway to the Isles“, legen Autofähren nach Mull, Coll, Tiree, Barra, South Uist, Colonsay, Lismore und Islay ab.

Sehenswert

In der Destille von Oban in der Stafford Street wird einer der „Classic Malts of Scotland“ hergestellt. Die **Oban-Destille** wurde 1794 gebaut – um sie herum entstand die Stadt (Mo.–Fr. 9.30–17.00, April–Okt. auch Sa. 9.30–17.00, Juli–Sept. auch So. 12.00–17.00 Uhr, Dez bis Feb. nur nach Vereinbarung). Blickfang ist der **McCaig's Tower**, eine dem römischen Kolosseum nachempfundene, unvollendet gebliebene Anlage, die sich der exzentrische Bankier John Stuart McCaig zwischen 1895 und seinem Tod 1902 bauen ließ. Das **Scottish Sealife Sanctuary** (März–Okt. tgl. 10.00–17.00 Uhr, im Winter nur auf Anfrage: Tel. 01631/7203 86) ist Schottlands führendes Rettungszentrum für Seehundbabys.

Museum

Über Lokalgeschichte und Obans strategische Rolle in den beiden Weltkriegen informiert das **Oban War & Peace Museum** im alten Oban Times-Gebäude beim North Pier (März–Okt. tgl. 10.00–16.00 Uhr).

Aktivitäten

Ende August findet das **Argyllshire Gathering** – die Oban Highland Games – statt. Von Welt-rang ist der **Wettbewerb der Solo-Piper** um die Oban Gold Medal (www.obangames.com).

Umgebung

Am Eingang von Loch Etive, 5 km nördl., wacht **Dunstaffnage Castle** (frühes 13. Jh.), die Festung der MacDougalls (April–Sept. tgl. 9.30 bis 17.30, Okt. tgl. 9.30–16.30, Nov.–März Mo.–Mi. u. Sa./So. 9.30–16.30 Uhr). Ein Ausflug zum **Kilmartin Glen** südlich von Oban mit den prähistorischen „Standing stones“ bietet sich an, kombiniert mit einem Besuch des **Kilmartin House Museum of Ancient Culture**, in dem das „Tal der Geister“ mit seinen 350 Steinmonumenten aus 5000 Jahren interpretiert wird

(tgl. 10.00–17.30 Uhr). Auch **Inveraray** (61 km nordöstl.) am Loch Fyne lohnt einen Besuch. Inveraray Castle, ein paar Minuten vom Stadtzentrum gelegen, ist Stammsitz des Duke of Argyll (April–Okt. tgl. 10.00–17.45 Uhr). Die Inveraray Highland Games finden Mitte Juli statt. An Loch Awe, ca. 40 km östl. von Oban, thront **Kilchurn Castle**. Im **Glencoe** (55 km nordöstl. von Oban), dem dramatischen „Tal der Tränen“, meuchelten 1692 die Campbells die MacDonalds (Glencoe Visitor Centre, Ballachulish, www.glencoetourism.co.uk, Nov.–März Do.–So. 10.–16.00, April–Okt. tgl. 9.30–17.30 Uhr). Charmant: das liebevoll gestaltete Glencoe and North Lorn Folk Museum in zwei Cottages aus dem 18. Jh. mitten im Dorf Glencoe (April bis Okt. Mo.–Sa. 10.00–16.30 Uhr).

Information

Oban Tourist Information Centre, Argyll Square, GB-Oban PA34 4AN, www.oban.org.uk

02 FORT WILLIAM

Das touristische Zentrum zwischen Glasgow, Stirling und Inverness ist zugleich Kreuzungspunkt wichtiger Straßen und Eisenbahnlinien am Süden des Great Glen sowie vor der imposanten Kulisse des höchsten Berges von ganz Großbritannien, des Ben Nevis (1343 m).

Museum

Das kleine **West Highland Museum** am Cameron Square zeigt Highland Dresses, Haushaltsgegenstände und Whiskyutensilien aus dem 19. Jh. sowie Dokumente aus der Ben-Nevis-Bergsteigerei und zum Caledonian Canal (März, Nov.–Dez. Mo.–Sa. 10.00–16.00, April bis Okt. Mo.–Sa. 10.00–17.00 Uhr).

Umgebung

In **Glenfinnan** am Loch Shiel (rund 28 km nordwestl.) sammelte Bonnie Prince Charlie die

Tipp

Schottland erwandern

In Fort William endet Schottlands ältester Wanderweg, der West Highland Way, hier beginnt jedoch Schottlands jüngster: der Great Glen Way (2002), etwa 117 km bis nach Inverness, am Loch Lochy, am Caledonian Canal und am Loch Ness entlang und vorbei an Urquhart Castle.

www.greatglenway.com



Tante-Emma-Laden in Sheldalig im Westen

Highland Clans am 19. August 1745. Das Glenfinnan Monument, das Alexander MacDonald of Glenaladale etwa 70 Jahre später zur Erinnerung an jene Hochländer errichten ließ, die für die jakobitische Sache gekämpft hatten, informiert über „The 45“ und den Prinzen (www.visitglenfinnan.co.uk, April–Okt. tgl. 10.00 bis 17.00 Uhr).

Information

Fort William Tourist Information Centre, Cameron Square, GB-Fort William PH33 6AJ, www.aboutbritain.com/towns/fort-william.asp

03 AVIEMORE

Das Zentrum des Cairngorms-Nationalparks ist nicht gerade ein architektonisches Kleinod. Vor allem lockt die dramatische Kulisse der **Cairngorm Mountains** ▶ **TOPZIEL** mit ihren Wander- und Wintersportmöglichkeiten.

Umgebung

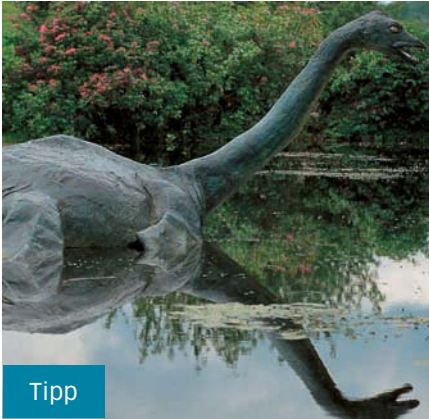
Lohnend ist ein Besuch des Cairngorm Reindeer Centre (www.reindeer-company.demon.co.uk, tgl. 10.00–17.00 Uhr) in **Glenmore**, 9 km östl. Der Highland Wildlife Park (www.highlandwildlifepark.org) in **Kincraig**, etwa 10 km südwestlich, beherbergt Bison, Rotwild, Hochlandrinder, Elche, Biber, Otter, Wildkatzen, Rentiere (April–Okt. tgl. 10.00–18.00, Juni–Aug. bis 19.00, Nov.–März tgl. bis 16.00 Uhr).

Information

Aviemore Tourist Information Centre, Unit 7, Grampian Road, GB-Aviemore PH22 1RH, www.visitaviemore.com

04 INVERNESS

Die Hauptstadt der Highlands (mehr als 50000 Einw.) an der Mündung des Ness (gälisch



Tipp

Quer über Loch Ness

Schottlands Great Glen lässt sich sehr gut vom Caledonian Canal aus erkunden, der im 19. Jahrhundert als Verbindung der Seen zwischen dem Firth of Lorn im Südwesten und dem Moray Firth im Nordosten errichtet wurde. Wie wär's mit einer Fahrt auf einer umgebauten holländischen Barke – der Fingal of Caledonia? Einmal die Woche verkehrt das Boot zwischen Inverness und Fort William. En route gibt es Möglichkeiten zum Wandern, Kajakfahren oder Mountainbiking.

Tel. 01397/772167,
www.fingal-cruising.co.uk

„Inbhir Nis“) in den Moray Firth ist eine quirlige Metropole. Erst im Jahr 2000 wurde sie von der Queen zur Stadt erhoben.

Sehenswert

Das viktorianische **Inverness Castle** ersetzte die von Bonnie Prince Charles Truppen zerstörte alte Burg aus dem 12. Jahrhundert.

Museum

Geschichte, Archäologie und kulturelles Erbe der Highlands dokumentiert das **Museum and Art Gallery** am Castle Wynd (April–Okt. Di. bis Sa. 10.00–17.00, Nov.–März Do.–Sa. 10.00 bis 17.00 Uhr).

Aktivitäten

Im Juli steigen die weltweit größten **Highland Games** in Inverness (www.invernesshighlandgames.com). Im September findet im Eden Court Theatre (www.eden-court.co.uk) das **Northern Meeting** statt, einer der wichtigsten Termine im Kalender für Dudelsackspieler (www.northern-meeting.org). Das **Inverness Book Festival** findet im Oktober statt (www.invernessbookfestival.com).

Im November zeigt das **Inverness Film Festival** schottische Premieren und internationale Filmbeiträge (www.invernessfilmfestival.com).

Umgebung

Loch Ness Centre and Exhibition sowie Nessland Castle Monster Centre in **Drumnadrochit** (23 km südwestl.) informieren über das monströse Urtier-Phänomen. Unweit davon sitzt **Urquhart Castle** strategisch günstig am Eingang des Great Glen (April–Sept. 9.30–18.00, Okt. bis 17.00, Nov.–März bis 16.30 Uhr). **Dunrobin Castle** (85 km nördl. bei Golspie) wird oft als „schottisches Neuschwanstein“ bezeichnet. Die ältesten Gebäudeteile stammen aus dem 13. Jh.; der größte Teil der Anlage (mit schönem Park) wurde im 19. Jh. errichtet (April–Mai, Sept.–Okt. Mo.–Sa. 10.30–16.30, So. 12.00 bis 16.30; Juni–Aug. tgl. 10.00–17.00; Falkenvorführung jeweils 11.30 und 14.00 Uhr).

Information

Inverness Tourist Information Centre, Castle Wynd, GB-Inverness IV2 3BJ, www.visit-inverness.com

05 ULLAPOOL

Ullapool am Ufer des Loch Broom ist der perfekte Ausgangspunkt, um die Westküste von Wester Ross bis hinauf nach Cape Wrath zu erkunden – zweifellos eine der schönsten Ecken des Landes. Am Hafen legt die Fähre nach Stornoway auf Lewis ab.

Museum

Im **Museum and Visitor Centre** kann man sich über Fischerei, Auswanderung und Lokalgeschichte informieren (West Argyle Street, April–Okt. Mo.–Sa. 10.00–17.00 Uhr, Nov.–März nach Vereinb., www.ullapoolmuseum.co.uk).



Die Bibliothek von Dunrobin Castle ist einer von 189 Räumen des Märchenschlosses.

Aktivitäten

The Ceilidh Place fing 1970 als kleines Café an, ist heute Hotel/Restaurant, hat einen Buchladen und veranstaltet Konzerte – ein Refugium für die Seele (www.theceilidhplace.com).

Umgebung

Plockton (129 km südwestl.) am Loch Carron ist ein denkmalgeschütztes gälisches Dorf unter der Ägide des National Trust (www.plockton.com).

Information

Ullapool Tourist Information Centre, 20 Argyle Street, GB-Ullapool IV26 2UB, www.ullapool.co.uk/

06 THURSO

Thurso ist Schottlands nördlichste Stadt auf dem „Festland“. Die Lage an der Nordküste von Caithness hat es zu einem beliebten Zentrum für Surfer werden lassen. Im Hafen von Scrabster legt die Autofähre nach Stromness ab, im Sommer erreicht man von Scrabster aus auch die Faröer Inseln, Shetland, Island, Dänemark und Norwegen.

Sehenswert

Die **Old St. Peter's Church** wurde im Jahr 1220 gegründet.

Umgebung

Die 9000-Seelen-Gemeinde **Wick** schließt seit 1902 auch Pulteneytown ein, das im 19. Jh. als Heringshafen für die British Fisheries Society erbaut wurde. Bahnanbindung und Flughafen (Sumburgh, Kirkwall, Aberdeen und Edinburgh) machen Wick zum Zentrum im äußersten Nordosten Schottlands. Das Wick Heritage Museum in der Bank Row in Pulteneytown informiert über die herausragende Stellung der Stadt in

der Heringsfischerei sowie in der Glasproduktion (www.wickheritage.org, April–Okt. Mo. bis Sa. 10.00–15.45 Uhr). Eine der eindrucksvollsten **Küstenstraßen** führt über mehr als 200 km von Thurso nach Ullapool – über Tongue und Durness (Sandstrand an der Sango Bay).

Information

Thurso Tourist Information Centre,
Riverside, GB-Thurso KW14 8BU;
Wick Tourist Information, Norseman Hotel;
www.undiscoveredscotland.co.uk/areawick

07 ABERDEEN

Seit Anfang der 1970er-Jahre lässt vor allem das Öl aus der Nordsee Aberdeen, die drittgrößte Stadt Schottlands, florieren.

Sehenswert/Museen

Das **King's Museum** (17 High Street, Old Aberdeen, Mo, Mi.–Fr. 10.00–16.00, Di. 10.00–19.00, Sa. 11.00 bis 16.00 Uhr) zeigt einen Teil der Schätze aus dem wegen Umbau geschlossenen **Marischal Museum** in der Union Street. Zum Bestand des letzteren gehören „Beutestücke“ aus Ägypten, Hawaii, Afrika, Papua-Neuguinea und Tibet. Das älteste Wohnhaus der Stadt, **Provost Skene's House**, liegt auf der gegenüberliegenden Straßenseite und dient heute als Geschichtsmuseum (Mo.–Sa. 10.00 bis 17.00 Uhr). Das **Maritime Museum** im Provost Ross's House (Shiprow) illustriert Aberteens Verbindung mit der See (Di.–Sa. 10.00–17.00, So. 12.00–15.00 Uhr). Die **Art Gallery and Museum** (Schoolhill) präsentiert schottische internationale Künstler (Mo.–Sa. 10.00–17.00, So. 14.00–17.00 Uhr).

Aktivität

An jedem Werktag findet ab 7.30 Uhr in den Hallen zwischen Waterloo Quay und Albert Basin eine **Fischauktion** statt.

Umgebung

An Dramatik ist die auf ihren Felsklippen thronende Burgruine von **Dunottar Castle** (etwa 22 km südl.) nur schwer zu überbieten. Vor den Angriffen durch die schwere Artillerie Cromwells wurden die hier aufbewahrten schottischen Kronjuwelen unter der Schürze einer Pfarrersfrau herausgeschmuggelt (April–Okt. tgl. 10.00–18.00, Jan.–März bis 15.30, Nov. bis Dez. bis 15.00 Uhr).

Information

Aberdeen Visitor Information Centre,
23 Union Street,
GB-Aberdeen AB11 5BP,
www.agtb.org

Auf den Spuren Rob Roys

Der Rob Roy Way ist eine Wanderoute von Drymen (am West Highland Way) bis nach Pitlochry in Perthshire; über diese Wege ging bereits Rob Roy. Die ganze Strecke über etwa 80 Kilometer erfordert normalerweise sieben Tage – aber auch Tagesabschnitte sind sehr reizvoll.

Startpunkt ist der Marktplatz von Drymen, von dort führt der Weg in Richtung Nordost nach Aberfoyle, durch den Loch Ard Forest im Herzen der Trossachs, mit Blick auf den Gipfel des Ben Lomond. Von hier geht es weiter durch die Menteith Hills, zumeist über Waldwege bis nach Callander – mit einem Stopp im Rob Roy & Trossachs Visitor Centre.

DURCH LAUSCHIGE GLENS

Die dritte, kurze Etappe folgt der Trasse der einstigen Callander and Oban Railway, vorbei an Ben Ledi und am Westufer von Loch Lubnaig bis nach Strathgryre. Es geht



Unten breitet sich Loch Katrine aus.

weiter in Richtung Norden über das King's House Hotel am Rand von Glencoe und durch Glen Ogle hinauf nach Killin (mit der Möglichkeit eines Abstechers nach Balquhider, wo Rob Roy begraben liegt). Kurz vor Killin bietet die alte Steinbrücke einen Blick auf die Falls of Dochart. Von Killin geht's bergauf, schließlich am Tay entlang, vorbei am steinzeitlichen Crannog Centre, durch den von Burns besungenen Birkenwald von Aberfeldy bis nach Pitlochry.



Konstante im Hochland ...

WEITERE INFORMATIONEN

Tipps: Wandert man in nordöstlicher Richtung, hat man in der Regel den Wind, das Wetter und auch die Sonne, sofern sie scheint, im Rücken. Die leichteren Etappen am Anfang münden in bergigeres Terrain im Anstieg nach Pitlochry. Der Weg ist nicht durchgehend

ausgeschildert – man sollte sich also mit örtlichem Kartenmaterial versorgen. Auch die Website gibt eine detaillierte Wegbeschreibung. Gutes Schuhwerk und wetterfeste und warme Kleidung sind bei der Wanderung unabdingbar.
www.robroyway.com





Inselringe im Wind

Mehr als 500 Inseln sind der Westküste Schottlands vorgelagert, etwa 80 davon bewohnt. Den inneren Ring bilden die Inneren Hebriden (Skye, Mull, Iona, Islay, Jura, Rum, Eigg, Coll, Tiree und Colonsay), den äußeren die Äußeren Hebriden (Lewis und Harris, North Uist, Benbecula, South Uist, Eriskay, Barra, Mingulay und Berneray). Seit mindestens 5000 Jahren haben hier Menschen gelebt. Sie hinterließen uns prähistorische Zeugnisse ihrer Existenz – am imposantesten ist der Steinkreis von Callanish auf Lewis.

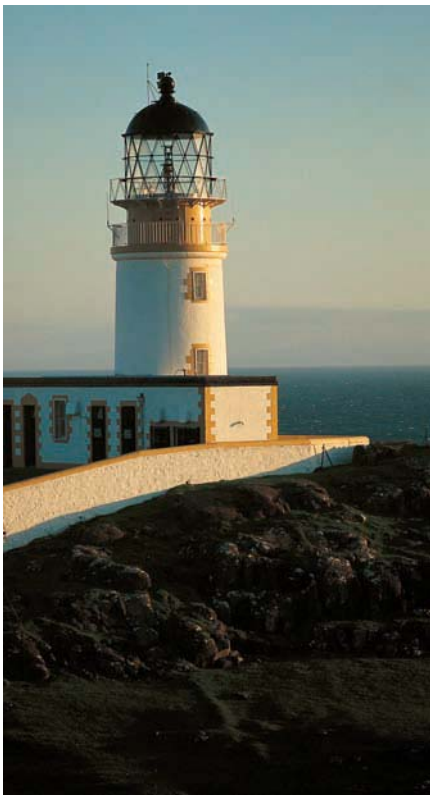
Graslandschaften, Moore und mehr als 100 Seen bestimmen die raue Landschaft der Hebriden, zu denen auch die Insel Harris gehört.



Wartungsarbeiten am Hafen von Portree auf der Insel Skye.



Dunvegan Castle, der Stammsitz des Clans der MacLeods, reckt sich seit Jahrhunderten auf seinem Felsen empor.



Natürlich gibt es Leuchttürme wie den Neist Point auf der Insel Skye.



Bei Staffin auf der Insel Skye geht das Grün der Landschaft beinahe nahtlos ins Blau des Meeres über.

Special

GEORGE ORWELL

Weltliteratur ...

Nun ist es schon eine ganze Weile her, dass „1984“ – neben „Farm der Tiere“ das bekannteste Buch von George Orwell – Zukunft war. Die Kritik des Autors am totalitären Überwachungsstaat aber, an der Orwell auf der Hebrideninsel Jura arbeitete, ist unverändert aktuell.

Der im indischen Motihari (Bihar) geborene Schriftsteller George Orwell (1903–1950) kam erstmals fünf Jahre vor seinem Tod auf die Hebrideninsel Jura, wo er unter seinem bürgerlichen Namen als Eric Arthur Blair bekannt war. Im September 1946 zog er nach Barnhill. Er gärtierte, angelte gern und liebte es, mit seinem kleinen Boot zum Wasserwirbel von Corryvreckan hinauszurudern – wo er einmal kenterte und fast ums Leben gekommen wäre. Hauptsächlich aber arbeitete er an einem Roman, den er 1948 fertigstellte. Die Verdrehung der Jahreszahl ergab den Romantitel: 1984.

Ohne Hindernis können die atlantischen Brecher Anlauf auf die Inseln des Westens nehmen. Doch es gibt hier auch viele geschützte Sandstrände. Gneis, Schiefer und Vulkangestein wechseln mit Hochmooren und kleinen Seen ab. Die faszinierendsten Landschaften finden wir auf der Insel Skye mit ihrer majestätischen Cuillin-Bergkette und den bizarren Felsformationen der Trotternish-Halbinsel; aber auch die Berge von North Harris, das Basaltwunder von Staffa und die goldenen Sandstrände von Tiree, South Harris, Uist und Barra sind spektakulär. Hinzu kommen die Felsmonolithe von Callanish auf der Insel Lewis: 47 aufrecht stehende Kultsteine (Menhire) aus prähistorischer Zeit bilden wohl den schönsten Steinkreis Schottlands.

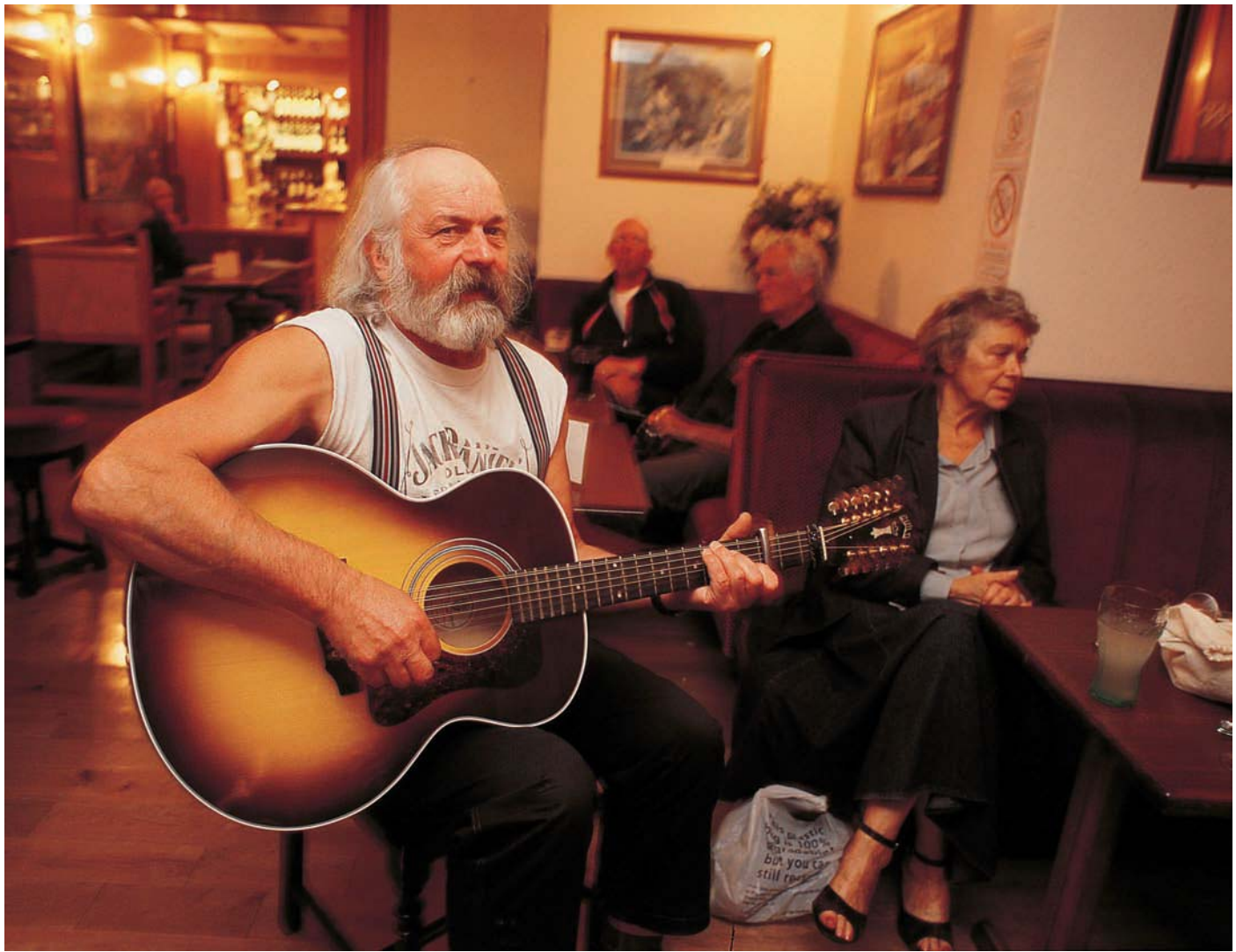
SCHWIERIGE ZEITEN

Zu Beginn des 19. Jahrhundert kam es auch auf den Hebriden zu Vertreibungen. Auf Lewis organisierte der Grundbesitzer James Matheson die Verschifung von 109 Familien en bloc nach Kanada, wo diese in Ontario siedelten und bis ins 20. Jahrhundert ihre Sprache und Kultur bewahrten. Auf Eigg erinnern die aufgegebenen Behausungen am Fuß des Sgurr an die Zeit der Vertreibungen: 14 Familien waren hier ge-

zwungen worden, auszuwandern. In North Uist hatte man gleich die gesamte Bevölkerung von Sollas „umgesetzt“. Auch auf Benbecula, South Uist, Eriskay und Barra wurden Einwohner mit Waffengewalt auf Schiffe nach Nordamerika verfrachtet. Die durch die Kartoffelfäule Mitte des 19. Jahrhunderts ausgelöste Hungersnot verstärkte noch den Bevölkerungsschwund. Auf manchen Inseln ist er bis heute nicht gestoppt. Aber es gibt auch positive Entwicklungen: Vor den Vertreibungen lebten auf Skye rund 24000 Menschen, 1960 waren es noch 6000, doch nun sind es immerhin wieder über 10000. Und trotz aller Widrigkeiten hat sich vor allem auf den Äußeren Hebriden die gälische Sprache erhalten.

ST. KILDA: UNESCO-WELTERBE

Knapp 66 Kilometer westlich von Benbecula gelegen, ist St. Kilda die abgeschiedenste Region Großbritanniens. Die Insel mit ihren schroffen Klippen gilt heute als wichtigste Brutstätte für Seevögel in Nordwesteuropa. Im Jahr 1930 wurde die verbleibende Bevölkerung evakuiert, 1986 nahm die UNESCO St. Kilda in ihre Liste des schützenswerten Weltnaturerbes auf. 2005 kam auch noch die Anerkennung der schon seit rund 2000 Jahren besiedelten Insel als UNESCO-Welterbe hinzu.



Impressionen auf Islay: Im Pub in Bowmore wird gemeinsam gesungen (oben) – vielleicht kommen später sogar noch weitere Instrumente hinzu; traditionelles Handwerk wird gepflegt (oben) wie auch das traditionelle Inselleben.



Es braucht einige Zeit, will man sich in die Whiskyvielfalt einsehen, die der Pub in Bowmore auf Islay im Angebot hat.

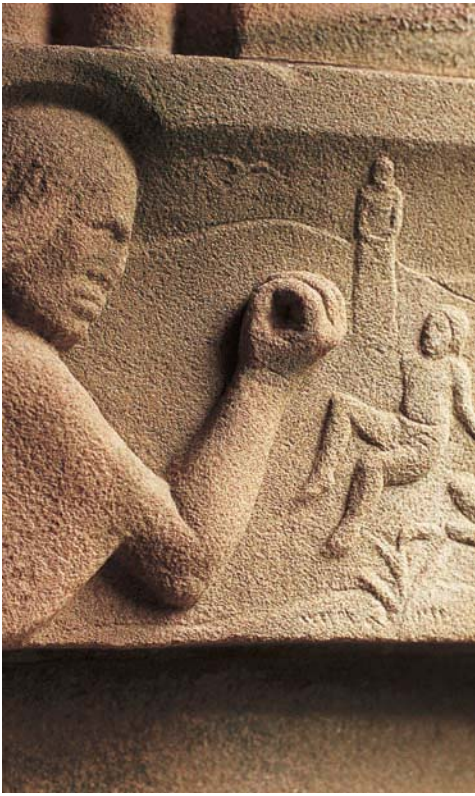
Jedes aus „Harris Tweed“ hergestellte Kleidungsstück ist mit einem Echtheitszertifikat ausgezeichnet.

AUFSCHWUNG DURCH TWEED

Vor allem auf Lewis und Harris brachte die Tweed-Industrie schon im 20. Jahrhundert einen deutlich spürbaren Aufschwung. Das nach dem Fluss Tweed benannte Textilgewebe, ein aus Streichgarn hergestellter Schurwollstoff, wird als „Harris Tweed“ bezeichnet, wenn es „von Hand durch Einwohner der Inseln Lewis, Harris, Uist und Barra gewoben“ und „auf den Äußeren Hebriden gefärbt und gesponnen“ wurde (so lautet jedenfalls die genaue Definition des Harris Tweed Act aus dem Jahr 1993). Jedes aus diesem reinen Wollstoff gefertigte Kleidungsstück ist mit einem Echtheitszertifikat ausgezeichnet.

WHISKY – AUS TRADITION GUT

Die Inseln Islay, Jura, Mull und Skye sind auf jeder Whiskykarte feste Wegmarken. Islay, die südlichste der Inneren Hebriden, gilt unter Whisky-Connaissseuren als „the first among equals“, als Erste unter Gleichen: Wer seinen Malt kräftig und „torfig“ mag, der liegt bei den Islay Malts richtig. Die drei Malts vom südlicheren Teil der Insel (Lagavulin, Laphroig und Ardbeg) sind die torfigeren, mit Jod, Salz und Seetang im Aroma; die nördlichen (Bunnahabhain, Caol Ila, Bowmore und Kilchoman) schmecken etwas leichter und runder. Der Letztere, Kilchoman, wird übrigens erst seit dem Jahr 2005 produ-



Detail aus einem Wandelgang eines um das Jahr 1200 entstandenen Klosters auf der Insel Iona



Die Standing Stones of Callanish auf der Insel Lewis sind ein faszinierendes Zeugnis einer rätselhaften Kultur.



Die Insel Harris trennt nur der Name von der Insel Lewis – geografisch bilden beide eine Einheit.



Blühende Heide bedeckt die Hügel der fast baumlosen Insel Mull.

*„Bonnie Prince Charlie ...
floh von Insel zu Insel – man
könnte eine Rundreise durch
die Hebriden auf seinen Spu-
ren machen –...“*

Hermann Schreiber, Schottland

ziert – in der ersten neuen Destille, die auf Islay seit 124 Jahren gebaut wurde.

ERFOLGE IN EIGENREGIE

Auf Gigha war die Bevölkerungszahl in den Jahren 1970 bis 2000 von 200 auf 98 zurückgegangen. 2002 konnten die verbliebenen Bewohner mithilfe eines Lotteriedarlebens die Insel erwerben. Schon vier Jahre später hatte die Einwohnerzahl von Gigha die 150 überschritten. Statt sechs gingen nun 14 Kinder in die Schule. Neue Firmen wurden gegründet, drei Windturbinen erzeugen auf umweltverträgliche Weise Strom, Boathouse Café Bar lädt zum Besuch, und eine Spezialabfüllung von Springbank (Campeltown) wird als

übernommen und so eine erfolgreiche Trendwende herbeigeführt hatte.

Und dieses Beispiel scheint auch andernorts Schule zu machen: Ebenfalls mit einer Millionenspritze des Lotteriefonds konnte im November 2006 der bisher größte Landtransfer von privatem in gemeinschaftliches Eigentum seit der Landreform des schottischen Parlaments komplettiert werden: „Storras Uibhist“ („der Reichtum von Uist“) vereinigt 3500 Bewohner der Äußerer Hebrideninseln South Uist, Eriskay und Benbecula, die überzeugt waren, dass ihre Inseln bis dahin nicht zum Wohl der Gemeinschaft verwaltet wurden. Nachdem sie nun selbst Eigner sind, wollen sie auch ihre eigene Vision ver-

Die Eigenregie zog eine erfolgreiche Trendwende nach sich.

„Gigha Whisky“ vermarktet. Und zudem konnten 2006 die ersten Familien in neue Sozialwohnungen ziehen – die ersten, die in den letzten 50 Jahren gebaut worden waren. Bei all dem nahmen sich die Insulaner an der Insel Eigg ein Beispiel, deren Bevölkerung schon 1997 ihr Eiland in Eigenregie

wirklichen und die Wirtschaftlichkeit ihrer Ländereien fördern. Angus McMillan, Sprecher der Gemeinschaft: „In den kommenden Jahren wollen wir die nachhaltige Regenerierung der Inseln betreiben und dazu alle Möglichkeiten nutzen, die uns zur Verfügung stehen.“

WHISKY

Ein Hauch für die Engel

Whisky-Destillereien finden sich auf dem schottischen Festland wie auf den Inseln. Und so hat jeder Whisky je nach Herkunft seinen eigenen Charakter – und die Single Malts haben ihre ganz besondere Note.



Schon Flasche und Etikett machen neugierig. In den Single Malts verbirgt sich eine ganze Vielfalt an Geschmacksnoten, ein Anklang von salziger Meerluft ist bei jenen von Islay zu schmecken.

Whisky ist das schottische Nationalgetränk. Man trinkt es zur Begrüßung und zum Abschied. Aber auch sonst findet sich immer ein Anlass zu einem „Dram“, einem Gläschen Whisky. Geschäftsabschlüsse werden damit besiegelt, auf Neugeborene wird mit einem „Dram“ angestoßen – und eine Totenwache oder ein Begräbnis ohne Whisky? Unvorstellbar!

Whisky galt in Schottland von altersher als ein Allheilmittel: äußerlich (wenn's denn sein muss) und innerlich angewandt. Ob Erkältung oder Schnupfen, ein Whisky half gewiss. Selbst Säuglingen gab man ein Löffelchen davon, um sie ruhigzustellen.

Die Geschichte des hochprozentigen Getränks beginnt im frühen Mittelalter – das erste schriftliche Zeugnis aus dem Jahr 1494 stammt von einem Mönch. Die Tradition reicht aber mit Sicherheit viel weiter zurück. Wahrscheinlich kam die Kunst, aus Gerstenkörnern, Hefe und klarem Quellwasser Whisky zu brennen, ursprünglich aus Irland (wo man übrigens „Whisky“ wie in den USA „Whiskey“ schreibt).

THE ANGELS' SHARE

Die Gerste (nur beste Braugerste) wird angefeuchtet und soll etwas aufkeimen, damit sich die Stärke in Zucker verwandeln kann. Nach fünf bis sieben Tagen wird sie über einem Torffeuern getrocknet. Schon hier entscheidet sich, wie „torfig“ oder „rauchig“ der Malt später sein wird. Das so entstandene



Und wie trinkt man schottischen Whisky?
Die Meinungen gehen auseinander. Ein
Schluckchen weiches Quellwasser, so
meinen einige Kenner, bringe das volle
Aroma und den Geschmack eines Malts
zur Entfaltung. Eis aber ist verpönt.



Was entfaltet sich da Wunderbares vor der Nase?
Ein Duft von Honig, etwas Heidekraut vielleicht,
auch Holz mag man erschnuppern – und das in
nur einem Malt Whisky.

Malz wird nun zu einem groben Mehl, dem „Grist“, gemahlen und zusammen mit Quellwasser in den Maischbottich umgefüllt. Dabei verwandelt sich die Stärke der Gerste in Zucker. Nach einigen Stunden ist die Würze – eine süße, kupferfarbene Flüssigkeit – entstanden, die nun auf 20 °C abgekühlt wird. Zur Fermentierung wird sie in einen Gärbehälter („Washback“) gefüllt, wo Hefe hinzugefügt wird, um den Zucker innerhalb von 56 Stunden in Alkohol umzuwandeln. Eine Art Bier ist entstanden, mit 8,5 % Alkohol, „Wash“ genannt. Nach einem weiteren Destillationsprozess hat die Flüssigkeit dann knapp 70 % Alkohol. Ein Teil davon geht in die Lagerung, der Rest wird im nächsten Durchgang weiterverwendet.

NICHT VERPASSEN

www.spiritofspeyside.com: Speyside Festival – Ende April/Anfang Mai

www.dufftown.co.uk: Autumn Speyside Whisky Festival – September in Dufftown

www.maltwhiskytrail.com: Der Speyside Malt Whisky Trail hat acht Traditionsdestillen im Programm und lädt rund ums Jahr zur Erkundung ein.

The Scotch Whisky Experience: An der Royal Mile in Edinburgh kann man sich unterhalb der Burg, auf einem Whiskyfass sitzend, auf eine Reise durch die Welt des Whiskys mitnehmen lassen. Man erfährt alles über die Herstellung und die idealen Voraussetzungen für die Whiskyproduktion in Schottland: feuchtes Klima und torfig-weiches Wasser.

„Malts ... sind trocken oder süß, mächtig oder leicht, spritzig oder abgerundet ...“

Michael Jackson, Malt Whisky


Den alkoholisch auf die Endstärke (üblicherweise 43 %) reduzierten Whisky lagert man jahrelang in Eichenfässern, die vorwiegend aus der spanischen Sherry-Erzeugung stammen, oft auch aus Frankreich oder aus den Bourbon-Brennereien der USA. So erhält jeder Whisky seinen typischen Geschmack und die ihm eigene Farbe. Die Fässer erlauben dem Malt das „Atmen“: Dadurch verdunsten jedes Jahr etwa zwei bis vier Prozent der Flüssigkeit. Das nennt man den „Angels' Share“ – den Engelsanteil.

SINGLE MALT: DIE KRÖNUNG

Die Krönung der schottischen Whiskyproduktion sind die Single Malt Whiskys. Aber sie machen nur einen kleinen Teil der Gesamtproduktion aus – sozusagen die Spitze des Eisbergs für die Kenner. Das Gros der Whiskyproduktion besteht aus „Blends“ – Verschnitten zwischen Maltwhisky und Whisky aus anderen Getreidearten (ungemälzte Gerste, Weizen, Mais). „Vatted Malts“ (oder „Pure Malts“) sind Verschnitte aus verschiedenen Malt Whiskys. Single Malts werden dagegen von einer Destille nur mit gemälzter Gerste hergestellt und wie Wein nach Jahrgängen gelagert und abgefüllt.

RAUCH UND TORF, SALZ UND SEE

Derzeit gibt es etwas über 100 aktive Brennereien in Schottland; ungefähr die Hälfte davon in Speyside auf der Ostseite der Highlands, wo so berühmte Markennamen wie Glenlivet, Glenfarclas, Aberlour, Glenfiddich, Tamnavulin oder Macallan zu Hause sind. Highland Malts zeichnen sich in der Regel durch einen runden, robusten und trockenen Charakter aus, mit einem leichten Anflug von Rauch und Torf. Immer wieder gibt es die Gelegenheit, sich in den Destillen umzuschauen. Je näher diese an der Küste liegen, umso mehr mischen sich das Salz der Meeresluft und der Geruch von Seetang in das Aroma – wie im Old Pultney. Nördlichere Destillen wie Glenmorangie, Dalmore oder Balblair produzieren Malts mit einem Hauch würziger Heidekräuter. Die torfig-markantesten Whiskys kommen vom Süden der Whisky-Insel Islay – Ardbeg, Lagavulin, Laphroaig.

A photograph showing a row of large, polished copper whisky stills in a distillery. The stills are arranged in a line, receding into the background. The foreground still is the most prominent, showing its bulbous body and long, curved neck. A small, circular metal component, possibly a sight glass or a small hatch, is visible on the side of the foreground still. The background shows the industrial structure of the distillery with blue steel beams and a corrugated metal roof.

Whisky muss nach dem Produktionsprozess mindestens drei Jahre gelagert haben, bevor er ein echter Scotch Whisky ist. Single Malts lagern in der Regel mindestens zehn Jahre.

Maßstab 1:1.000.000

0 10km



Torf, Tweed und rätselhafte Monumente

Von Arran, dem „Schottland en miniature“, über die Whiskyinsel Islay, die von der majestätischen Cuillin-Bergkette dominierte Isle of Skye und die Druideninsel Iona, Keimzelle des Christentums in Schottland – ein bisschen Insel-Hopping offenbart die Vielfalt der Hebriden in Schottlands Nordwesten. Näher am Festland liegen die Inneren Hebriden; die Äußeren Hebriden bilden weiter draußen im Atlantik einen 210 Kilometer langen Inselbogen.

01 STORNOWAY, HARRIS UND LEWIS

Mit rund 8000 Einwohnern ist **Stornoway**, Hauptort der Isle of Lewis, die einzige größere Stadt der Äußeren Hebriden. Der Rest der insgesamt etwa 20 000 Einwohner von Lewis (zwei Drittel der Gesamtbevölkerung der Äußeren Hebriden) lebt verstreut auf Gehöften entlang der Westküste zwischen Port Nis (Ness) und Càrlabhagh (Carloway). Der Norden von Lewis ist flach, von weiten Torfmoorlandschaften (auf Gälisch bedeutet Lewis „Marschland“) geprägt – mit dem Ben Barvas (280 m) als höchstem und dem Butt of Lewis als nördlichsten Punkt der ganzen Inselgruppe. Der Südtail dagegen ist gebirgig mit Erhebungen bis über 500 m. Er geht in die „Nachbarinsel“ Harris über. Harris ist felsiger, mit zerklüfteter Küste und goldenen Sandstränden rund um Uig. Anders als der Name vermuten lässt, handelt es sich bei Lewis und Harris – auch „Long Island“ genannt – um eine Insel, die jedoch wegen der trennenden, unwegsamen Gebirgslandschaft von den Einwohnern mit zwei Namen bedacht wurde. Die Trennlinie verläuft zwischen Loch Réasort und Loch Seaforth.

Museum

Das **Museum nan Eilean** in Stornoways Frances Street informiert über das Leben, die Bräuche und die Geschichte der Äußeren Hebriden (April–Sept. Mo.–Sa. 10.00–17.30, Okt. bis März Di.–Fr. 10.00–17.00, Sa. 10.00–13.00 Uhr).

Umgebung

An der Westküste finden wir die prähistorischen Monumente von **Dùn Chàrlabhaigh**, **Carloway Broch** und den rund 5000 Jahre alten Steinring von Calanais, die **Standing Stones of Callanish** ▶ **TOPZIEL** mit mehr als 20 vermuteten (davon 12 bereits ausgegrabenen) Steinsetzungen die größte heute bekannte Steininformation der Megalithkultur auf den britischen Inseln. Sehenswert sind zudem das restaurierte **Blackhouse-Dorf von Garenin** und das **Arnol-Blackhouse** (April–Sept. Mo.–Sa. 9.30–17.30, Okt. bis März bis 16.30 Uhr): Beide sind per Tagesausflug

von Stornoway aus erreichbar, entweder als organisierte Tour oder mit dem „West Circular Bus“, und geben einen guten Eindruck davon, wie die Einwohner in den vergangenen Jahrhunderten auf dieser Inselgruppe lebten.

Information

Stornoway Tourist Information Centre,
26 Cromwell Street, GB-Stornoway HS1 2DD,
www.caladhinn.co.uk/pages/tourist-info4.html

02 LOCHBOISDALE NORTH/SOUTH UIST

Uist ist eine Inselgruppe der Äußeren Hebriden, deren Inseln wegen ihrer landschaftlichen Ähnlichkeit und der Nähe zueinander unter diesem Namen zusammengefasst werden. Zu

ihr gehören die Inseln North Uist, Clachan na Luib, Grimsay (Griomsaigh), Benbecula und South Uist. Von Oban auf dem schottischen Festland aus fährt die Autofähre nach Lochboisdale auf South Uist (3000 Einw.). Diese Insel ist über einen Damm mit ihrer Nachbarinsel verbunden: North Uist (3000 Einw.) ist wild zerklüftet, hat ungezählte Seen und das bedeutende Vogelschutzgebiet von Balranald. Hauptstadt von North Uist ist Lochmaddy. Auf South Uist brüten in der Loch Druidbeg Reserve die selten gewordenen Graugänse. Lochboisdale ist die Hauptstadt von South Uist und zugleich einer der wichtigsten Fährhäfen der Äußeren Hebriden. Auf der Nachbarinsel Benbecula leben vor allem wegen der Militärbasis und dem Flughafen von Balivanich etwa 2000 Menschen. Über Uist erreicht man auch Barra, die Hauptinsel der südlichsten Inselgruppe der Äußeren Hebriden. Barras Miniflughafen nutzt den Strand Tràigh Mhòr als Start- und Landebahn. Von hier über die weiteren Inseln der Äußeren Hebriden wird es zunehmend einsamer: menschenleere Strände vor dem Horizont.

Tipp

Nicht nur für Cineasten

The Angel's Share – Ein Schluck für die Engel (2012) von Ken Loach ist „ein zum Schreien komisches Meisterwerk“ (Süddeutsche Zeitung), ein Film, in dem vier Loser dank einer guten Whiskynase eine Chance bekommen, das System zu überlisten ... eine leichte und vernünftige Komödie, mit sozialer Botschaft.

www.angelsshare-derfilm.de

Sehenswert

Das nach kurzer Schließung wieder in Form gebrachte **Lochboisdale Hotel** (1905) thront auf einem Hügel über dem Fährhafen mit Blick über den Loch Baghasdail, der dem Hafen von South Uist seinen Namen gab.

Umgebung

Bei **Askernish** auf South Uist steht das Geburtshaus von Flora MacDonald, die Bonnie Prince Charlie 1746 zur Flucht verhalf. Am Pier der Hauptstadt von Barra, Castlebay, lohnt ein Blick auf **Kisimul Castle**, den Sitz der Barra



Hotel mit faszinierender Aussicht auf der Isle of Skye



Schier endlose Weite bei Bruddladdich am Loch Indaal auf der Insel Islay

MacNeils, geschickten Seefahrern und Piraten (April–Okt. tgl. 9.30–17.30 Uhr).

Information

Lochboisdale Tourist Information Centre,
Pier Road, GB-Lochboisdale HS8 5TH,
www.southuist.com

03 PORTREE, INSEL SKYE

Portree (Port-an-Righ – King's Port) ist mit 2000 Einwohnern die größte Stadt der Isle of Skye, ihrerseits die größte Insel der Inneren Hebriden. Die „Wolkeninsel“ gilt als bevorzugtes Touristenziel: Einladende Sandstrände, Palmen, verwunschene Täler, Höhlen und die Bilderbuch-Bergkette der **Cuillins** ► **TOPZIEL** machen Skye zu einem ganz besonderen Urlaubserlebnis. Über 200 Vogelarten finden hier ihre Nistplätze, und die Brücke, die Skye mit dem Mainland verbindet, ist mautfrei!

Sehenswert

Im **Royal Hotel** in der Bank Street nahm Bonnie Prince Charlie von seiner Fluchthelferin Flora MacDonald Abschied. Der Pier wurde von Thomas Telford erbaut. Im **Aros Skye Heritage Centre** (www.aros.co.uk) am Süden der Stadt erfährt man Wissenswertes aus den letzten Jahrhunderten – es dient gleichzeitig als Kulturzentrum mit Theater, Konzertsaal, Kino, Café (tgl. 9.00–17.00, Juli–Sept. bis 21.00 Uhr).

Aktivität

Das **Isle of Skye Music Festival** Mitte Juni bietet Rock, Pop und Folk in bunter Mischung (www.skyemusicfestival.co.uk).

Museen

Am südlichen Ende von Skye, wo die Fähre von Mallaig anlegt, beherbergt das Armadale Castle das **Museum of the Isles** (April–Okt.

tgl. 9.30–17.30 Uhr). Das **Skye Museum of Island Life** an der Nordspitze besteht aus sieben reetgedeckten Cottages, die Einblick in das Landleben vergangener Tage geben (April–Okt. Mo.–Sa. 9.30–17.00 Uhr).

Umgebung

Die Talisker-Brennerei am Ufer des Loch Harport bei **Carbost** ist die einzige der Insel (Nov. bis März Mo.–Fr. 10.00–16.30, April–Mai Mo. bis Sa. 9.30–17.00, Juli/Aug. Mo.–Fr. 9.30–17.30, Sa. 9.30–17.00, So. 11.00–17.00, Sep.–Okt. Mo. bis Sa. 9.30–17.00 Uhr). Auf der Halbinsel **Trotternish** steht der 50 m hohe Basaltmonolith „Old Man of Storr“. **Dunvegan Castle** ist Stammsitz der MacLeods of McLeod: Hier sind Familienporträts von Henry Raeburn und Allan Ramsay sowie Briefe von Sir Walter Scott zu sehen, zudem wird über die Geschichte der MacCrimmonds informiert, der königlichen Dodelsackpfeifer (April–Okt. tgl. 10.00–17.30, Nov. bis März nur für Gruppen nach Voranmeldung).

Information

Portree Tourist Information Centre,
Bayfield House, Bayfield Road,
GB-Portree IV51 9EL, www.undiscoveredscotland.co.uk/skye/portree/index.html

04 TOBERMORY, INSEL MULL

Knapp 2500 Menschen leben auf Mull, 800 davon in Tobermory, einem der meistfotografierten Häfen der Inseln. Nicht zuletzt durch die BBC-Kinderserie „Balamory“ sind die bunten Häuser an der Hafenfront weit über Mull hinaus berühmt geworden.

Sehenswert

Die seit 1990 wieder produzierende **Ledaig Distillery** (1798) brennt einen leicht torfigen Single Malt (April–Okt. Mo.–Fr. 10.00–17.00 Uhr).

Aktivität

Die Schmalspurbahn der **Mull Railway** tuckert vom Old Pier in Craginure im Südosten der Insel in ungefähr 20 Minuten zum frühviktorianischen Torosay Castle.

Umgebung

Duart Castle an der gleichnamigen Bay ist Stammsitz der MacLeans – die Verliese und der Bergfried sind so sehenswert wie die Ausstellung über die Clangeschichte (Mai–Sept. tgl. 10.30–17.00 Uhr). Ein Besuch auf der **Insel Iona** (Fährverbindung von Fionnphort am Südwestende von Mull oder von Oban aus als Tagesausflug) ist ein besonderes spirituelles Erlebnis. Hier, wo vor ihm schon die Druiden ihr Zentrum hatten, landete im Jahr 563 der keltische Mönch und „Missionar Schottlands“ Kolumban (eigentlich: Colum Cille) und gründete sein Kloster. Mehr als 60 schottische Könige liegen auf dem St. Oran's Cemetery begraben. Von dem im 13. Jh. gestifteten Benediktinerkloster sind noch der Chor und Teile der Kapelle erhalten. McLean's Cross ist ein 3,5 m hohes, reich verziertes Steinkreuz aus dem 15. Jh. St. Oran Chapel, die kleine Friedhofskapelle (11. Jh.), ist das älteste Gebäude der Insel. Vor der St. Mary's Cathedral (ab 12. Jh.) steht das mächtige, 4,3 m hohe St. Martin's Cross aus dem 10. Jahrhundert. Die unbewohnte **Insel Staffa**, nordöstlich von Iona gelegen, hat Dichter, Maler und Komponisten beflügelt – von Wordsworth, Tennyson, Scott, Blake, Herder über Turner und Brahms bis zu Mendelssohn-Bartholdy (Hebriden-Ouvertüre). Nach Fontane war **Fin-**

Tipp

Vom Schaf zum Schal

In Cille Bhrighde an der Südküste von South Uist lädt **Denise Bridge** Anfänger wie Fortgeschrittene zu **Kursen im Spinnen** ein – vom Vlies bis zur Wolle. Aus mehr als 30 Jahren Erfahrung erzählt Denise über die verschiedenen Schaf- und Wollarten, wie die Wolle fürs Spinnen vorbereitet wird und erklärt die Technik des Spinnens – bis hin zum per Fusspedal betriebenen Spinnrad. Von acht bis achtzig und darüber hinaus, individuell oder in Gruppen bis zu vier – hier gibt es für Anfänger wie Fortgeschrittene etwas aufzuschnappen. Halbzeit-Erfrischungen sind im Preis von £ 40 inbegriffen.

Termin nach Voranmeldung,
Tel. 01878 700828,
<http://hebrideanwoolshed.co.uk>



DuMont Aktiv

gal's Cave, ein Wunder aus schwarzen Basaltsäulen, ein Werk des Gottes Vulkan. Nur etwa 19 km lang und knapp 5 km breit, ist die westlich der Isle of Mull gelegene **Insel Tiree** für Surfer nicht so sehr das „Land unter Wellen“ als der Strand der Wellen. Weiße Dünen an der Gott Bay mitten im Golfstrom laden zum Baden ein.

Information

Tobermory Tourist Information Centre,
The Pier, GB-Tobermory PA75 3NU,
www.isle.of.mull.com

05 BOWMORE, INSEL ISLAY

Islay, südlichste und fruchtbarste Insel der Inneren Hebriden, hat etwa 4000 Einwohner – die meisten davon dürften mit Whisky und dem damit verbundenen Tourismus ihr Geld verdienen. Acht aktive, zum überwiegenden Teil Welt-ruf genießende Destillen gibt es hier, die Hauptstadt Bowmore wurde 1768 gegründet.

Sehenswert

Bowmore hat eine markante Hauptstraße, die sich von der Küste durch die Stadt zieht und an deren Ende sich eine Rundkirche befindet. Ansonsten geht es hier vor allem um Destillen wie **Bowmore Malt** (in Bowmore, Mo.–Fr. ab 10.00 Uhr, www.bowmore.co.uk), **Bruichladdich** im Westen (Mo.–Fr. 10.00–17.00, Sa. bis 13.00 Uhr), **Ardbeg** (Sept.–Mai Mo.–Fr. 10.00–16.00, Juni–Aug. tgl. 10.00–17.00 Uhr), **Laphroig** (Führungen nach Vereinb., Tel. 01496/302418, Mo.–Fr., 10.30 u. 14.30 Uhr) und **Lagavulin** (Führungen n. V., Tel. 01496/302400, Mo.–Fr., 10.00, 11.30, 14.30 Uhr) im Süden, **Bunnahabhain** (Führungen n. V., Tel. 01496/840646, Mo. bis Fr. 10.00–16.00 Uhr), **Caol Ila** (April bis Okt. n. V., Tel. 01496/302760) im Osten, **Kilchoman** im Norden (April–Okt. Mo.–Sa. 10.00–17.00, Nov.–März Mo.–Fr. 10.00–17.00 Uhr).

Museum

Das **Museum of Islay Life** im Küstenort Port Charlotte zeigt prähistorische Funde und Regionalgeschichte (April–Okt. Mo.–Sa. 10.30 bis 16.30 Uhr).

Aktivitäten

Das **Islay Festival of Malt and Music** Ende Mai/Anfang Juni (www.feisile.org) ist die beste Einführung in die Themen Whisky und Inselleben. Islay hat gute **Angelmöglichkeiten**, der Machrie-Golfplatz ist ein Championship Course.

Information

Islay Tourist Information Centre
(Bowmore), The Square, GB-Bowmore PA43 7JP,
www.islay.co.uk

Selbst Whisky brennen

Fünf Tage „Arbeitserfahrung“ in der jüngsten Destille der Whiskyinsel Islay. Die 2005 etablierte Kilchoman Distillery bietet einen Kurs in der Whiskyherstellung – von der (auf der Rockside Farm selbst angebauten) Gerste bis zur Abfüllung.

Als die Kilchoman-Brennerei („kilchoman“) 2005 den Betrieb aufnahm, war sie nach 124 Jahren die erste neu gebaute Destille auf Islay, der schottischen Whiskyinsel. Es handelt sich um die westlichste aller schottischen Whisky-Brennereien, und mit einem Ausstoß von etwa 100 000 Liter Alkohol im Jahr ist Kilchoman auch eine der kleinsten Brennereien in Schottland. Alles wird hier in Eigenregie gemacht, von der Arbeit mit der Gerste bis zur Abfüllung. Kilchoman ist eine von nur sechs Destillen, die traditionell auch in Eigenregie mälzen, und die einzige, die ihre eigene Gerste anbaut.

EIN AUFREGENDER PROZESS

Den gesamten Prozess kann man hautnah miterleben, oder besser: man kann in der Gesellschaft von Gavin Douglas, Tony Rozga und Robin Bignall, dem Produktionsteam von Kilchoman, daran mitwirken. So ist man bei der Bearbeitung der Gerste dabei, über-



Brennerei auf der Insel Islay

wacht den Mälzvorgang, wird immer wieder den Gärprozess in den großen Kesseln beobachten, beim Brauen und Destillieren mithelfen, auch bei der Abfüllung, und man wird viel über die Lagerung lernen. Zum Abschluss gibt's dann am Freitag nicht nur eine Urkunde für die Hausbar daheim, sondern auch ein Fläschchen des „New Spirits“, der in eben jener Woche gebrannt wurde.

WEITERE INFORMATIONEN

Adresse: Kilchoman Distillery
Rockside Farm, Bruichladdich,
Isle of Islay, PA49 7UT
Tel. 01496/850011
[www.kilchomandistillery.com/
categories/distillery-experience](http://www.kilchomandistillery.com/categories/distillery-experience)

Kosten des Kurses: £ 500

Abstecher: Manchmal vergisst man beinahe, da sich auf Islay alles um Whisky dreht, die landschaftlichen Reize und weiteren Möglichkeiten: Meilenlange Sandstrände laden zum Spaziergang ein und auch ein 18-Loch-Golfplatz erster Klasse ist vorhanden.





Herbe Insel- schönheiten im Norden

Die Orkney- und Shetland-Inseln sind die nördlichsten Außenposten des Vereinigten Königreichs. Von hier aus ist es näher nach Oslo als nach London. Auf den 17 bewohnten der insgesamt 67 Orkney-Inseln leben knapp 20 000 Menschen, auf den 15 bewohnten der über 100 Shetland-Inseln knapp 23 000. Um die Sommersonnenwende scheint die Sonne hier 18 bis 19 Stunden lang am Tag.

Shetland-Ponys grasen an der windumtosten Küste von Unst, der nördlichsten bewohnten Shetland-Insel.



Lerwick ist die nördlichste Stadt in Großbritannien und Hauptstadt der Shetland-Inseln.



Schilfbewachsen: der kleine See nahe den Eshaness-Klippen auf den Shetland-Inseln.



Auf den Shetland-Inseln hat man Chancen, unterwegs die scheuen Papageientaucher bewundern zu können.

Die Küsten der Shetland-Inseln sind wind- und wettergepeitscht.

Die Orkney-Inseln sind beinahe baumlos – nur auf der Insel Hoy, wo auch die höchsten See-klippen (347 m) Großbritanniens zu finden sind, haben Bäume dem fast ständig wehenden Wind widerstanden. Im Westen bieten dramatische Felsküsten großartige Panoramen, im Osten finden wir lang ausgedehnte Sandstrände. Auch die ebenfalls weitgehend baumlosen Shetland-Inseln sind wind- und wettergepeitscht, die Küsten schroff und tief eingeschnitten. Hier gibt es zehnmal so viele Schafe wie Menschen und große Vogelpopulationen – darunter rund 46 000 Tölpel und etwa 200 000 Papageientaucher.

DÄNISCHE MITGIFT

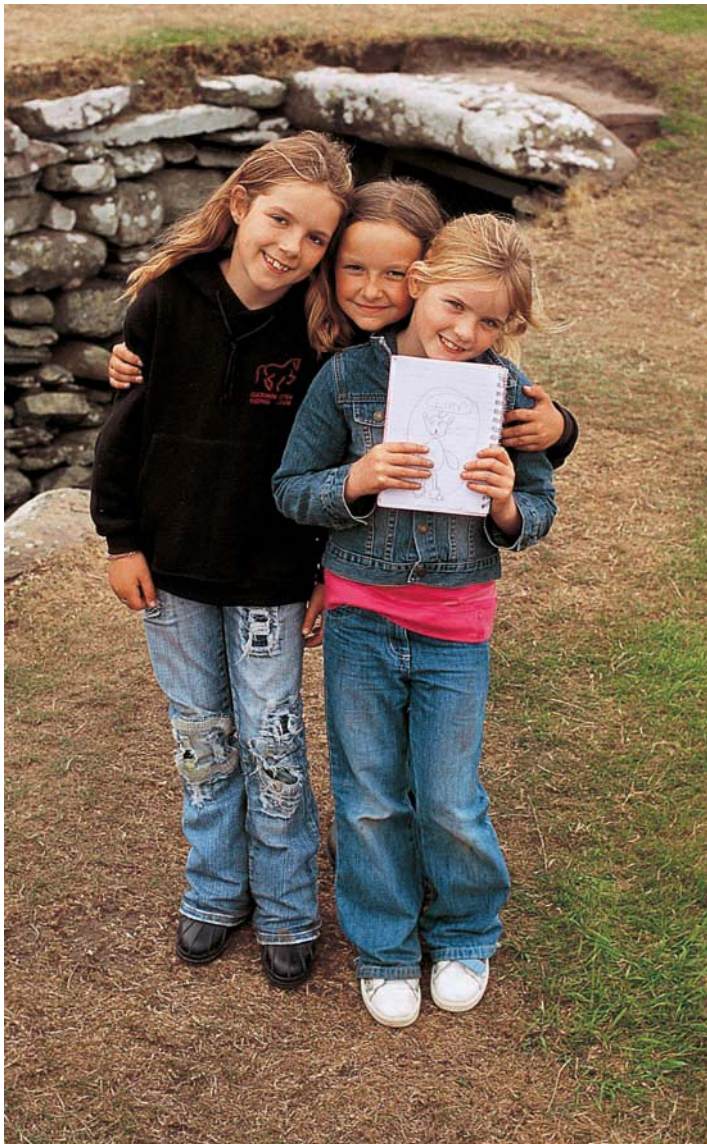
Im 9. Jahrhundert kamen norwegische Wikinger auf diese Inseln. Sie blieben fast 700 Jahre. Im Jahr 872 gründete der König von Norwegen eine Grafschaft auf Orkney, von wo sie die nordischen Inseln, die Inseln des Westens und Caithness kontrollierten sowie zu Plünderereien in England und entlang der Küsten Europas auszogen. Erst im 15. Jahrhundert kamen die Orkney- und Shetland-Inseln an Schottland – und

zwar als Mitgift für Margaret, die Tochter des dänischen Königs Christian I., die 1469 den späteren King James III. von Schottland heiratete. Von nun an nahm der schottische Einfluss zu; das Alt-Norwegisch, das die Insulaner bis dahin sprachen, wurde zurückgedrängt. Aber die nordischen Ortsnamen blieben bis heute. Auch die alten skandinavischen Feste werden noch gefeiert – vor allem im Winter, wenn die Sonne nur sporadisch eine Aufwartung macht und die langen Nächte mit Geschichten und Musik überbrückt werden.

STEINERNE ZEUGEN

Ursprünglich waren die Orkney- und Shetland-Inseln schon im 3. Jahrtausend v. Chr. besiedelt. Erhalten blieb die größte Ansammlung prähistorischer Monumente in ganz Großbritannien. Dazu gehören auf Mainland-Orkney das megalithische Kammergrab Maes Howe, durch dessen lange Eingangspassage nur zur Wintersonnenwende fahles Winterlicht fällt, der große Steinring von Brodgar, die Steine von Stenness, der Ring o' Bookan, die Megalithe von Fingersteen und Yetnasteen sowie das steinzeitliche Dorf von Skara Brae.

Landleben: Farmmarkt auf Mainland-Orkney (rechts) und Schafschur auf Mainland-Shetland (ganz rechts). Der Jarlshof auf Mainland-Shetland (unten rechts) gibt unter anderem Einblick in Wohnformen der Wikinger, die Ausgrabungen bei Lerwick (unten) in prähistorische Zeiten.





Special

UP HELLY-AA

Ein gigantischer Fackelzug

Jährlich am letzten Dienstag im Januar folgen in Lerwick auf Mainland-Shetland rund 900 „Guizers“ – Gefolgsleute des Wikingerhäuptlings Guizer Jarl – ihrem auf einem prächtigen Wikinger-Langschiffnachbau thronenden Anführer in einem Fackelzug durch die Straßen.

Am Ende des Prozessionsmarsches werden die Fackeln auf das Schiff geschleudert, und ehe dieses spektakulär in Flammen aufgeht, flüchtet der Guizer-Jarl-Darsteller. Dann wird die Nacht hin-



Aufmarsch der Guizer und Fackelträger

durch gefeiert, getanzt, gesungen. All das erinnert an heidnische Wintersonnenwenderituelle wie auch an den verbürgten Brauch der Wikinger, ihren Häuptling nach dessen Tod zusammen mit seinem Langschiff einzuäschern. Auf den Shetland-Inseln gibt es noch acht weitere „Up Helly-Aa“-Festivals. Auch Frauen sind dort als aktive Teilnehmer willkommen – nur nicht in Lerwick.

Auf Mainland-Shetland illustriert der Jarlshof Siedlungsgeschichte von der Bronze- und Eisenzeit bis zu den Wikingen. Ob die steinzeitlichen Zeugen zur Beobachtung des Sternennfirmaments dienten, als territoriale Markierungspunkte, zur Zeitmessung und als Kalender – Theorien gibt es viele. Tatsache ist, dass schon lange, bevor die Ägypter ihre Pyramiden bauten, hier Menschen diese steinernen Fingerzeige in die Landschaft setzten – und dass eine ganze Reihe von ihnen 5000 Jahre Menschheitsgeschichte, Wind und Wetter überstanden haben. Kein Wunder, dass sie auch in den Mythen und Legenden dieser Inseln eine wichtige Rolle spielen. Erwachen sie tatsächlich an Hogmanay (dem am Abend des 31. Dezember bis in die frühen Morgenstunden des 1. Januar gefeierten schottischen Festtag) zum Leben, um am nächstgelegenen See zu trinken? Oder handelt es sich gar um Riesen und Hexen, die in Steine verwandelt wurden?

EIN WILDES SPEKTAKEL

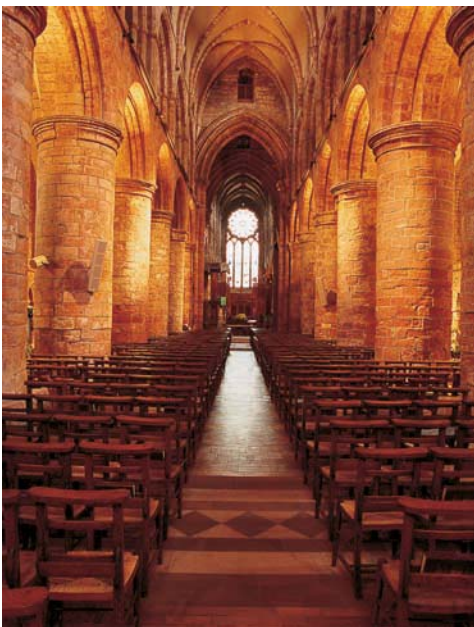
Die Ba'Games sind ein ursprünglich wohl auf heidnische Traditionen zurückgehendes Ballspiel, bei dem am 1. Weihnachtstag und am Neujahrstag auf Mainland-Orkney Mannschaften von Kirkwalls Südstadt („Uppies“) gegen solche der Nordstadt („Doonies“) antreten, um den Ball („Ba“) nicht wie beim Fußball ins gegnerische, sondern ins eigene Tor zu befördern – also quasi heimzubringen. Dabei gibt es kaum feste Regeln und keine Begrenzung der Spielerzahl. Als Tor der Uppies dient eine Straßenkreuzung, das der Doonies ist das Hafenbecken. Als Spielfeld gilt die ganze Stadt, und wenn mittags um 13.00 Uhr der Ball vor der St.-Magnus-Kathedrale in die Menge geworfen wird, beginnt ein wildes Spektakel.

„FOR THE ISLANDS I SING“

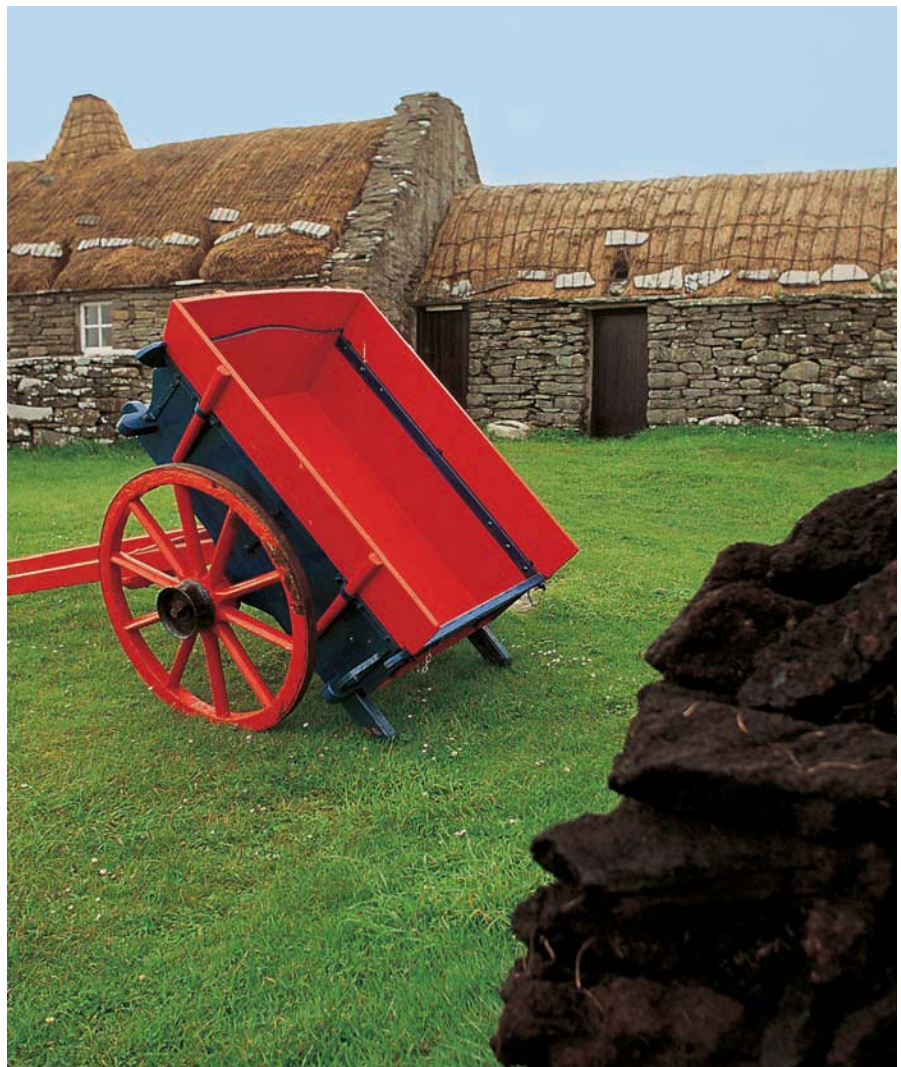
Vor allem die Erzähltradition der Wikinger hatte es dem größten Barden der Orkneys, George Mackay Brown (1921



Felder ziehen sich bei Norwood auf Mainland-Orkney bis an den Küstensaum.



Mächtige Stützen rhythmisieren den Innenraum der St.-Magnus-Kathedrale (oben) in Kirkwall, der Hauptstadt von Mainland-Orkney. Eine typische Bauernhausbauweise weist das Haus bei Boddam auf Mainland-Shetland auf.





An der bedeutenden Ausgrabungsstätte Skara Brae auf Mainland-Orkney wird die Lebensweise des prähistorischen Menschen vor Augen geführt, bis hin zu Feuerstelle und „Mobiliar“.

Special

RING OF BRODGAR

Neolithisches Monument



Einige umgefallene Steine wurden im Ring of Brodgar wieder aufgerichtet.

Eines der vielen Zeugnisse der ausgehenden Jungsteinzeit auf Mainland-Orkney ist der Ring of Brodgar. Die im 18. Jahrhundert aufgekommene Bezeichnung „Tempel der Sonne“ verweist wohl auf die astronomische Bedeutung, die der Steinkreis einst vielleicht hatte.

Ursprünglich bestand der Ring of Brodgar aus 60 Megalithen, von denen nur noch ein Teil erhalten ist. Die 2 bis 4,5 Meter hohen Steine waren in einem perfekten Kreis von

knapp 104 Meter Durchmesser angeordnet und von einem massiven Graben umgeben. Zwei Lücken im Nordwesten und Südosten markieren die Eingänge. Vermutet wird, dass der Steinkreis zwischen 2500 und 2000 v. Chr. errichtet wurde. Er ist nach Avebury und Stanton Drew in England der drittgrößte seiner Art in Großbritannien und bildet das Herzstück des als UNESCO-Welterbe ausgezeichneten neolithischen Monuments.

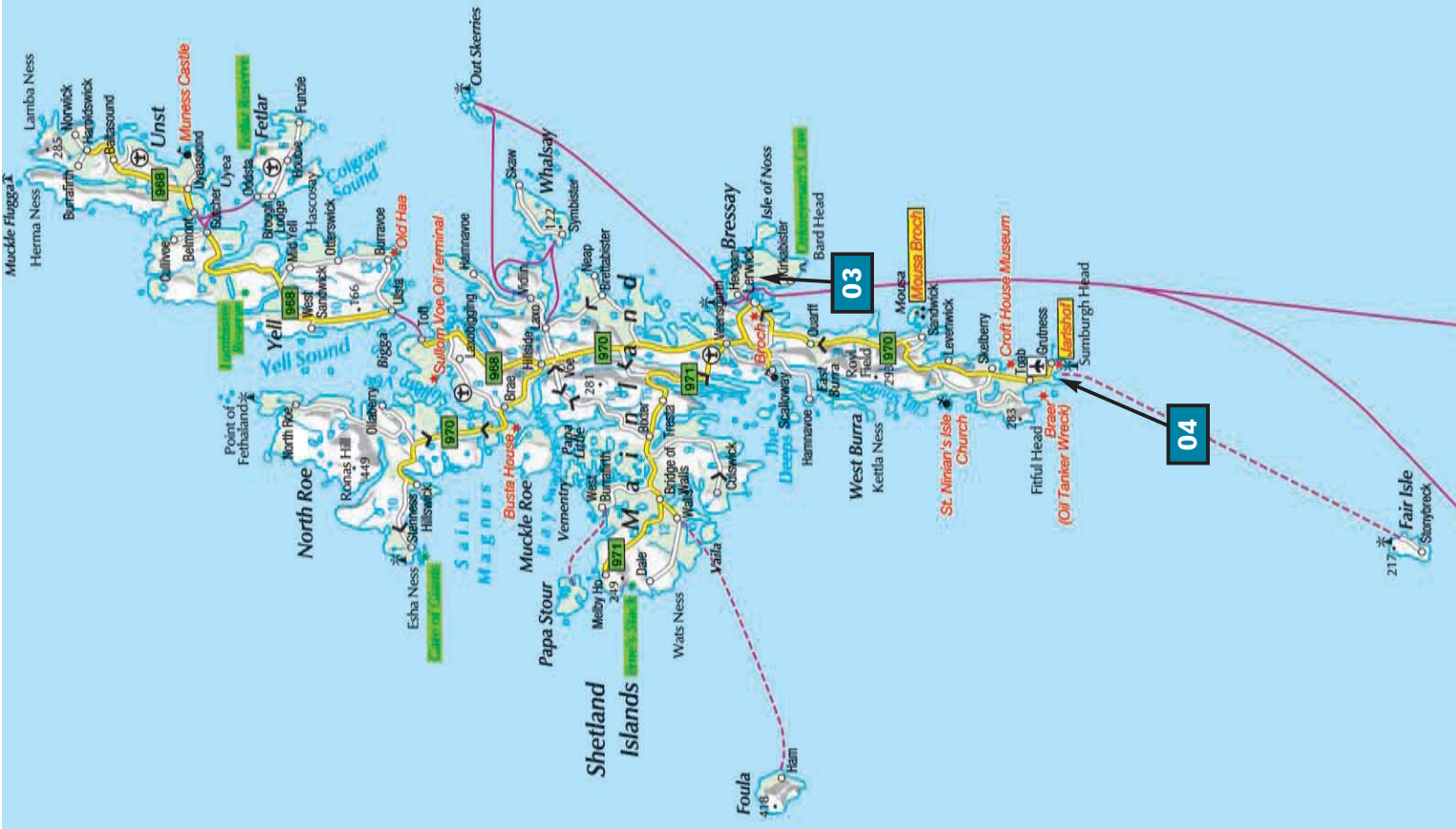
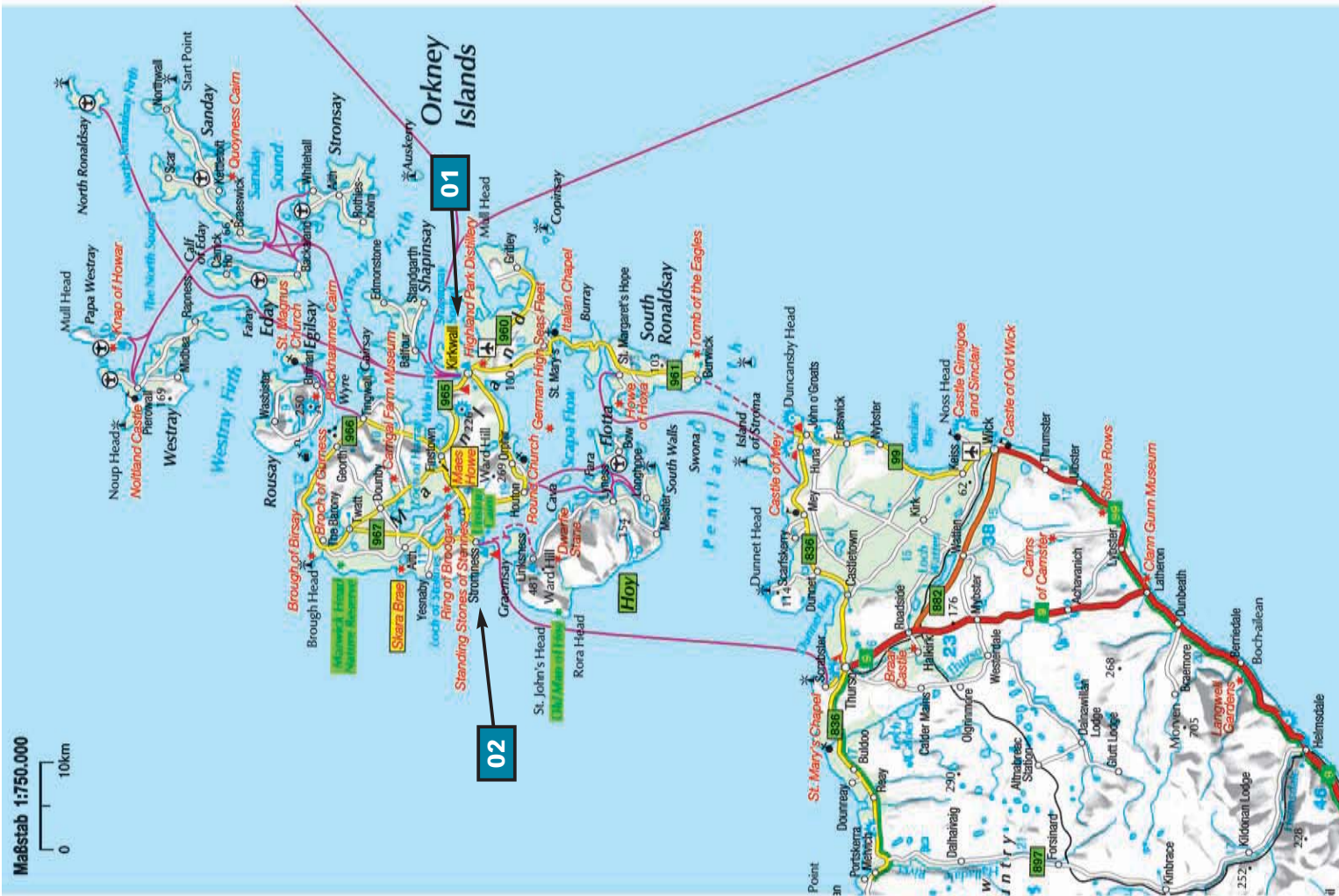
bis 1996), angetan. Über die Jahre erwiesen sich seine literarischen Vorlagen zudem als Inspiration für einige der besten Arbeiten des Komponisten (und seit 2004 Master of the Queen's Music) Peter Maxwell Davies, der Orkney seit fast 40 Jahren zu seiner Heimat gemacht hat. Seine Werke trugen ihm Vergleiche mit Schostakowitsch und Sibelius ein – und er dürfte weltweit der einzige Kommunist sein, der zugleich ein königlicher Hofmusikant ist.

Literaten und Musiker von den Inseln bereichern das britische Kulturleben.

Neben Literatur und klassischer Musik sind die nordischen Inseln vor allem für ihre Fiddle-Musik berühmt. Ihr Doyen ist der im Jahr 1946 in Lerwick geborene Aly Bain. Seit 1988 bildet er mit dem schottischen Akkordeonmeister Phil Cunningham ein Duo, das sich zum erfolgreichsten Botschafter der schottischen Folk-Musik gemausert hat. Heute sind es eben nicht mehr die Wikinger, die von den nordischen Inseln aus eroberten und plünderten, heute bereichern die Literaten und Musiker der Orkney- und Shetland-Inseln das britische Kulturleben mit ihrer vitalen Tradition und Kreativität.

Maßstab 1:750.000

0 10km



In Skandinaviens Nachbarschaft

Steinzeitliche Zeugen von Skara Brae bis zum Ring of Brodgar, Sagas und Wikingerbräuche, zerklüftete Küsten und steile Klippen – die Orkney- und Shetland-Inseln bereichern das Schottlanderlebnis mit skandinavisch anmutendem Kolorit. Ihr Besuch ist ein Muss für archäologisch Interessierte, aber auch für Natur- und Kulturfreunde, die das etwas andere, das „skandinavische Schottland“ im Norden nicht verpassen wollen.

01 KIRK WALL, MAINLAND-ORKNEY

Die Hauptstadt von Orkney liegt am Nordufer von Mainland, der größten Orkney-Insel. Für Besucher ist das im 11. Jh. von den Norwegern gegründete Kirkwall mit seinen etwa 7000 Einwohnern eine Kleinstadt im Schatten der St.-Magnus-Kathedrale – für die auf den verstreuten Inseln lebenden Orcadians ist es das Zentrum ihrer Welt. Erstmals erwähnt wurde Kirkwall in der um das Jahr 1200 auf Island entstandenen Wikingersaga Orkneyinga Saga – als Kirkjuvagr (Kirchenbucht).

Sehenswert

Die ältesten Ruinen der Stadt sind die Reste des **Bishop's Palace** am Watergate (12. Jh.) und die **Old Kirkwall Grammar School** in der Broad Street aus dem 16. Jh. Aus der Renaissance stammen die Ruinen des in den Jahren 1600 bis 1607 errichteten **Earl's Palace**, die Earl Patrick Stewart gegenüber dem Bishop's Palace errichten ließ. Mit dem Bau der **St. Magnus Cathedral** wurde im Jahr 1137 unter Jarl Ragnvald-Kali, dem Neffen von Jarl (und später St.) Magnus, begonnen; gegen Ende des 15. Jh. war das in rotem Sandstein gehaltene, 75 m lange Gotteshaus fertiggestellt. Im **St. Magnus Centre** kann man sich über die Geschichte der Kathedrale und das Leben des heiligen Magnus informieren (April–Sept. Mo. bis Sa. 9.00–18.00, So. 14.00–18.00, Okt.–März Mo.–Sa. 9.00–13.00 und 14.00–17.00 Uhr).

Museum

Im Tankerness House aus dem frühen 16. Jh. findet man heute das **Orkney Museum** u.a. mit Objekten, die John Rae von seinen Arktis-Expeditionen mitgebracht hat (Mai–Sep. Mo. bis Sa. 10.30–17.00, Okt.–April Mo.–Sa. 10.30 bis 12.30 und 13.30–17.00 Uhr).

Umgebung

Die 1999 entdeckte unterirdische Kammer von **Mine Howe** mit 29 Treppenstufen ist ein Rätsel der Eisenzeit (im Mai So. u. Mi. 11.00–15.00, Juni–Aug. tgl. 11.00–17.00, Sept. So. u. Mi.



Farmmarkt bei Quoyburray (Mainland-Orkney), eine willkommene Abwechslung im Inselalltag

11.00–14.00 Uhr). 16 km südwestl. führt das **Orkneyinga Saga Centre** in Orphir in die Wikingersaga ein (tgl. 9.00–17.00 Uhr).

Information

Kirkwall Tourist Information Centre,
6 Broad Street, GB-Kirkwall KW15 1DH,
www.visitorkney.com

02 STROMNESS, MAINLAND-ORKNEY

Stromness, 16 km westl. von Kirkwall an der Westküste der Orkney-Insel Mainland gelegen, ist der Haupthafen der Orkneys mit heute etwa 2500 Einwohnern. Die Stadt verdankt ihren Aufstieg der Hudson's Bay Company, die seit dem späten 17. Jh. hier eine Zweigniederlassung unterhielt. Ab dem 18. Jh. wurde Stromness letzte Station zur Verpflegungsaufnahme für die Walfangflotten, die vor Grönland und Neufundland auf Fang gingen. Hier legt heute die Fähre von Thurso/Scrabster an.

Museum

Im **Stromness Museum** in der Alfred Street wird das maritime Erbe der Stadt und der Orkneys lebendig (Mai–Sept. tgl. 10.00–17.00, Okt. bis April Mo.–Sa. 11.00–15.30 Uhr). Zum Kontrast lohnt ein Besuch im Piers Arts Centre in der Victoria Street, das der Stadt von der

Sammlerin Mary Gardiner (1904 bis 2005) vermacht wurde. Es zeigt u.a. Werke von Barbara Hepworth, Ben Nicholson und Naum Gabo (www.pierartscentre.com).

Veranstaltung

Am 1. Weihnachtstag und an Neujahr finden die **Ba'Games** in Mainland-Orkney statt, ein Spektakel durch die ganze Stadt.

Umgebung

Maes Howe ► **TOPZIEL** zwischen Kirkwall und Stromness ist das am besten erhaltene spätsteinzeitliche (ca. 2700 v. Chr.) Kammergrab Westeuropas (April–Sept. tgl. 9.30–18.30, Okt.

Tipp

Besuch in der Steinzeit

Das Steinzeitdorf von Skara Brae, etwa 16 km nördl. von Stromness auf der Orkney-Insel Mainland gelegen, ist die bedeutendste, erst 1850 von einem Sturm freigelegte prähistorische Stätte der Region. Vermutlich war sie in den Jahren 3200 bis 2200 v. Chr. kontinuierlich bewohnt.

April–Sept. tgl. 9.30–17.30,
Okt.–März tgl. 9.30–16.30 Uhr

Tipp

Kurzflug-Rekord

Der kürzeste Linienflug der Welt dauert ganze zwei Minuten: Loganair fliegt zweimal täglich, wenn die Wetterbedingungen es erlauben, zwischen den Orkney-Inseln Westray und Papa Westray (Papay). Am Loganair-Schalter in Kirkwall erhalten alle, die den Kurzflug buchen, eine Urkunde.

Loganair, Tel. 01856/872494,
www.loganair.co.uk

bis März Mo.–Sa. 9.30–16.30 Uhr). Die **Standing Stones of Stenness** und der **Ring of Brodgar** gehören zum Welterbe der UNESCO. Der **Broch of Gurness** bei Evie Village ist ein Wehr- und Wohnturm aus dem 1. Jh. v. Chr. Auf der Nachbarinsel Hoy ist vor allem die Felsnadel des 137 m aus dem Meer ragenden **Old Man of Hoy** faszinierend. Auf Lamb Holm bauten italienische Kriegsgefangene 1943 eine kleine, dekorativ ausgeschmückte Kapelle (**Italian Chapel**). Auf der Orkney-Insel Egilsay wurde im Jahr 1115 St. Magnus ermordet – ihm ist die im irischen Stil erbaute **St. Magnus Church** gewidmet.

Auf **Westray** ist im Westray Heritage Centre die „Orkney Venus“ zu bestaunen, eine winzige Frauenfigurine („Westray Wife“). Diese älteste

Skulptur einer menschlichen Gestalt in Schottland ist ein Fund vom Sommer 2009 (Mai–Sept. Di.–Sa. 10.00–12.00, 14.00–17.00, So. 13.30 bis 17.30, Mo. 11.30–17.00 Uhr)

Information

Stromness Tourist Information Centre, Ferry Terminal Building, The Pier Head, GB-Stromness KW16 3AA, www.visitorkney.com

03 LERWICK, MAINLAND-SHETLAND

Wie die Hauptinsel von Orkney heißt auch die der Shetland-Inseln Mainland. Lerwick (etwa 8000 Einw.) ist dort die nördlichste Stadt Großbritanniens. Von holländischen Fischern im 16. Jh. gegründet, blieb Fischfang bis heute eine der Haupteinkunftsquellen der Stadt – neben der Versorgung der Nordsee-Ölbohrinseln.

Museum

Das **Shetland Museum and Archives** am Hay's Dock informiert über die Inseln (www.shetland-museum.org.uk).

Erleben

Up Helly-Aa ► **TOPZIEL** am letzten Di. im Jan. ist ein spektakuläres Feuerfest, das das Herz jedes Wikingerfreundes höher schlagen lässt. Das **Shetland Folk Festival** Anfang Mai und das **Accordion & Fiddle Festival** im Oktober stehen bei Folk-Freunden hoch im Kurs; Ses-

sions erlebt man am ehesten in The Lounge Bar (Mounthooly St.).

Umgebung

Der **Broch of Clickimin** am gleichnamigen See, nur 2 km südwestl. von Lerwick gelegen, ist ein hervorragend erhaltener, 3000 Jahre alter Rundturm. Die **Isleburgh Exhibition of Shetland Crafts and Culture** im Isleburgh Community Centre ist eine Rekonstruktion eines Crofthouse mit Ausstellung und Vorführungen. Außerdem werden hier alte Filme gezeigt und traditionelle Konzerte veranstaltet (Mai–Sept. Mi. und Fr. 19.00–20.30 Uhr, Tel. 01595/69 21 14). Patrick Stewart ließ sich im Jahr 1600 **Scalloway Castle** bauen, dessen Ruine noch heute über dem Hafen von Scalloway thront. Daneben verkauft die **Shetland Woollen Company** ihre Produkte (das Castle ist während der Geschäftsstunden der Company Mo.–Sa. 9.30–17.00 Uhr geöffnet, So. gibt's den Schlüssel im Scalloway Hotel). Das **Shetland Textile Working Museum** in Weisdale zeigt die Geschichte der Textilindustrie in Shetland (Di.–Sa. 10.30–16.30, So. 12.00–16.30 Uhr); Strick- und Spinn-Workshops können arrangiert werden (Tel. 01595/83 04 19). **Sullom Voe** an einem tief eingeschnittenen Fjord, der das Mainland von North Roe trennt, ist Europas größter Ölhafen. Auf der Shetland-Insel **Yell** ist das Old Haa Visitor Centre im Old Haa of Burra-voe untergebracht, dem ältesten Gebäude der Insel (1672). Es zeigt Kunsthandwerk, alte Fotos und Augenzeugenberichte des Unglücks der deutschen „Bohus“, die 1924 vor der Insel auf Grund lief (April–Sept. Di.–Do., Sa. 10.00 bis 16.00; So. 14.00–17.00 Uhr). Auf **Unst**, der nördlichsten Shetland-Insel, lohnt ein Besuch im Unst Heritage Centre in Haroldswick (Mai bis Sept. tgl. 11.00–17.00 Uhr).

Information

Lerwick Tourist Information Centre, Market Cross, GB-Lerwick ZE1 0LU, www.visitshetland.com

04 SUMBURGH, MAINLAND-SHETLAND

Ein kleiner Flughafen, ein Hotel und viel Archäologie: Das findet man am Sumburgh Head, am Südzipfel der Shetland-Insel Mainland.

Sehenswert/Museum

Sir Walter Scott gab der Siedlung in seinem Roman „Der Pirat“ den Namen **Jarlshof**. Doch zu seiner Zeit war nur das Old House of Sumburgh, der Landsitz des berühmten Patrick Stewart aus dem 17. Jh., zu sehen. Erst ein Sturm legte im späten 19. Jh. die Anlage frei:



Hillswick Hotel an der Westküste von Mainland-Shetland in traditioneller Holzbauweise

DuMont Aktiv



Fangfrisch von Orkneys Küste

Rundhäuser aus der Bronze- und Eisenzeit, Langhäuser der Wikinger und ein Bauernhof aus dem 16. Jh. Gegenüber dem Flughafen von Sumburgh gelegen, ist der Jarlshof die bedeutendste Sehenswürdigkeit der Shetland-Inseln. Über 4000 Jahre Siedlungsgeschichte werden im Museum anschaulich dargestellt (April bis Sept. tgl. 9.30–18.30 Uhr). Das **Croft House Museum** bei Dunrossness gibt in einem sehr sorgsam restaurierten, reetgedeckten Inselbauernhof Einblicke in das ebenso einfache wie ursprüngliche Landleben des 19. Jh. (Mai–Sept. tgl. 10.00–13.00, 14.00–17.00 Uhr).

Umgebung

Gleich beim Flughafen werden der **Scatness Broch** und ein Dorf aus der Eisenzeit ausgegraben – mit Ausstellung und historischen Vorführungen (Mai–Sept. So.–Do. 10.00–17.00 Uhr). Dass das Öl nicht nur Wohlstand für die Inseln bringt, sondern auch Gefahren birgt – dafür ist das Wrack der 1993 gestrandeten **Braer** westlich von Sumburgh eindringliche Mahnung. Die liebevoll restaurierte **Quendale Water Mill** bei Dunrossness hat ein Visitor Centre und ein Café (April bis Okt. tgl. 10.00–17.00 Uhr). Gegenüber von Sandwick liegt die kleine Insel **Mousa** mit dem eisenzeitlichen Mousa Broch, dem in ganz Schottland besterhaltenen Wohn- und Wehrturm der Pikten. Auf der **Fair Isle**, knapp drei Fahrstunden südlich von Sumburgh, gründete George Waterson 1948 die berühmte Vogelwarte. Das George Waterson Memorial Centre and Museum informiert über Lokal- und Naturgeschichte, zeigt archäologische Funde, vor allem aber die berühmten Strickmuster der Insel (Mai–Sept. Mo.–Di., Do.–Fr. 14.00–16.00, Mi. 10.00–12.00 Uhr – sonst nach Vereinbarung).

Information

Sumburgh Airport Tourist Information,
Sumburgh Airport, GB-Sumburgh ZE3 9JP,
www.visitshetland.com

Tour zur (Vor-)Geschichte

Die Hauptinsel der Orkneys, Mainland, ist perfektes Terrain für Radfahrer. Eine Tagestour führt über 30 Kilometer, von Stromness nach Birsay: vorbei am Unstan Chambered Cairn über Maes Howe zu den Standing Stones von Stenness, dem Ring of Brodgar und zur Steinzeitsiedlung von Skara Brae.

Man muss kein Archäologe oder Frühgeschichtler sein, um von prähistorischen steinernen Zeugen auf Orkney fasziniert zu sein. Und wie könnte man sie besser und ungestörter erleben als auf einer Radtour? Ausgangspunkt ist die Hafenstadt Stromness, von wo aus man sich in Richtung Kirkwall nach Norden auf den Weg macht. Gleich nach der Brücke von Waithe sieht man links die Unstan-Grabkammer. Es geht weiter in Richtung Kirkwall bis zur Tormiston Mill. Ein kleiner Fußmarsch führt zur 5000 Jahre alten Grabkammer von Maes Howe mit

ihren Wikinger-Runen. Man nimmt dann den Weg zurück in Richtung Stromness bis zur Abzweigung, folgt nach rechts zum Ring of Brodgar.

IMPONIERENDE STEINE

Zur Rechten grüßen die Hinkelsteine – die Standing Stones of Stenness und die steinzeitliche Barnhouse-Siedlung. Nach einer weiteren Meile kommt man zum Ring of Brodgar, einem der eindrucksvollsten Steinkreise, nicht nur auf Orkney. Wenn man sich sattgesehen hat, geht's wieder in den Sattel und zunächst ab in Richtung Bay of Skaill zum berühmten Steinzeitdorf von Skara Brae, dann durch die sanften Hügel von Marwick dem Ziel in Birsay entgegen. Jenseits davon führt ein schmales Sträßchen zu der Gezeiteninsel Brough of Birsay mit einer piktischen und norwegischen Siedlung, die bei Ebbe besucht werden kann.



Manchmal wird's etwas rumpelig.

WEITERE INFORMATIONEN

Radverleih:

Cycle Orkney,
Tel. 01856/87 57 77,
www.cycleorkney.com
oder
Orkney Cycle Hire,
Tel. 01856/85 02 55,
www.orknecyclehire.co.uk

Gut zu wissen:

In Skara Brae informiert ein Besucherzentrum ausgezeichnet über die prähistorische Lebensweise.

Weitere Routenvorschläge:

... unter: www.visitororkney.com/cycling.asp

Service

ANREISE

Mit dem Auto: entweder die Landstrecke via Eurotunnel zwischen Calais und Folkestone bzw. Fähre von Holland, Belgien oder Frankreich, und dann durch England; besonders bequem per Fähre von Rotterdam nach Hull oder Newcastle, mit DFDS Seaways (www.dfds.de, Tel. 01805/304350) von Amsterdam nach Newcastle, und dann die relativ kurze Strecke (eine Autostunde) durch Nordengland, oder mit der Norfolkline-Direktfähre von Zeebrügge nach Rosyth/Edinburgh (www.ferryconsult.de).

Mit dem Bus: Info bei Deutsche Touring GmbH, Am Römerhof 17, 60486 Frankfurt/M, Tel. 069/790350 (www.deutsche.touring.com); Transline Bus GmbH, Hansaring 26, 48268 Greven, Tel. 02571/2321, www.translineuk.com.

Mit der Bahn: via Eurotunnel oder per Bahn/Fähre über Hoek van Holland-Harwich bzw. Ostende-Dover über London (King's Cross und Euston) per InterCity nach Edinburgh, Glasgow, Aberdeen, Inverness ... Frühbucher sparen beträchtlich. Rückfahrkarten im Land kosten nur einen Hauch mehr als einfache Tickets (www.firstgroup.com/scotrail/).

Mit dem Flugzeug: Es gibt eine Reihe von Direktverbindungen nach Edinburgh und Glasgow bzw. Glasgow Prestwick von Berlin, Düsseldorf, München, Köln/Bonn, Bremen, Dortmund; sonst über London, Manchester oder Birmingham. Britische Fluglinien sowie regionale Anbieter (z.B. Loganair) fliegen zu den kleinen Flughäfen u.a. auf den Hebriden, Orkney und Shetland (www.visitscotland.com).

AUSKUNFT

In Deutschland: VisitBritain, Hackescher Markt 1, D-10178 Berlin, www.visitbritain.com und www.visitbritaindirect.com

In Österreich: British Council Infocentre Vienna, Siebensterngasse 21, A-1070 Wien, Tel. 01533261670, www.britishcouncil.org/austria, www.visitbritain.at

In der Schweiz: www.visitbritain.ch



Bequem per Autofähre über den Kanal



Schottisches (Ost-)Küsten-Idyll an der Cruden Bay

Vor Ort: In Schottland gibt es ein dichtes Netz von Tourist Information Offices (siehe Infos der einzelnen Kapitel). Zur ersten Orientierung: Edinburgh and Scotland Information Centre, 3 Princes Street, GB-Edinburgh EH2 2QP, Tel. 0845/2255121, www.visitscotland.com.

Internet: www.undiscoveredscotland.co.uk – Website mit detaillierten Infos; www.visitscotland.com – übersichtlich gestaltete offizielle Tourismus-Website, auch in Deutsch.

AUTOFAHREN

Linksverkehr ist anfangs etwas gewöhnungsbedürftig, vor allem beim Überholen. Höchstgeschwindigkeit innerhalb geschlossener Ortschaften ist 30 mph (48 km/h), auf Landstraßen 60 mph (97 km/h) und auf Autobahnen und Dual Carriageways (doppelspurigen Straßen) 70 mph (113 km/h). Einfache gelbe Linien am Straßenrand bedeuten Park-, doppelte gelbe Linien Halteverbot. Für den Fall eines Falles ist die Grüne Versicherungskarte erforderlich.

ELEKTRIZITÄT

Wechselstrom mit 240 Volt. Für Elektrogeräte mit 220 Volt benötigt man aber einen Adapter für die britischen Dreipolsteckdosen.

FEIERTAGE

In Schottland werden die meisten Feiertage nur von Banken und Behörden eingehalten. Wirkliche Feiertagsruhe gibt es am 1. Weih-

nachtsfeiertag und am Neujahrstag. Seit 2006 ist auch der St. Andrew's Day am 30. November ein nationaler Feiertag.

GELD

Ein Pfund Sterling (£) sind 100 Pence (p). Es gibt Münzen zu 1, 2, 5, 10, 20 und 50 p. sowie zu £1 und £2, außerdem Scheine zu 5, 10, 20 und 50 Pfund. Schottland hat zusätzlich eigene Banknoten (Bank of Scotland, Royal Bank of Scotland, Clydesdale Bank), die man vor Ort wieder ausgeben sollte. Bequeme Zahlungsmittel sind die gängigen Kreditkarten. An sehr vielen Bankomaten erhalten Sie mit Ihrer Bankkarte und PIN Bargeld; manchmal, das ist allerdings teuer, auch mit der Kreditkarte. Reisechecks werden von allen Banken (Mo.–Fr. 9.30 bis 16.30 Uhr) gewechselt. Viele High Street Shops und die großen Kaufhäuser akzeptieren Euro. Kreditkartenverlust sofort melden: Tel. 0049/69116116 bzw. 0049/116116.

GESUNDHEIT

EU-Bürger werden im Notfall vom National Health Service (NHS) kostenlos behandelt. Die europäische Versicherungskarte ist empfehlenswert.

MIETWAGEN

Erhält man an allen größeren Orten über die bekannten internationalen sowie über lokale Anbieter. Nationaler Führerschein wird akzeptiert.

NOTRUF

Polizei, Rettungsdienste und Feuerwehr
Tel. 999

POST

Briefmarken gibt es in allen schottischen Postämtern und in vielen Geschäften – Karten und Standardbriefe (bis 20 g) in die europäischen Nachbarländer kosten 87 Pence. Postämter sind in der Regel Mo.–Fr. 9.00–17.30, Sa. 9.00 bis 12.30 Uhr geöffnet.

RESTAURANTS

Nach einem kräftigen schottischen Frühstück reicht mittags meistens ein Snack. Restaurants sind in Schottland abends teurer als zu Mittag.

Preiskategorien

€€€€	Hauptspeisen	über 20 €
€€€	Hauptspeisen	15–20 €
€€	Hauptspeisen	10–15 €
€	Hauptspeisen	5–10 €

Borders/Dumfries & Galloway

€€ **The Ship**, Harbour St, Eyemouth, GB-Berwickshire TD14 5HT, Tel. 018907/50 22 44 – Ales von der Hadrian und Borders Brewery sowie schmackhafte Pub-Mahlzeiten mit viel Fisch.

Glasgow und Edinburgh

€€/€€€ **The Ubiquitous Chip**, 12 Ashton Lane, GB-Glasgow, G12 8SJ, Tel. 0141/334 5007, www.ubiquitouschip.co.uk – ausgezeichnet.

€€ **Two Fat Ladies**, 88 Dumbarton Rd, GB-Glasgow G2 4EG, Tel. 0141/339 1944, www.twofatladies.5pm.co.uk – vorzügliches Fischrestaurant.

€ **The Village Curry House**, 129 Nelson St, GB-Glasgow G5 8DZ, Tel. 0141/429 46 10 – Glasgow und Curry gehören zusammen wie Neapel und Pasta, hier frisch zubereitet.

€€€ **Oloroso**, 33 Castle St, GB-Edinburgh, EH2 3DN, Tel. 0131/226 76 14 (www.oloroso.co.uk) – Gourmet Cuisine in postmodernem Designer-Restaurant mit tollem Blick auf das Castle und über den Firth of Forth.

€ **The Bow Bar**, Victoria Street, Edinburgh – klassischer Pub für Pints und Pies.

Lowlands

€€€ **Champany Inn**, GB-Linlithgow EH49 7LU, Tel. 01506/8345 32, www.champany.com – eine der besten Adressen.

€€€ **The Vine Leaf**, 131 South St, GB-St. Andrews KY16 9UN, Tel. 01334/47 74 97, www.vineleafstandrews.co.uk – ob Wild, Fleisch, Fisch oder vegetarisch: ein Restaurant der wirklichen Spitzenklasse.

Geschichte

ca. 7000–5000 v. Chr. Früheste Siedlungen der Jäger und Sammler. Die Zuwanderung aus dem Mittelmeerraum bis etwa 2000 v. Chr. bringt Ackerbau und Viehzucht – Zeugnisse existieren beispielsweise auf Orkney (Skara Brae, Maes Howe, Ring of Brodgar) und Lewis (Callanish).

ca. 1000 v. Chr. Kelten kommen vom Kontinent (Brochs, Crannogs, Hill Forts).

80–82 n. Chr. Römer versuchen vergeblich, Schottland zu erobern.

ab dem Jahr 122 Bau des Hadrianswalls.

Zwischen 142 und 185 markiert der Antonine Wall zwischen dem Firth of Forth und der Clyde-Mündung die römische Nordgrenze.

bis 410 n. Chr. Der Rückzug der Römer aus Britannien ist komplett.

5./6. Jh. Christianisierung Schottlands durch St. Ninian (Whithorn) und St. Columban (Iona).

ab 8. Jh. Es ereignen sich zunehmend Raubzüge der Wikinger, die sich auch auf den Inseln und an den Küsten der Highlands niederlassen.

843 Kenneth MacAlpin vereinigt Schotten und Pikten zum Königreich Alba (Schottland).

um 1300 Schottische Unabhängigkeitskriege gegen englische Angriffe Edwards I. unter William Wallace und Robert the Bruce. Entscheidungsschlacht von Bannockburn 1314 und Declaration of Arbroath 1320.

1513 Verheerende schottische Niederlage gegen die Engländer bei Flodden – Tod von James IV.

1542 Krönung der minderjährigen Maria Stuart.

1560 John Knox vollendet die schottische Reformation – Schottland wird presbyterianisch.

1603 Union of Crowns – der schottische König James VI. wird als James I. des Vereinigten Königreichs gekrönt.

1688 Glorreiche Revolution in England setzt James II. ab – Beginn der Jacobite Rebellions zur Restauration der Stuart-Linie auf dem britischen Thron.

1707 Union of Parliaments – Auflösung des schottischen Parlaments, die Geburtsstunde von Great Britain.

1745/46 Die letzte Rebellion unter Bonnie Prince Charlie endet mit der Niederlage bei Culloden. In der Folge Zerschlagung der Hochland-Clans.

18. Jh. Schottische Aufklärung – David Hume, Adam Smith, Adam Ferguson – und literarische Blüte – Allan Ramsay, Robert Fergusson, Robert Burns.

Ende 18./Anfang 19. Jh. Lowland und Highland Clearances, Massenauswanderung, Industrialisierung und Urbanisierung der Lowlands.

1822 Der Besuch König Georgs IV. in Edinburgh wird unter Walter Scotts Regie zur Tartanorgie – Sir Walter Scott erfindet in seinen Waverley-Romanen das romantische Schottlandbild.

1885 Einrichtung eines Schottlandministeriums.

1920er- und 1930er-Jahre Schottische Kulturrenaissance um die kontroverse Figur von Hugh MacDiarmid.

1934 Schottische Nationalpartei (SNP) wird gegründet.

1989–1995 Scottish Constitutional Convention erarbeitet die Grundlage für ein Schottisches Parlament.

1997 Schotten sprechen sich in einem Referendum mit überwältigender Mehrheit für die politische Autonomie ihres Landes aus.

1999 Nach 292 Jahren wird wieder ein schottisches Parlament gewählt.

2004 Neues Parlamentsgebäude in Edinburgh.

2007 Jubiläum: 300 Jahre anglo-schottische Union. Scottish National Party (SNP) gewinnt Wahlen und bildet Minderheitsregierung. Der Schotte Gordon Brown (Labour) wird britischer Premierminister.

2009 In diesem Jahr wird der 250. Geburtstag des Nationalbarden Robert Burns gefeiert, am 25. Januar.

2011 Die SNP unter Alex Salmond erzielt eine absolute Mehrheit bei den schottischen Parlamentswahlen im Mai.

2012 Das „Edinburgher Abkommen“ zwischen den Regierungen in Edinburgh und London macht den Weg frei für eine Volksabstimmung über Schottlands Unabhängigkeit.

2014 Commonwealth Games in Glasgow; 700-Jahrfeier der Schlacht von Bannockburn; Unabhängigkeitsreferendum im Oktober.

www.creelrestaurant.co.uk – hervorragende, erschwingliche Regionalküche.

€ **Anstruther Fish Bar**, Shore St, Anstruther, GB-Fife KY10 3AQ, Tel. 0133/31 05 18, <http://anstrutherfishbar.com> – ausgezeichnet.

Service

€ **Fisherman's Tavern**, 12 Fort St, Broughty Ferry, GB-Dundee DD5 2AD, Tel. 01382/77 59 41, www.fishermans-tavern-hotel.co.uk – eine der besten Real Ale Bars weit und breit, mit überdurchschnittlichen Pub-Mahlzeiten.

Highlands

€€€ **River House Restaurant**, 1 Greig St, GB-Inverness IV3 5PT, Tel. 01463/22 20 33 – Fisch, Wildspezialitäten aus den Highlands.

€€ **Crannog Restaurant**, Town Pier, GB-Fort William PH33 7PT, Tel. 01397/70 55 89, www.oceanandoak.co.uk – mit angegliedertem Räucherhaus, Seafood-Spezialist, auch Beef ...

€ **The Coach House**, Luss, GB-Loch Lomond G83 8NN, Tel. 01436/86 03 36, www.lochlomondtrading.com – schottische Kost perfekt zubereitet, Kuchen sind hier eine Spezialität.

€ **The Old Inn**, Gairloch, GB-Ross-shire IV21 2BD, Tel. 01445/71 20 06, www.theoldinn.net – als „Seafood Pub of the Year“ ausgezeichnet.

Hebriden

€€€ **Three Chimneys** (Colbost), Dunvegan, GB-Skye IV55 8ZT, Tel. 01470/51 12 58, www.threechimneys.co.uk – Eddie and Shirley Spear betreiben eines der berühmtesten Restaurants in ganz Schottland: Skye Seafood, Wildbret, Suppen wie bei Müttern – eine kleine kulinarische Offenbarung.

Orkney & Shetland

€€/€€€ **Busta House**, Busta, GB-Shetland ZE2 9QN, Tel. 01806/522 506, www.bustahouse.com – in der Busta Lounge vorzügliches à la carte Menü, im Pitcairn Room ein exquisites Dinner-Menü, mit den besten regionalen Zutaten.

€ **The Mustard Seed Café**, 65 Victoria St, Kirkwall, GB-Orkney KW15 1DN, Tel. 01856/87 90 15 – beliebtes Café mit Homemade Soups.

SPORT

Golf ist Volkssport mit mehr als 500 Plätzen (<http://golf.visitscotland.com>), Wandern, Rad-

fahren, Klettern, Gleitfliegen, Reiten, Wintersport, Segeln, Surfen, Tauchen etc. – Infos bei www.scottishsport.co.uk/ und bei VisitScotland. Und wer Aktivurlaub am Wasser sucht, findet sicher etwas Passendes unter: www.adventure.visitscotland.com.

TELEFON

Münztelefone schlucken 10p-, 20p-, 50p- und £1-Münzen. Telefonkarten im Wert von £2, £5, £10 und £20 sind überall erhältlich. Viele Apparate akzeptieren auch Kreditkarten. Vorwahl nach Deutschland ist 0049, nach Österreich 0043, in die Schweiz 0041. Schottland hat die britische Vorwahl 0044.

TRINKGELD

In Hotels und Restaurants sowie für Taxifahrer und andere Dienstleister sind 10 bis 15 Prozent angemessen, im Pub ist Trinkgeld nicht üblich. Wichtige Pub-Etikette: Wenn man zu einer Runde eingeladen ist, sollte man sich revanchieren.

UNTERKUNFT

Es gibt Unterkünfte für jeden Geldbeutel, vom einfachen Gästehaus (Bed & Breakfast / B&B) bis zum Luxushotel. Informationen unter: www.welcome-scotland.com, www.scotland.org.uk; www.hotelreviewscotland.com und unter www.destination-scotland.org.

Preiskategorien

€€€€	Doppelzimmer	über 200 €
€€€	Doppelzimmer	150–200 €
€€	Doppelzimmer	100–150 €
€	Doppelzimmer	50–100 €

Borders/Dumfries & Galloway

€€€ **Churches Hotel**, Albert Rd, Eyemouth, GB-Berwickshire TD14 5DB, Tel. 01890/75 04 01, www.churcheshotel.co.uk – stilvoll mit hervorragendem Restaurant.

€€€ **Peebles Hydro**, Innerleithen Rd, Peebles, GB-Peeblesshire EH45 8LX, Tel. 01721/72 06 02, www.peebleshotelhydro.co.uk – die große alte Dame unter den Borders-Hotels, mit allem modernen Komfort. Wurde als bestes schottisches Familienhotel ausgezeichnet.

€€ **Burts Hotel**, Market Square, Melrose, GB-Roxburghshire TD6 9PL, Tel. 01896/82 22 85,

Reisedaten

Flug von Deutschland

Von Frankfurt/M. nach Edinburgh oder Glasgow ab 180 Euro

Inlandsverkehr

Citybus Edinburgh – Glasgow ca. 9 Euro

Reisepapiere

Personalausweis oder Reisepass

Devisen

1 Pfund Sterling = 1,18 Euro (Feb. 2013)

Mietwagen

ab 30 Euro pro Tag (unbegrenzte Kilometerzahl)

Benzin

1 Liter Super bleifrei ca. 1,70 Euro

Hotel

Luxusklasse im DZ ab ca. 250 Euro, Mittelklasse ab ca. 120 Euro

Gästehaus

Einfaches DZ mit Frühstück ab ca. 60 Euro

Menü

à la carte ab 20 Euro (ohne Drinks)

Einfaches Essen

Fish & Chips (Take away) ca. 7 Euro, Teilergericht (mittags) ab 10 Euro

Ortszeit

GMT (Greenwich Mean Time = MEZ minus 1 h)

www.burtshotel.co.uk – renoviertes Gasthaus (18. Jh.) mit vorzüglicher schottischer Küche.

€€ **Cairndale Hotel**, English St, Dumfries, GB-Dumfries & Galloway, DG1 2DF, Tel. 01387/25 41 11, www.cairnsdalehotel.co.uk – gut ausgestattetes Hotel mit gutem Restaurant.

Glasgow

€€ **Rennie Mackintosh Hotel**, 218–220 Renfrew St, GB-Glasgow G3 6TX, Tel. 0141/333 99 92, www.renniemackintoshhotels.com – kleines, feines Hotel, freundlicher Service.

€ **The Merchant Lodge**, 52 Virginia St, GB-Glasgow G1 1TY, Tel. 0141/552 24 24, www.themerchantlodge.sagenet.co.uk – renoviertes Gebäude in der trendigen Merchant City.

Edinburgh

€€€ **Missoni Hotel**, 1 George IV Bridge, GB-Edinburgh, Lothian EH1 1AD, Tel. 0131/



Gebäck, verlockend homemade



Im Irgendwo im schottischen Norden ...

220 66 66, www.missoni.com/edinburgh – im italienischen Design, direkt an der eleganten Royal Mile.

Lowlands

€€€ **Macdonald Marine Hotel & Spa**, Cromwell Rd, North Berwick, GB-East Lothian EH39 4LZ, Tel. 0870/400 81 29, www.macdonaldhotels.co.uk/marine – ein majestätisches Bauwerk, 2005 nach millionenschwerer Renovierung neu eröffnet – Top-Service, wundervoller Blick über den Golfplatz auf die Nordsee.

€€ **New Lanark Mill Hotel**, GB-New Lanark ML11 9DB, Tel. 01555/66 72 00, www.newlanark.org – ehemalige Textilfabrik, Teil von Robert Owens New Lanark-Reformwerk – idyllisch im Clyde Valley gelegen.

€ **The Glebe House**, Law Rd, North Berwick, GB-East Lothian EH39 4PL, Tel. 01620/89 26 08, www.glebehouse-nb.co.uk – georgianische Villa in parkähnlichem Garten, freundlich, komfortabel, angenehm stilvoll.

Highlands

€€€ **Loch Torridon Hotel**, Torridon, Achnasheen, GB-Wester Ross IV22 2EY, Tel. 01445/79 12 42, www.lochtorridonhotel.com – wie ein Märchenschloss, mit berühmtem Restaurant und Pub für den kleinen Hunger.

€€ **Monachyle Mhor Hotel**, Balquhiddier/Locheearnhead, GB-Callander FK19 8PQ, Tel. 01877/38 46 22, www.monachylemhor.com – am Loch Voil mitten in den Trossachs – exzellente schottische und französische Küche.

€€ **Arisaig Hotel**, GB-Arisaig PH39 4NH, Tel. 01687/45 02 10, www.arisaighotel.co.uk – ehemaliges Coachhouse an der Arisaig Bay mit Blick auf die Inseln Eigg und Muck.

€€ **The Glenelg Inn**, Genelg, GB-Kyle of Lochalsh, IV40 8J, Tel. 01599/52 22 73, www.glenelg-inn.com – pittoreskes kleines Hotel mit

Restaurant gegenüber der Insel Skye mit einem großartigen Ausblick auf den Sound of Sleat.

€€ **Applecross Inn**, Applecross, GB-Wester Ross IV54 8LR, Tel. 01520/74 42 62, www.applecross.uk.com – ein ideales Highland-Refugium, berühmt für seine Seafood-Küche.

€€ **The Ceilidh Place**, 14 West Argyle Place, Ullapool, GB-Wester Ross IV26 2TY, Tel. 01854/61 21 03, www.theceilidhplace.com – Kultur und Komfort in einem der originellsten Hotels der Highlands, im lebendigen Fährhafen an Schottlands Westküste.

Wetterdaten

Edinburgh

	TAGES- TEMP. MAX.	TAGES- TEMP. MIN.	TAGE MIT NIEDER- SCHLAG	SONNEN- STUNDEN PRO TAG
Januar	5°	0°	17	2
Februar	7°	0°	15	3
März	8°	0°	15	4
April	10°	2°	14	5
Mai	13°	4°	14	6
Juni	16°	7°	15	6
Juli	19°	9°	17	5
August	19°	10°	16	5
September	18°	9°	16	4
Oktober	15°	6°	17	3
November	11°	3°	17	2
Dezember	7°	0°	18	1

Daten und Fakten

Geografische Lage: Schottland erstreckt sich (mit den Inseln) zwischen 55° und 61° nördlicher Breite und von 1° 50' bis 9° westlicher Länge auf einer Fläche von 78783 km² (32 Prozent der britischen Landmasse).

Naturraum: Schottland gliedert sich in das Berg- und Hügelland der „Southern Uplands“ im Süden, die Mittel- und Hochgebirge der „Highlands“ im Norden und dazwischen die Senke der „Lowlands“ mit den beiden tief ins Land hinein schneidenden Mündungsfjorden des Firth of Clyde und des Firth of Forth.

Politik: Schottland ist Teil des Vereinigten Königreichs, einer konstitutionellen Monarchie, hat aber seit dem Jahr 1999 sein eigenes Regionalparlament in Edinburgh, das allein zuständig ist für Justiz und Inneres, Gesundheit, Bildung, Verkehr, Umwelt und Kommunales. Seit 2007 regiert die schottische Nationalpartei (SNP) – seit 2011 mit absoluter Mehrheit – im schottischen Parlament. Im Oktober 2014 werden die Schotten darüber abstimmen, ob sie im Vereinigten Königreich verbleiben wollen.

Bevölkerung: In Schottland leben 5,3 Mio. Menschen (60 Mio. im Vereinigten Königreich). Etwa 2 Prozent davon sind ethnische Minderheiten.

Religion: 42 Prozent aller Schotten bekennen sich zur etablierten Staatskirche Schottlands, der presbyterianischen Church of Scotland, 16 Prozent zur katholischen Kirche, sieben Prozent gehören weiteren christlichen Kirchen an, knapp ein Prozent sind islamisch, fast 28 Prozent religionslos.

Sprache: Englisch ist die nahezu universelle Hauptsprache. Etwa ein Prozent der Bevölkerung spricht Gälisch (Scots Gaelic), eine keltische Sprache. Das Sprachgesetz von 2005 gibt dem Gälischen den gleichen Respekt wie dem Englischen.

Wirtschaft: Schottland hat im 20. Jh. einen radikalen Wandel vom produzierenden Gewerbe zur Dienstleistung mitgemacht. Edinburgh ist das zweitwichtigste Finanzzentrum Großbritanniens. Bedeutend sind die sogenannten Life Sciences (u.a. Biogenetik) mit Zentren in Edinburgh und Dundee. Auch „Hightech“ hat sich vor allem im „Silicon Glen“ in den Lowlands (z.B. Glenrothes) angesiedelt. Das wichtigste Exportprodukt ist nach wie vor der Whisky.

Service

€ **Ferry Boat Inn**, Shore St, Ullapool, GB-Wester Ross, IV26 2UJ, Tel. 01854/612366, www.ferryboat-inn.com – direkt am Wasser, mit feinem Pub („FBI“) – Do. Live Session.

€€€ **The Albannach Hotel**, Baddidarroch, GB-Lochinver IV27 4LP, Tel. 01571/844407, www.thealbannach.co.uk – preisgekröntes kleines Hotel mit authentischer schottischer Gastfreundschaft.

€€ **Inchnadamph Hotel**, Loch Assynt, GB-Sutherland IV27 4HN, Tel. 01571/822202, www.inchnadamphhotel.co.uk – idealer Ausgangspunkt für Angler und für Erkundungen im Inchnadamph-Naturschutzgebiet.

€ **Moyness House**, 6 Bruce Gardens, Inverness, IV3 5EN, Tel. 01463/233836, www.moyness.co.uk – komfortables B&B in viktorianischer Villa in eigenem Park, nur wenige Minuten zu Fuß vom Stadtzentrum.

€ **Firhall Guest House**, Grant Rd, Granttown-on-Spey, GB-Morayshire PH26 3LA, Tel. 01479/873097, www.firhall.com – Ausgangspunkt für Touren in den Cairngorms-Nationalpark.

€€ **Pine Trees Hotel**, Strathview Terrace, Pitlochry, GB-Perthshire PH16 5QR, Tel. 01796/

472121, www.pinetreeshotel.co.uk – ein wirklich herrlich gelegenes Hotel mit ausgesprochen angenehmer Atmosphäre.

Hebriden

€€€ **Western Isles Hotel**, Tobermory, GB-Mull PA75 6PR, Tel. 01688/302012, www.mullhotel.com – das Hotel bietet einen der schönsten Panoramablicke der Hebriden über die Tobermory Bay und den Sound of Mull. Gemütliches Ambiente!

€€ **Cuillin Hills Hotel**, Portree, GB-Skye IV51 9LU, Tel. 01478/612003, www.cuillinhills-hotel-skye.co.uk – neu renoviertes Hotel mit herrlichem Blick auf die majestätische Cuillin-Bergkette.

€€ **Lochboisdale Hotel**, Lochboisdale, GB-South Uist HS8 5TH, Tel. 01870/700332, www.lochboisdale.com – am Fährhafen gelegenes Hotel mit schönem Blick auf den Hafen und über The Minch zu den Inseln Canna und Rhum.

€€ **Lochmaddy Hotel**, Lochmaddy, GB-North Uist HS6 5AA, Tel. 01876/500331, www.lochmaddyhotel.co.uk – keine hundert Meter vom Fährhafen, mit sehr gutem Seafood-Restaurant und Angellizenzen.

€ **Lochside Hotel**, Shore St, Bowmore, GB-Islay PA43 7LB, Tel. 01496/810244, www.lochsidehotel.co.uk – gastfreundliches Hotel mit gut bestückter Malt Whisky Bar.

€€ **Royal Hotel**, Cromwell St, Stornoway, GB-Lewis HS1 2DG, Tel. 01851/702109, www.calahotels.com – Boatshed Restaurant und trendiges HS-1-Café, zentral gelegen mit Hafenblick.

Orkneys

€ **The Stromness Hotel**, The Pierhead, Stromness, GB-Orkney KW16 3AA, Tel. 01856/850298, www.stromnesshotel.com – das Hotel dominiert den malerischen Hafen.

Shetlands

€€€ **Kveldsro House Hotel**, Greenfield Place, Lerwick, GB-Shetland ZE1 0AN, Tel. 01595/692195, www.shetlandhotels.com/kveldsro – Haus Abendfrieden, so der norwegische Name dieses Hotels, ist das erste Haus am Platz.

ZOLL

Der private Warenverkehr ist im EU-Binnenmarkt weitgehend zollfrei.



Eine mehrbogige Brücke führt zum höchst fotogenen Eilean Donan Castle auf seinem Inselchen.

Register

Fette Ziffern verweisen auf Abbildungen.

A

Abbotsford House 21, **22**, 31
Aberdeen 83
Alloway 59, 65
Anstruther 55
Applecross 76
Arbroath Abbey 66
Aviemore **74**, **75**, 75, 81
Ayr **56/57**, 59, 65

B

Bass Rock 58, 59
Borders 20–25, 27, 31–33
Bowmore **88**, **89**, 99

C

Caerlaverock Castle **18/19**, 33
Cairngorm Mountains 28, 75, 79
Callander 65, 83
Clyde 47, 55, 59, 67
Culross 61

D

Drumnadrochit 82
Dryburgh Abbey **23**, 23, 32
Dufftown 74
Dumfries **24**, 25, 33
Dunbar 57, 66
Dundee 61, 66
Dunfermline 60, 65
Dunottar Castle 83
Dunrobin Castle **82**, 82
Dunstaffnage Castle 81
Dunvegan Castle 86, 98
Durness 83

E

Edinburgh **16/17**, 25, 27, **36**, **37**,
37–41, **38–41**, **49**, 49
Eilean Donan Castle 28, **68/69**,
73
Eshaness / Esha Ness **14/15**, **106**

F/G

Falkirk Wheel 57, **65**, 65
Firth of Forth **52/53**, 55, **59**
Floors Castle **20**, **21**, 23, 32
Fort William 63, 81
Forth Railway Bridge **52/53**, 65
Galashiels 23, 31
Gigha 91
Glamis Castle 67
Glasgow **10/11**, **12/13**, 28,
42–45, 43, 45, 50, **51**, 51
Glencoe 77, 81
Glenfinnan 81
Glenmore 81
Gretna Green **24**, 25, **31**, 33

H

Harris **26**, **84/85**, 89, **90**, 97
Hawick 32
Highland Games **34/35**, **72/73**,
73

I

Inveraray 81
Inverness 81
Iona **90**, 98
Islay **88**, **89**, 89, **92**, 94, **98**, **99**,
99

J/K

Jedburgh 21, 32
Jura 89
Kanäle 57, **62**, 62, 72
Kelso 21, 32
Kilchurn Castle **8/9**, 81
Kilmartin Glen 81
Kincaig 81
Kingdom of Fife 61
Kirkwall 109

L

Langholm 32
Lerwick **102**, 105, 110
Lewis 87, 89, **90**, 97
Linlithgow Palace 55, 62
Loch Katrine 63, 71, **83**
Loch Leven **70/71**
Loch Lomond & the Trossachs 63,
65, 75, **79**, 79, **83**, 83
Loch Ness **82**, 82
Lochboisdale 97

M

Melrose **22**, 23, 31
Moffat 32
Mull 89, **91**, 98

N/O

New Lanark 67, 67
North Berwick 59, 66
Oban **71**, 81
Orkney-Inseln 103, **104–107**,
109, 111

P/R

Peebles 31
Perth 67
Plockton 82
Portree 97
Ring of Brodgar **107**, 107, 109,
111
River Tweed **24**, 33

S

Scone Palace **66**, 67
Scott's View **20**, 31
Selkirk 23, 31

Shetland-Inseln **100/101**,
102–103, 103, **106**, 110, 110
Skye **28**, 28, 73, **86/87**, 87, 89,
97, 97

St. Andrews 54, 61, 66

St. Kilda 87

St. Ninian 25

Stirling 54, 55, 65

Stornoway 97

Stromness 109

Sumburgh 110

T

Tantallon Castle 59, 59, 66
Thurso 82
Tobermory 98

U/W

Uist (North/South) 97
Ullapool **70**, 82
Urquhart Castle 82
Wick 82
Wigtown **25**, 25

Impressum

2. Auflage 2013

© DuMont Reiseverlag, Ostfildern

Verlag: DuMont Reiseverlag, Postfach 3151, 73751 Ostfildern, Tel. 0711/4502-0, Fax 0711/4502-343, www.dumontreise.de

Geschäftsführer: Dr. Thomas Brinkmann, Dr. Stephanie Mair-Huydts

Programmleitung: Birgit Borowski

Redaktion: Robert Fischer (www.vrb-muenchen.de)

Text, Aktualisierung 2013: Eberhard Bort

Exklusiv-Fotografie: Axel M. Mosler

Titelbild: Andrea Artz/laif (Loch Torridon in den Northwest Highlands)

Zusätzliches Bildmaterial: Bildagentur Huber/Simeone 116, dpa/picture alliance 7 rechts/unten rechts, 39 unten rechts, 105 Mitte rechts, dpa/picture alliance/ ©Bianchetti/Leemage 39 unten links, Eco Images/Universal Images Group 79 oben, Getty Images/Kevin Arnold/Brand X Pictures 110 unten, Getty Images/Marcus Brooke 34/35, Getty Images/Patrick Dieudonne/Robert Harding World Imagery 100/101, Getty Images/Malcolm Fife 78, Getty Images/Tim Hurst 18/19, Getty Images/Brian Lawrence 62, 68/69, Getty Images/Michael McQueen 52/53, Getty Images/Jose Maria Mellado 83 oben, Getty Images/Rob Penn 63 links, Getty Images/Keith Ringland 63 rechts, Getty Images/David C. Tomlinson 83 Mitte, laif/Andrea Artz 4 unten rechts, 94, laif/Gerald Haenel 10/11, 27, laif/Reiner Harscher 8/9, 91 oben rechts, laif/hemis.fr/Denis Caviglia 26, laif/Catherine Jouan et Jeanne Rius/JACANA 103, 110 oben, laif/Jörg Modrow 7 rechts/oben rechts, 79 unten, laif/Achim Mulhaupt 99 oben, Look foto/age fotostock 4 unten links, 83 unten, 93; New Lanark Trust/www.newlanark.org 67, Stockfood/Kirchherr 46, Stockfood/Alkemia 47 oben, Stockfood/Food Photogr. Eising 47 unten, 110 unten, TUI Wolters Reisen GmbH 28, www.burnbraehol.co.uk 33, www.glasgowsciencecentre.org 50 Mitte und unten

Textquellen: Michael Jackson, Malt Whisky, 8. Aufl., München 1994, S. 6 (hier: S. 94); Ian Rankin, Verborgene Muster, 6. Aufl., München 2000, S. 191 (S. 37), Hermann Schreiber, Schottland, 3. aktualis. Aufl., Gernsbach 2008, S. 313 (S. 91)

Grafische Konzeption, Art Direktion: fpm factor product münchen

Layout: Annette Bauer, fpm factor product münchen

Kartografie: © MAIRDUMONT GmbH & Co. KG, Ostfildern

DuMont Bildarchiv: Marco-Polo-Straße 1, 73760 Ostfildern,

Tel. 0711/4502-266, Fax 0711/4502-1006, bildarchiv@mairdumont.com

Für die Richtigkeit der in diesem DuMont Bildatlas angegebenen Daten – Adressen, Öffnungszeiten, Telefonnummern usw. – kann der Verlag keine Garantie übernehmen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit vorheriger Genehmigung des Verlages. Erscheinungsweise: monatlich.

Anzeigenvermarktung: MAIRDUMONT MEDIA, Tel. 0711/4502333,

Fax 0711/45021012, media@mairdumont.com, <http://media.mairdumont.com>

Vertrieb Zeitschriftenhandel: PARTNER Medienservices GmbH,

Postfach 810420, 70521 Stuttgart, Tel. 0711/7252-212, Fax 0711/7252-320

Vertrieb Abonnement: Leserservice DuMont Bildatlas, Zenit Pressevertrieb

GmbH, Postfach 810640, 70523 Stuttgart, Tel. 0180/5727252-265, Fax

0180/5727252-333, dumontreise@zenit-presse.de

Vertrieb Buchhandel und Einzelhefte: MAIRDUMONT GmbH & Co KG,

Marco-Polo-Straße 1, 73760 Ostfildern, Tel. 0711/4502-0, Fax 0711/4502-340

Druck und buchbinderische Verarbeitung: NEEF + STUMME premium printing GmbH & Co. KG, Wittingen, Printed in Germany



Going downtown: auf der Brooklyn Bridge

NEW YORK

Das neue Downtown

Das Viertel rund um den Freedom Tower erwacht zu neuem Leben.

Kunstmetropole

Einige der besten Museen der Welt locken ebenso wie Hunderte von angesagten Galerien.

In Williamsburg ...

... trifft sich die Szene, von hier gehen die Pop-Trends aus, die dann die Welt erobern.



Vielerorts im Harz trifft man sich vor imposanter Fachwerkkulisse.

HARZ

Naturidyll im Norden

Rund um den Brocken lockt eine noch weitgehend unberührte Natur.

Suche nach neuem Image

Frischer Wind in Bett und Küche: klimaneutral wohnen und bewusst speisen.

Wanderparadies

Nicht nur auf dem Hexenstein lässt sich herrlich wandern.



Lieferbare Ausgaben

DEUTSCHLAND

119 Allgäu
092 Altmühltal
105 Bayerischer Wald
120 Berlin
106 Bodensee, Oberschwaben
121 Brandenburg
056 Chiemgau, Berchtesg. Land
013 Dresden, Sächs. Schweiz
095 Eifel, Aachen
096 Elbe und Weser, Bremen
125 Erzgebirge, Vogtland
020 Frankfurt, Rhein-Main
059 Fränkische Schweiz
112 Freiburg, Basel, Colmar
028 Hamburg
026 Hannover zw. Harz u. Heide
042 Harz
062 Hunsrück, Naheland, Rheinhesen
023 Leipzig, Halle, Magdeburg
131 Lüneburger Heide, Wendland
066 Mainfranken
133 Mecklenburgische Seen
038 Mecklenburg-Vorpommern
033 Mosel
114 München
098 Münsterland
015 Nordseeküste Schleswig-Holstein
006 Oberbayern
074 Odenwald, Bergstraße
035 Osnabrücker Land, Emsland
002 Ostfriesland, Oldenb. Land
135 Ostseeküste Mecklenburg-Vorpommern
075 Ostseeküste Schleswig-Holstein
136 Pfalz
040 Rhein zw. Köln und Mainz
079 Rhön
116 Rügen, Usedom, Hiddensee
137 Ruhrgebiet
080 Sachsen
081 Sachsen-Anhalt
117 Sauerland, Siegerland
083 Schwarzwald Norden
084 Schwarzwald Süden
018 Spreewald, Lausitz
008 Stuttgart, Schwäbische Alb
141 Sylt, Amrum, Föhr
142 Teutoburger Wald
102 Thüringen
143 Thüringer Wald
037 Weserbergland

BENELUX

052 Amsterdam
011 Flandern, Brüssel
070 Niederlande

FRANKREICH

055 Bretagne
021 Côte d'Azur
032 Elsass
009 Frankreich Süden Languedoc-Roussillon
019 Korsika
071 Normandie
001 Paris
115 Provence

GROSSBRITANNIEN/IRLAND

063 Irland
130 London
138 Schottland
030 Südengland

ITALIEN/MALTA/KROATIEN

017 Gardasee, Trentino
110 Golf von Neapel, Kampanien

128 Italien, Norden

005 Kroatische Adriaküste
113 Malta
073 Oberitalienische Seen
076 Piemont, Aostatal
014 Rom
082 Sardinien
003 Sizilien
140 Südtirol
039 Toskana
091 Venedig, Venetien

GRIECHENLAND/ZYPERN/TÜRKEI

034 Istanbul
016 Kreta
090 Türkisches Mittelmeer
148 Zypern

MITTEL- UND OSTEUROPA

104 Baltikum
122 Bulgarien
094 Danzig, Ostsee, Masuren
101 Polen Süden, Breslau, Krakau
077 Prag
085 St. Petersburg
145 Tschechien
146 Ungarn

ÖSTERREICH/SCHWEIZ

129 Kärnten
004 Salzburger Land
139 Schweiz
088 Tessin
144 Tirol
147 Wien

SPANIEN/PORTUGAL

051 Algarve, Lissabon
093 Andalusien
054 Barcelona
108 Costa Brava
025 Gran Canaria, Fuerteventura, Lanzarote
065 Kanarische Inseln
124 Madeira
132 Mallorca
007 Spanien Norden
118 Teneriffa, La Palma, La Gomera, El Hierro

SKANDINAVIEN/NORDEUROPA

057 Dänemark
029 Island
099 Norwegen Norden
072 Norwegen Süden
100 Schweden Süden, Stockholm

LÄNDERÜBERGREIFENDE BÄNDE

123 Donau – Von der Quelle bis zur Mündung
112 Freiburg, Basel, Colmar

AUSSEUREUROPÄISCHE ZIELE

010 Ägypten
053 Australien Osten, Sydney
109 Australien Süden, Westen
107 China
024 Dubai, Abu Dhabi, VAE
036 Indien
027 Israel
111 Kalifornien
031 Kanada Osten
064 Kanada Westen
022 Namibia
068 Neuseeland
041 New York
086 Südafrika
012 Thailand

Das Angebot nach Ihren Wünschen: Wahl-Abo + Geschenk!

7%
sparen +
Geschenk
sichern!



Sie wissen am besten, welche Reiseziele Sie interessieren. Also überlassen wir Ihnen die Entscheidung. Bei unserem Wahl-Abo können Sie jeden Monat neu bestimmen, ob Sie das aktuelle Heft möchten oder nicht. Sie haben keinerlei Verpflichtungen, dafür die Garantie, dass Ihnen kein Heft entgeht. Außerdem sparen Sie 7% gegenüber dem Einzelkauf und das Porto übernehmen wir für Sie. Bequemer geht's nicht.

GRATIS: Reisewecker mit Kalender, Alarm und Temperatur-Anzeige. 1 Knopfzelle inklusive. Maße ca. 7 x 6 x 1,5 cm.



Meine Vorteile:

- **Gratis-Geschenk:** praktischer Reisewecker.
- **Kein Risiko:** keine Mindestabnahme, jederzeit kündbar.
- **Freie Entscheidung:** Ich nehme nur, was ich möchte. Ein Vorschau-Newsletter informiert mich per E-Mail über das nächste Heft.
- **Ersparnis:** Ich bezahle nur 7,90 € statt 8,50 € pro Ausgabe und spare 7% gegenüber dem Einzelkauf.

Man sieht nur was man weiß. DUMONT BILDATLAS

Schnell anfordern unter: **www.dumontreise.de/select**
oder anrufen: **01805 72 72 52-965***

Bitte immer bei Ihrer Bestellung mit angeben: **DMSEL138**

Der DUMONT BILDATLAS erscheint im DUMONT Reiseverlag GmbH & Co. KG, Dr. Stephanie Mair-Huydts, Marco-Polo-Straße 1, 73760 Ostfildern, Registergericht Stuttgart, HRA 212395.

*14 Cent pro Minute aus dem deutschen Festnetz, Mobilfunkpreise können abweichen, betragen aber höchstens 42 Cent/Min. Erreichbarkeit: 8 - 20 Uhr von Montag - Freitag.

Für viele ist es ein schattiges Plätzchen
Für Sie die Todesfalle unzähliger Anarchisten.*

* Auf dem Plaça Sant Felip Neri in Barcelona fanden während des Spanischen Bürgerkrieges (1936-1939) grausame Hinrichtungen statt.

www.dumontreise.de



Man sieht nur, was man weiß. **DUMONT**